





# فقليتر تعنى بمرئل لأفيفية وجيفي لألكان كأفتريج والطبرنير

تصدر عن: المركزالاتبدياليتراتات الاستراتيجية

العدد 26/ شتاء 2023م / 1444هـ

الرقم الدولي: ISSN : 2709-0841

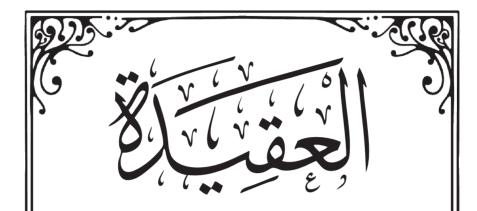
# // إقرأ في هذا العدد:



- و حديث الغدير والدلالة على الإمامة.
- و المباني الفلسفية لمبحث الإلهيات بالمعنى الأخص.
  - و تهافت الإلحاد القائم على مشكلة وجود الشر.
    - و مدرسة قمّ الكلاميّة.
    - و مولد الإمام أمير المؤمنين الشية وتأريخ وفاته .



- € مجلّة علميّة فصليّة تُعنى بمسائل العقيدة وعلم الكلام القديم والجديد .
  - تصدر عن المركز الإسلامي للدراسات الإستراتيجية .
    - ، العدد : (26) 1444 هـ.



# فقليتر تعنى بمن في له في ووفي الكلام كافتري وَالْجُرنير

العدد السادس والعشرون شتاء 2023 م رجب 1444 هـ

تصدرعن

المركز الإسلاميّ للدراسات الإستراتيجيّة (يعنى بالإستراتيجية الدينية والمعرفية)

العراق / النّجف الأشرف

ثورة العشرين / شارع البريد / مجمّع الإمام المرتضى الثقافي الثقافي









### رئيس التحرير

السيد هاشم الميلاني

### مدير التحرير

أ.د. السيد محمد زوين

### سكرتير التحرير

د. عمّار عبد الرزاق الصّغير

### ميئة التحرير

- أ.د. السيد فاضل الميلاني. (لندن)، جامعة ميد لسكس. الفلسفة وعلم الكلام.
  - 2) أ.د. ستَّار الأعرجيّ (العراق)، جامعة الكوفة، كلِّية الفقه . الفلسفة والكلام .
    - 3) أ.د. الشيخ محمّد شقير. (لبنان)، الجامعة اللبنانية، الفلسفة والكلام.
    - 4) أ.د. رؤوف الشمّري. (العراق)، جامعة الكوفة، كلّية الفقه . علم الكلام .
      - 5) أ.د. أكرم بركات . (لبنان)، الجامعة اللبنانية ، الفلسفة وعلم الكلام .
- 6) أ.د. كريم شاتي . (العراق)، جامعة الكوفة، كلِّية الفقه . علم الكلام والتيارات الفكريّة المعاصرة.
- 7) أ.د. محمّد حمزة الشيباني . (العراق) جامعة بابل، كلّية العلوم الإسلاميّة ، الفكر الإسلاميّ المعاصر .
- 8) أ.م.د. الشيخ محمّد تقي السبحانيّ (إيران)، المعهد العالي لدار الحديث، الشريعة والعلوم الإسلاميّة.
  - 9) أ.م.د. رزاق الموسوي (العراق)، جامعة الكوفة، كلّية الفقه، علم الكلام.
  - 10) أ.م.د. عقيل صادق الأسدي . (العراق)، البصرة، كلّية الآداب، الفلسفة، الفكر الإسلامي المعاصر.



تدقيق الأغة العربية

م.م. أحمد سالم اسماعيل

تدقيق الأغة الإنكليزية

م.م. فاضل شيحان

التصميم والإخراج الفني

على صاحب البرقعاوي

لا يحق النشر والاقتباس من بحوث المجلة دون الإشارة إلى مؤلفيها والجهة الناشرة، ۗ ويعد ذلك حقًا من حقوق الملكيّة الفكريّة للمؤلفين، ومعيارًا من معايير التحكيم الدولي للمجلات العلميّة الرصينة.

الترقيم الدوليّ : ISSN: 2709 - 0841

هاتف إدارة المجلّة : (7717072696) هاتف إدارة المجلّة

موقع المجلّة على شبكة الإنترنت: Aqeeda.iicss.iq

البريد الإلكتروني للمركز: Islamic.css@gmail.com

البريد الإلكتروني للمجلة: Aqeedah.m@gmail.com

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق العراقيّة: 2465 لسنة 2021 م.

عنوان الموقع: جمهوريّة العراق / النجف الأشرف - ثورة العشرين - شارع البريد - مجمّع الإمام المرتضى على الثقافي.



### دليل المؤلّف

تستقيل (مجلَّة العقيدة) البحوث والدراسات الجادّة الرصينة وفق قواعد البحث العلميّ الآتية:

- 1. يشترط في البحوث أو الدراسات أن تكون على وفق منهجيّة البحث العلميّ، وخطواته المعمول بها عالميًا.
  - 2. أن يكون البحث مرتبطًا بمحاور المجلّة الرئيسة الآتي ذكرها:
    - أ- الكلام القديم والجديد .
      - ب- الفكر المعاصر.
      - ت- شبهات وردود.
      - ث- مكتبة العقيدة.
        - ج- أدب العقيدة .
- 3. تقديم ملخّص للبحث باللغتين العربيّة والإنجليزيّة، في حدود صفحة واحدة، على أن تتضمن عنوان البحث كاملاً.
- 4. أن تحتوى الصفحة الأولى من البحث على عنوان واسم الباحث/ الباحثين، جهة العمل، العنوان الوظيفي (إن وجد)، رقم الهاتف، البريد الإلكتروني.
- 5. تكون الهوامش في متن كل صفحة والمصادر والمراجع في نهاية البحث، أما طريقة كتابة المصادر والمراجع فتكتب على وفق الصيغة العالميّة المعروفة بـ (chicago) وهي كالآتي: اللقب، اسم المؤلف، عنوان الكتاب، الترجمة، الطبعة، المجلد أو الجزء، مكان الطبع، اسم المطبعة، سنة الطبع.

- 6. يزوَّد البحث بقائمة المصادر والمراجع منفصلة عن الهوامش، وفي حالة وجود مصادر ومراجع أجنبية تُضاف قائمة المصادر والمراجع بها منفصلة عن قائمة المراجع والمصادر العربيّة، ويراعي في إعدادهما الترتيب (الألف بائي) لأسماء الكتب أو البحوث في المجلات.
- 7. تطبع الجداول والصور واللوحات على أوراق مستقلّة، ويشار في أسفل الشكل إلى مصدرها، أو مصادرها، مع تحديد أماكن ظهورها في المتن.
- 8. إرفاق نسخة من السيرة العلميّة إذا كان الباحث ينشر في المجلّة للمرّة الأولى، وأن يشير فيما إذا كان البحث قد قُدِّم إلى مؤتمر أو ندوة علميّة، كما يلزم أن يشار إلى اسم الجهة العلميّة، أو غير العلميّة، التي قامت بتمويل البحث، أو المساعدة في إعداده.
- 9. أن لا يكون البحث منشورًا في وسيلة نشر أخرى، وبخلافه يتحمل الباحث كل التبعات القانونيّة المتربِّبة على ذلك.
- 10. يقدم البحث مطبوعًا على ورق (A4)، مع قرص مدمج (CD) وبما لا يقلّ عن (25) صفحة بخط «simplified Arabic» حجم (16) للمتن، و(14) للهامش، على أن تُرقّم الصفحات ترقيمًا متسلسلًا.
- 11. ترتيب البحوث في المجلّة خاضع لاعتبارات فنيّة، ولا علاقة له بمكانة الكاتب وأهمية البحث.
- 12. تخضع البحوث لتقويم سرّيّ؛ لبيان صلاحيتها للنشر، ولا تُعاد البحوث إلى أصحابها سواء قُبلت للنشر أم لم تقبل، ووفق الآليّة الآتية:
- أ- يُبلُّغ الباحث باستلام المادة المرسلة للنشر خلال مدة أقصاها

أسبوع من تأريخ التسلم.

ب- يُبَلَّغ أصحاب البحوث المقبولة للنشر بموافقة هيئة التحرير على نشرها وموعد نشرها المتوقّع.

ج- البحوث التي يرى المقوّمون الحاجة إلى إجراء تعديلات أو إضافات عليها قبل نشرها تُعاد إلى أصحابها، مع الملاحظات المحدّدة، كي يعملوا على إعدادها نهائيًا للنشر في موعد أقصاه أسبوع واحد.

د- البحوث المرفوضة يبلغ أصحابها بالرفض من دون ضرورة لإبداء أسباب الرفض.

هـ- يمُنح كلّ باحث نسخة واحدة من العدد الذي نشر فيه بحثه، ومكافأة مالية مجزية، ويعتمد ذلك على درجة تقييم البحث وأصالته.

### سياسة النشرفي المجلّة

تسعى المجلّة تقديم فرص متساوية لجميع الباحثين، حيث تقبل الأبحاث العلمية استنادًا إلى محتواها العلميّ وأصالتها، وترى المجلّة أنّ الالتزام بأخلاقيات النشر المهنية تُعد أهمية قصوى يجب على الباحثين والمحكّمين مراعاتها؛ لتحقيق أهداف المجلّة ورؤاها العلميّة.

وفيما يأتي بيان أخلاقيات النشر العلميّ الخاصّ بالمجلّة، ويتضمن لوائح وأنظمة أخلاقيّة خاصّة برئيس التحرير، وأعضاء هيئة التحرير، والمحكّمين، والباحثين، كما يتوافق مع مبادئ لجنة أخلاقيات النشر العالمية (COPE):

1) يقوم رئيس التحرير بمتابعة وتقييم البحوث تقييمًا أوليًا، والنظر في

مدى صلاحيتها للنشر، أو الاعتذار من النشر، قبل إرسالها إلى السادة المحكّمين.

- 2) يتوليّ رئيس تحرير المجلّة بالتعاون مع هيئة التحرير وذوى الاختصاص من خارج هيئة التحرير مسؤولية اختيار المحكمين المناسبين على وفق موضوع البحث، واختصاص المحكّم بسريّة تامة.
- 3) تقدّم المجلّة في ضوء تقارير المحكّمين والخبراء خدمة دعم فنيّ ومنهجيّ ومعلوماتيّ للباحثين بمقدار ما يقتضيه البحث ويخدم جودته.
- 4) الالتزام بعدم التمييز بين الباحثين على أساس العرق، أو الجنس، أو النوع الاجتماعيّ، أو المعتقد الدينيّ أو القيميّ، أو أي شكل من أشكال التمييز الأخرى، عدا الالتزام بقواعد ومنهج البحث، ومهارات التفكير العلميّ في عرض الأفكار والاتجاهات والموضوعات ومناقشتها وتحليلها.
- 5) تلتزم المجلّة بعدم استخدام أيّ عضو من أعضاء هيئتها، أو المحكَّمين - أفكار البحوث غير المنشورة التي يتضمنها البحث المحال على المجلّة في أبحاثهم الخاصّة.
- 6) يتعهد الباحثون بأصالة أبحاثهم واستيفائها للمعايير المهنيّة والأخلاقيّة والعلميّة، وما يترتب على ذلك من مصداقية عالية في تقديم النتائج من دون أي تغيير أو تحريف عليها.
- 7) يلتزم الباحثون باستخدام الطريقة العلميّة الممنهجة في الوصول إلى الحقيقة.
- 8) التزام الباحثين بالحيادية والابتعاد عن التعصب والتزمّت والتمسك بالرأي والذاتيّة، وأن يكون الباحث منفتحًا على الحقيقة العلميّة.

9) يلزم الباحثين اعتمادُ الأدلة والبراهين الكافية لإثبات صحة النظريات والفرضيات للتوصل إلى الرأى المنطقى المعزز بالأدلة.

10) يلتزم المحكّمون بالتأكد من خلو الأبحاث من الانتحال، كما يلزمهم الإشارة إلى جميع الأعمال المنشورة التي انتُحل منها.

> إلى / العدد: التأريخ:

### م/ تعهد وإقرار

يسرّ هيئة تحرير (مجلّة العقيدة) إعلام جنابكم الكريم بأنّها قد استلمتْ بحثكم الموسوم بـ (.....

فيرجى تفضّلكم بملئ أنموذج التعهّد المرفق ربطًا في أقرب وقت ممكن؛ ليتسنى لنا المباشرة بإجراءات التقييم العلميّ، بعد استلام التعهّد ... مع التقدير ...

مدير التحرير

أ.د. محمد محمود زوين

### م / تعهّد وإقرار

إنيّ الموقّع في أدناه (......) وبحثي الموسوم بـ

أتعهد بما يأتي:

1- البحث غير منشور سابقًا، ولم أقدّمه لأية جهة لنشره كاملاً أو ملخصًا، وهو غير مستلّ من رسالة، أو أطروحة، أو كتاب أو غيرها.

- 2- التقيّد بتعليمات النشر وأخلاقياته المطلوب مراعاتها في البحوث المنشورة في المجلّة، وتدقيق البحث لغويًا.
- 3- الالتزام بتعديل البحث حسب ملاحظات هيئة التحرير المستندة إلى تقرير المقيّم العلمي.
- 4- عدم التصرّف بالبحث بعد صدور قبول النشر من المجلّة، إلّا بعد حصولي على موافقة خطّية من رئيس التحرير.
- 5- حمل المسؤوليّة القانونيّة والأخلاقيّة عن كل ما يرد في البحث من معلو مات.

## كما أقرّ بما يأتي:

1- ملكيتي الفكريّة للبحث.

2- التنازل عن حقوق الطبع والنشر والتوزيع -الورقي والإلكتروني -كافّة لمجلّة العقيدة أو من تخوّله.

وبخلاف ذلك أتحمّل التبعات القانونيّة كافّة، ولأجله وقّعت.
اسم الباحث: (
اسم الوزارة والجامعة والكليّة أو المؤسّسة التي يعمل بها الباحث:
()
البريد الإلكترونيّ للباحث (
قم الهاتف: (
أسماء الباحثين المشاركين إن وجدوا (
توقيع الباحث
التاريخ / / 202م الموافق: / / 143هـ

### دليل المقوّمين

تحرص (مجلّة العقيدة) على ضمان أعلى درجات الكفاءة والإنصاف في عملية التقويم، فضلاً عن ضمان توحيد آليّة التقويم، والاتفاق على مراحلها، وتأكيد أهمية استيفاء معايير التقويم المنصف والدقيق؛ لذلك نرى أن المهمّة الأساسيّة للمقوّم العلميّ للبحوث، هي أن يقرأ البحث الذي يقع ضمن تخصَّصه العلميّ بعناية فائقة، ويقوّمه على وفق منظور علميّ أكاديمي لا يخضع لآرائه الشخصيّة، ثم يقوم بتثبيت ملحوظاته الصادقة حول البحث.

وأن يُعاد البحث إلى المجلَّة في مدة لا تتجاوز خمسة عشر يومًا، ويتم التقييم على وفق المحددات الآتية:

- 1) مدى اتساق العنوان مع المحتوى.
- 2) سلامة المنهج العلميّ المستخدم مع المحتوى.
  - 3) مدى توثيق المصادر والمراجع وحداثتها.
- 4) الأصالة والقيمة العلميّة المضافة في حقل المعرفة.
- 5) توافق البحث مع السياسة العامة للمجلّة، وضوابط النشر فيها.
- 6) عدم الاستلال من دراسات سابقة، ومع ثبوت الاستلال يلتزم المقوم ببيان تلك الدراسات لرئيس التحرير في المجلّة.
- 7) بيان ما إذا كان ملخّص البحث يصف بشكل واضح مضمون البحث وفكرته، باللغتين العربيّة والانكليزية.
- 8) بيان مدى استناد النتائج التي توصل إليها الباحث إلى الأطر النظرية التي اعتمد عليها.
- 9) عملية التقويم تتم بشكل سرّي، وليس من حقِّ المؤلِّف الاطلاع على أيّ جانب منها، وتسلَّم الملحوظات مكتوبة إلى مدير التحرير.
- 10) إن ملحوظات المقوّم العلميّة وتوصياته ستعتمد بشكل رئيس في قرار قبول البحث للنشر من عدمه.

افتتاحية العدد
*حديث الغدير والدلالة على الإمامة (القسم الاول) أ.د. الشيخ محمد شقير
#المباني الفلسفية لمبحث الإلهيات بالمعنى الأخص عند العلامة الحلي
* تهافت الإلحاد القائم على مشكلة وجود الشرفي العالم
*مدرسة قمّ الكلاميّة السيد حسن الطالقاني
الإمام أمير المؤمنين عليه و تأريخ وفاته



## افتتاحية العدد



## ٨

لعل من أهم مرتكزات القوة في علم الكلام الإسلامي قدرتُهُ على إثبات قواعده بالأدلّة، والبراهين والحجج العقليّة، وأساليبُهُ المتعدّدة في الدفاع عن العقيدة، والمحافظة على أصولها، ودفع الشبهات عنها، والتصدّي للتحدّيات التي يفرضها اختلاطُ الأفكار، وجدلُ المذاهب الفكريّة، والدينيّة، وصراعُ النماذج الثقافيّة.

ومع أنّ علم الكلام ظهر ابتداءً بأولى مسائله حول قضية الإمامة والحاكمية؛ غير أنّ الهدف الأساس له جَعَل مهمّته تتسع إلى شتّى الاهتمامات التي لها مساسٌ بالعقيدة الإسلاميّة؛ فشكّل على مرّ الزمان قوّة الصدّ الفكرية الأولى، إذ في كلّ مرحلة تظهر أفكارٌ، وتتوافد رؤى تؤثّر على سلامة عقيدة المسلمين، فيأخذ دوره في تقويضها وإبطالها.

وفي ضوء تلك الوظائف العامّة لعلم الكلام انطلق (المركز الإسلاميّ للدراسات الاستراتيجيّة) في شتّى مشاريعه الفكريّة - ومنها مجلّة العقيدة - لأداء ما يمكن من تلك الوظائف، بما يُتاح من جهود.

نقرأ في هذا العدد من مجلّة العقيدة بحوثًا لا تتخطّى أهدافها أهداف علم الكلام في الدفاع عن سلامة العقيدة ببيان فساد شبهات الإلحاد، والدفاع عن قادة الإسلام، مع بيان مسار تطوّر المدارس الكلاميّة، إذ يطالعنا بحثٌ بعنوان (تهافت الإلحاد القائم على مشكلة وجود الشرّ في العالم)، وبحثٌ آخر بعنوان (المباني الفلسفيّة لمبحث الإلهيّات بالمعنى الأخصّ عند العلّامة الحليّ)، وبحثٌ ثالث حول (مدرسة قمّ الكلاميّة). وبحوث معرفيّة أخر تتّصل بموضوعات الكلام والعقيدة، وتتّسم بالطرح العلميّ، والتحقيق الموضوعيّ.

نأمل أنْ يُحقّق هذا العددُ من مجلة العقيدة منفعةً علميّةً هادفةً. ومن الله قبولُ الأعمال.

سكرتير التحرير

# حديث الغدير والدلالة على الإمامة

- بحث تحليليّ لغويّ تاريخيّ فلسفيّ سياسيّ -

(القسم الاول)

أ.د. الشيخ محمّد شقير\*

<sup>\*</sup> تدريسي في الجامعة اللبنانية، ومتخصص في الكلام و الفلسفة.

## الملخص

يهدف هذا البحث إلى تبصّر دلالة حديث الغدير على الإمامة والخلافة من خلال الجمع ما بين منهجين :الأول دلالي لغوي، يرتكز على القرائن الداخلية المتضمّنة في حديث الغدير، والثاني اجتماعي، تاريخي، سياسي، فلسفي، وديني، يسعى إلى قراءة النص متصلاً بقرائنه الخارجية، ومتموضعاً في مختلف سياقاته الدينية والتاريخية وغيرها ذات الصلة، وذلك بهدف استكشاف جميع أبعاد النص ودلالاته؛ وهو ما سعينا إلى القيام به، من خلال مجمل تلك القرائن الخارجية ذات الصّلة بهذا النص، والتي تعين على فهمه، وتبين مراده، وجميع سياقاته المتداخلة مع دلالته وهذا هو القسم الأول من البحث، الذي يعالج مجمل القرائن الداخلية من حديث الغدير، بالإضافة إلى بعض القرائن الخارجية ذات

### الكلمات المفتاحية

الصلة بدلالته.

﴿ الإمام علي ﷺ، الإمامة، حديث الغدير، الخلافة ، القرائن الداخلية والخارجية ﴾

### Ghadir Khumm and the connection to Imamate

Dr. Mohammed Shaker Lebanese University

### **Abstracts**

This study aims to insight into the connection between Ghadir Khumm on the imamate and Caliphate by comping two methods: the first is linguistic semantics, focuses on the internal clues which embedded in Ghadir Khumm, and the second is social, historical, political, and philosophically, and religiously, aims to keep reading the text connected to the external clues, positioned in deferent religious and historic context, and more related, mainly is aiming to discover all the textual dimensions and its semantics.

And this is the first part of the study which addresses most of the internal clues of Ghadir Khumm, in addition to some external clues related to its meaning.

**keywords**: Imam Ali, imamate, Ghadir Khumm, Caliphate, the internal and external clues

لعلّ إشكاليّة الدلالة في حديث الغدير ما زالت تُرفد بما يسوّغ ضرورة البحث المستجدّ فيها، وأهميّة تقديم مقاربات جديدة في العديد من أبعادها، بهدف تحقيق الاستجابة الفكريّة المطلوبة في هذا السياق. وهــذا لا يـضرّ الفكر الإســلاميّ الشــيعي في ميــدان العقــدي؛ إذ إنّ دفــع الشبهات ومواجهة التحدّيات المعرفيّة، هما من أهمّ العوامل والأسباب لخلاقيّة هـذا الفكر وتحفيز إنتاجه وإبداعه.

إنّ هذا البحث، هو محاولة تسعى إلى تحقيق إضافة في هذا الإطار؛ إذ يرمى إلى الخوض في دلالة حديث الغدير عل الإمامة والخلافة، من خلال الاستفادة من مجمل القرائين ذات الصلة من داخل حديث الغدير، ومن خارجه بما يساعد على تبين تلك الدلالة، وتحديد مضمونها.

لذلك؛ سوف نذكر وباختصار مجمل الأدلّة -القرائن- الّتي تثبت فرضية الإمامة، والتي يُستفاد منها بطلان جميع الفرضيات الأخرى -وليس فقط فرضية إرادة المحبّة- الّتي ذُكرت لتحريف دلالة حديث الغدير عن مُراد النّبي عَلِياً منه، وهدف من بيانه.

## وفي دلالة حديث الغدير على الإمامة والخلافة رأيان:

الأوَّل: أنَّه يدلُّ على الإمامة من دون حاجة إلى قرائن تعين هذه الدَّلالة، إذ يكفي قوله عَيْلاً: «من كنت مولاه، فعليَّ مولاه» لنستفيد هذا المعنى، سوى أنّ تلك القرائن تكون بمثابة مؤيّد لها ومؤكّد عليها.

الشَّاني: أنَّه يدلُّ على الإمامة بمعونة تلك القرائن، والَّتي هي قرائن

كثيرة ومتنوّعة، بما يثبت بطلان جميع الفرضيات الأخرى، سوى فرضية الإمامة والخلافة، الّتي تدلّ عليها تلك القرائن، وتثبتها بشكل واضح، بما لا يدع من مجال لأي شكّ أو لبسِ في المقام.

وعليه، سنذكر مجمل تلك القرائن ذات الصِّلة، لتكون بمثابة مؤيّد للقول بالإمامة، بناءً على الرّأي الأوّل؛ أو معين له، بناءً على الرّأي الثّاني. وعلى كلا الرّأيين سوف ننتهي إلى القول بدلالة حديث الغدير على الإمامة والخلافة، واستبعاد جميع الفرضيات الأخرى.

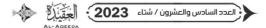
## المطلب الأول: القرائن الداخلية لحديث الغدير

: حيث لن نعتمد نصوص الحديث الواردة لدى المسلمين الشّيعة، وإلّا لو اعتمدنا هذه النّصوص فإنّ فيها الكثير من القرائن ذات الصّلة، وإنمّا سنعتمد على القرائن الواردة في نصوص مصادر مدرسة الخلافة؛ أمّا تلك القرائن فهي:

- أ) قوله عَيْلاً: «كأني دعيت فأجبت»[1]، بما يعني الحديث عن حصول فراغ في المرجعية الدينية والسّياسيّة للأمّة، ما يشكّل قرينة على أنّ البيان اللاحق بصدد تعيين من يملأ ذلك الفراغ.
- ب) قوله عَيْالَة: «ألست أولى بالمؤمنين من أنفسهم؟»[2]، قبل قوله عَيْالَة: «من كنت مولاه فعليّ مولاه»؛ ما يعني أنّ ولاية عليّ علي استمرار لولاية النّبي عَيْلَا ومن سنخها. فإن كانت ولاية النّبي عَيْلاً على المؤمنين ولاية شاملة لأمور الدّين والدّنيا، فكذلك ولاية عليّ بن أبي طالب عيد إلى المؤمنين والدّنيا، فكذلك ولاية عليّ بن أبي طالب عليه المؤمنين والدّنيا، فكذلك ولاية عليّ بن أبي طالب عليه المؤمنين والدّنيا، فكذلك ولاية عليّ بن أبي طالب عليه المؤمنين والدّنيا، فكذلك ولاية عليّ بن أبي طالب عليه المؤمنية ولاية ولاية المؤمنية ولاية ولاية

## ج) قوله عَيْلاً بعد إبلاغ الولاية: «اللهم أنت شهيدي عليهم أنيّ قد

<sup>[</sup>٢] المتّقى الهندي، كنز العماّل، مؤسّسة الرسالة، بيروت، ١٩٨٩م، ج١٣، ص١٣١.



<sup>[</sup>١] الأميني، الغدير، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٩٧٧م، ط٤، ج١، ص٣٠.

بِلُّغت ونصحت »[1]؛ إذ إنَّ إشهاد النِّبي عَيِّلاً الله تعالى على الأمَّة (أي إنّ النَّبِي عَيْلاً أشهد الله تعالى على أمَّته) أنَّه قد بَلَّغَ ونصح؛ يدلُّ على أنَّ هـذا البلاغ يتضمَّن معنى غاية في الخطورة والأهمّية -بل والإشكاليّة بالمعنى السياسي والاجتماعي- حتّى يبادر النّبي عَيْاللَّهُ إلى إشهاد الله تعالى عليهم أنّه قد قام بما عليه، وبقى ما عليهم القيام به، ممّا قد يوحى إلى ما كان يجده النبي عَيْالله لديهم من دواعي الرّفض وعدم القبول بهذا البلاغ، فيعمل على أن يستثير فيهم الشعور بشهادة الله تعالى ورؤيته لما يقوم به من إبلاغ ونصح، عسى أن يستحثّهم على قبول بلاغه، وتليين قلوبهم له، وليزيد لديهم الشّعور بالمسؤولية، ليستدعى منهم المزيد من الحوافز لقبول البلاغ، عندما يلفت أسماعهم إلى أنَّه قد أفرغ ما في ذمَّته من مسؤولية، لتصبح بكاملها عليهم وعلى عاتقهم؛ ممّا يشير إلى أهمّية موضوع البلاغ وجملة ملابساته، والّتي تنسجم مع الإمامة والخلافة.

قوله عَيْاللَّهُ: «إني تارك فيكم الثّقلين»[2]، قبل قوله عَيْللَّهُ: «من كنت مولاه فعلى مولاه»؛ ما يعني أنّ النّبي عَينالله قد كان في مقام بيان المرجعية العامّـة، التّـي سوف تقوم بمل الفراغ الّـذي سوف يحصل نتيجة وفات عَيْالًا، فتحدّث عن الثقلين: القرآن وأهل البيت الله عامّة، ومن ثمّ تحدّث عن على على بشكل خاص، إذ إنّ البيان العام في هكذا موارد في المرجعية يستدعي بيانًا تفصيليًّا يوضح من هي تلك المرجعيّة بشخصها، فكان الحديث عن على على اليكون خليفة النبي عَلَيْلاً، ومن سوف يقوم بمل الفراغ من بعده.

قوله عَلِيالاً عن القرآن الكريم وأهل البيت المناه «فإنّهما لن يفترقا

<sup>[</sup>١] النقوى حامد، خلاصة عبقات الأنوار، مؤسّسة البعثة، طهران، ط١، ج٩، ص١٧٧.

<sup>[</sup>٢] أحمد بن حنبل، مسند أحمد، دار صادر، بيروت، ج٣، ص١٤.

حتى يردا علي الحوض الله أي إنّ القرآن الكريم وأهل البيت الله سوف يستمرّان معًا في التّاريخ إلى يوم القيامة. وإنّ معنى أن يكون أهل البيت الله مع القرآن الكريم، هو أن يتكاملا معًا لتأدية الدّور نفسه، والوظيفة نفسها.

وإذا كان دور القرآن الكريم هو الإمامة والهداية، فإنّ دور أهل البيت على هو أيضًا الإمامة والهداية. وإنّ الحديث عن ولاية على المُواد من الحديث عن الإمامة والهداية بعد رسول الله على المُواد من تلك الولاية، وليكون بمثابة بيان تفصيلي لتلك الهداية، وتشخيص لتلك الإمامة بعد وفاة النّبي عَنْ مناشرة.

و) قوله عَيْلاً: «اللهم وال من والاه، وعاد من عاداه، وانصر من نصره، واخذل من خذله...» [2]؛ إذ إنّ دلالة حديث الغدير لو كانت -كما يزعم أولئك- المحبّة، لما كان من مطلوبية للحديث عن نصرة لعليّ المامة أو خذلان له... بينما عندما نقول إنّ المُراد من الحديث هو الإمامة والخلافة؛ فهو ما يستدعي الكلام عن نصرة عليّ الميّ في إعماله لإمامته، وعن نصرته في أخذه بأسباب الخلافة، وعن خذلانه في مقابل ذلك، ما يشكّل قرينة على أنّ المُراد من الحديث هو الإمامة والخلافة.

### المطلب الثاني: القرائن الخارجية لحديث الغدير:

فقد نجد الكثير من القرائن الّتي يمكن أن يُستفاد منها مزيد تأكيد على أنّ المُراد من حديث الغدير هو الإمامة والخلافة، والّتي يمكن

<sup>[</sup>۱] الطبرسي، الاحتجاج، دار النعمان للطباعة والنشر، النجف الأشرف، ١٩٦٦م، ج١، ص٢١٦.

<sup>[</sup>۲] علي النمازي، مستدرك سفينة البحار، مؤسّسة النشر الإسلاميّ، قمّ، ١٤١٩هـ.ق، ج٧، ص٤٥.

تصنيفها إلى قرائن يُستحصَل عليها من النّـص (القرآن والسّـنة) والسيرة؛ وقرائن تتأتي من التّاريخ ونصوصه وفلسفة الدّين... على أن نبدأ بالعنوان الأول:

## القسم الأول: القرائن المتأتّية من القرآن والسّنة وفهم الصّحابة:

وتشمل على الآيات القرآنية التي نزلت في الغدير، وأحاديث النَّبِي عَيْلًا وأهل البيت اللَّهُ المفسَّرة لحديثه، وسيرة النَّبِي عَيْلًا الَّه الَّتِي قد تعين على تشخيص دلالته، وصولًا إلى كيفية تلقي الصّحابة لذاك الحديث وتعبيرهم عنه:

## أولا: قرائن من القرآن الكريم:

إنّ بعضًا من آيات القرآن الكريم قد نزل في الغدير، وهي تشكّل قرينة على تشخيص المُراد من خطبة النّبي عَلِيّاتًا في الغدير؛ ومن هذه الآيات آيتا التّبليغ وإكمال الدّين.

النص القرآني الأول: آية التّبليغ: وهي قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِّكَ وَإِن لَّمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ وَاللَّهُ يَعْصمُكَ منَ النَّاسِ ﴿ إِنَّ مِن يتدبِّر هِذِهِ الآية يلاحظ ما يلى:

أوّلًا: إنّ الله تعالى يخاطبه كرسول، ويطلب منه أن يبلّغ ما أُنزل إليه من ربّه؛ مع إنّ من شأن الرّسول عَيْالله أن يبلّغ ما يَنزل إليه من ربّه، دون أن يكون هناك تأكيد خاص في هذا المورد أو ذاك؛ فكأنّ هذا الأمر الّذي أنزله الله تعالى يوم الغدير يحتاج إلى عناية خاصّة منه تعالى، هذه العناية التي تمثّلت في توجيه طلب خاص إلى النّبي عَيْالله بأن يبلّغ هذا الأمر الَّذي أنزله الله تعالى؛ وهذا التَّأكيد الخاص والعناية الخاصَّة أوفق

<sup>[</sup>١] سورة المائدة، الآبة: ٦٧.

بالإمامة والخلافة من غيرها، حيث إنّ ما يحتاج إلى هذا التّخصيص والعناية هو الإمامة، وليس المحبّة.

ثانياً: يقول الله تعالى في هذه الآية إنّ هذا الأمر المُراد إبلاغه هو من الله تعالى وليس من النّبي عَيُّلاً وإنّه منزلٌ منه تعالى، وليس نابعًا من أيّ مصدر آخر؛ ليكون هذا التّعبير من جهة بمثابة إلفات إلى قداسة هذا الشيء المنزل، وضرورة الالتزام به وعدم مخالفته، ومن جهة قداسة هذا الشيء المنزل، وضرورة الالتزام به وعدم مخالفته، ومن محاباة أخرى ليكون في ذلك إلفات إلى أنّ هذا البلاغ ليس نابعًا من محاباة النّبي عَيُلاً لابن عمّه وصهره وقرابته، وإنمّا هو قائم على أساس من الأمر الإلهي والمصالح الواقعية. وإنّ هذا الإلفات إلى إنّ مصدرية هذا البلاغ هو الله تعالى، ليكون أشد مقبولية، وأبعد عن اتّهام النّبي عَيْلاً؟ تجعله أوفق بالإمامة من غيرها، لأنّها هي ما يحتاج إلى هذا الإلفات، وذاك الاحتراز.

ثالثاً: إنّ الله تعالى يؤكّد على النّبي عَنْ الله هذا الأمر -كأنّ الأسلوب يتضمّن شيئًا من التّهديد، والّذي هو في الواقع ليس تهديدًا للنّبي عَنْ الله وإنمّا للرافضين لهذا البلاغ والمعترضين عليه ومن الواضع للنّبي عَنْ الله والله والله والله والمعترضين عليه ومن الواضع أنّ الأمر الّذي يحتاج إلى كلّ ذلك التّأكيد -بل التّهديد والماقد يلقاه من اعتراض، ورفض، وعصيان، ومصالح دنيويّة، وأطماع سلطويّة ورئاسيّة؛ هو الإمامة والخلافة وليس المحبّة. وهو ما يشكّل قرينة -أيضًا - على إرادة الإمامة وليس المحبّة.

رابعاً: إنّ الله تعالى سوف يلغي كلّ الرّسالة، وينزلها منزلة المعدوم، ويعتبرها كأنّها لم تكن؛ إذا لم يبادر النّبي عَيْنَا إلى إبلاغ هذا الأمر ﴿وَإِن لّمْ تَعْمَلُ فَمَا بَلّغْتَ رِسَالتَهُ ﴾، ما يعني أنّ وزن هذا الأمر المُراد تبليغه بوزن الرّسالة، وأن أهميته توازي أهميتها، وأنه سوف يترك تأثيره على جميع

تلك الرّسالة، ومسارها، واستقامتها، وهدايتها، وعدم انحرافها... من حيث الدّور اللذي سيقوم به، وطبيعته، والنّتائج الّتي تترتّب عليه، وآثاره؛ وهـو -أي ذاك الأمر الله يكون لـه كل تلـك النتائج التي تـوازي جميع الرسالة، ويترك آثاره عليها بهذا المستوى-؛ أوفق بالإمامة والخلافة من غيرها، لما للإمامة والخلافة من ذاك الأثر الخطير، والدور اللذي يرتبط بمسار الرّسالة، واستقامتها، وجميع مضامينها، وعدم انحرافها، وهدايتها.

النص القرآني الشاني: آية كمال الدّين: وهي قوله تعالى: ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دينَكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نعْمَتى وَرَضِيتُ لَكُمُ الإسْلامَ دينًا ﴿ [1]، والّتي نزلت في يوم الغدير، حيث يمكن الإشارة إلى الملاحظات التّالية:

أوِّلاً: إنَّها تتحدَّث عن حدث يرتبط تحديدًا بذلك اليوم ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ...﴾؛ فلو كان نزولها في المحبّة لَـما كان ذلـك الوجـه في ربطها بذلك اليوم تحديدًا، لأنّ محبّة أهل البيت الله عامّة، وعلى عليه خاصّة؛ كان قد بيّنها النّبي عُيالَة بقوّة في مناسبات متعدّدة، وبأشكال مختلفة، وكان قد ذكر جميل آثارها وجليلها؛ فلماذا يربط الأمر بالمحبة بذلك اليوم؟

أمّا لو كان نزول الآية في الخلافة والإمامة، فيصبح الأمر في غاية الوضوح والمقبوليّة، لأنّ حدث نصب على عليّ المامًا وهاديًا قد حصل في ذلك اليوم (الثّامن عشر من ذي الحجّة)، فيكون من الصّحيح تصدير الآية بقوله تعالى ﴿الْيَوْمَ...﴾، للإلفات إلى ذلك الحدث الكبير والخطير الله على بن أبي طالب اليوم، وهو ولاية علي بن أبي طالب اليكام، بما تعنيه من هداية عامّة في الدّين والدّنيا.

ثانيًا: إنّها تتحدّث عن إكمال الدّين، أي إنّ الأمر الّذي حدث في ذلك اليوم قد كمل به الدّين، وهو ما يشير إلى أمر ذي بال وأهمية، [١] سورة المائدة، الآبة: ٣.

العدد السادس والعشرون / شتاء 2023

بحيث استحق أن يُفرد في القرآن الكريم بكونه أمرًا يكمل به الدين، ومن دونه يبقى الدين ناقصًا؛ وهو ما يتوافق مع الإمامة والخلافة، والتي هي (الإمامة) -بالإضافة إلى دورها الدنيوي- شأنٌ ديني، يتصل بالهداية المعنوية والروحية، والمرجعية الدينية والمعرفية، ومجمل ما يرتبط بشؤون الدين ومظهراته.

ثالثاً: تتحدّت الآية عن ذلك الأمر الذي به قد تمّت النّعمة، وأنّه من دونه تبقى نعمة هذا الدّين نعمة ناقصة، وهو ما يشير أيضًا إلى كون ذلك الأمر أمرًا ذا أهمّية وخطورة، حتّى يُفرد بهذا التّعبير في القرآن الكريم، ويخصّص من دون بقيّة الأمور، بأنّه قد تمّت النّعمة به، ووصلت إلى غايتها ببيانه، وبلغت سنامها بالإفصاح عنه. وهو ما يتوافق مع الإمامة الدّينيّة والدّنيوية، لِما لها من آثار كبيرة جدًّا، ونتائج جليلة جدًّا، على المستوى الإيماني، والمعنوي، والدّيني، والدّنيوي. يمكن أن توصف -بكلّ يقين- أنّ بها تمام النّعمة.

رابعاً: تتحدّث الآية عن أنّه بذلك الأمر الّذي حدث في ذلك اليوم، قد رضي الله تعالى الإسلام دينًا؛ وهو ما يدلّ على أهمّية ومحوريّة ذلك الأمر في الإسلام، إذ به يرضى الله الإسلام دينًا، ومن دونه لا ينال الإسلام ذلك الرّضا؛ وهو ما يتوافق مع الإمامة، ويتلاءم مع مكانتها، ليما لها من دور محوري، وغاية في الأهمّية في حفظ الدّين، وصونه من التّحريف، وهداية الأمّة، وقيادة التّجربة الإسلاميّة على أكثر من مستوى.

## ثانياً: قرائن من سيرة النّبي عَيْالًا وخطابه في عليّ عَلِيّ اللّهِ:

من أهم القرائن على تحديد المُراد من حديث الغدير مجمل سيرة النبيّ عَيْلاً فيما يرتبط بالإمام عليّ عَلَيْلاً ومختلف شؤونه، من جهة. وما كان يصدر عنه عَيْلاً من خطاب وأحاديث في عليّ عليه وفضائله وصفاته

ومجمل ما يرتبط به، من جهة أخرى وعليه، سنتحدّث بشكل موجز في كلا الأمرين:

الأمر الأوّل: والله يتمثّل في كثير من الأمور، والتي منها اختصاصه بالنبعيّ عَنْاللهُ منذ صغر سنّه، واهتمام النّبيّ عَنْاللهُ بإعداده إعدادًا خاصًا تربويًا وإيمانيًا ورساليًا، ومؤاخاته له، وإيكاله الكثير من شؤون الرّسالة الإسلاميّة، وخصوصًا أشكّها وأحمزها ونجاحاته فيها؛ وكونه ثقـة النبــيّ عَيْلاً ويـده، والمـرضي عنـده لديـه، والأقـرب إليـه؛ إذ لم يؤثـر أنّ النبيِّ عَيْلاً قد أنكر عليه أمرًا من الأمور، أو أخّره في أيّ منها، أو عامله بطريقة تظهر عدم رضي أو ضعف ثقة؛ بل على العكس من ذلك، فإنّ جميع الشُّواهد تثبت أنَّه عَلَيْكُم كان ثقة النّبيُّ عَلَيْكُم، ويده الّتي يصول بها، بل ومن يعتمد عليه في صغير الأمور وجليلها؛ وتزويجه من ابنته فاطمة الله وتقديمه في ذلك على جميع من خطبها، وتأميره على الجميع (أي جعله عليه أميراً عليهم)، بمن فيهم كبار الصّحابة وشيوخهم، وعدم تأمير أحد عليه على الإطلاق، في أيّ من المواقف والسّرايا والغزوات -وهنا السؤال الله يطرح نفسه: أنّ النبعيّ عَيْاللَّهُ لم يرتض أن يؤمّر -ولو لمدّة يسيرة- أحدًا من الصّحابة على على على على أيّ من المواقف والسّرايا على كثرتها وإختلافها، وطبلة سنوات طوال من حياته عليكلاب؛ فهل يُعقل أن يرتضى النّبيّ عَيْالله أن يكون أحدٌ ما أميراً عليه عليه عليه عليه بعد وفاته عَيْاً ولمدّة طويلة، مع ما يمكن أن يفضي إليه ذلك من الانتقاص من على على السَّانين الدّيني والسَّانين الدّيني والسَّانين الدّيني والسَّاسي؟-؟ وسعى النّبيّ عَيِّاللّه إلى إبراز فضله وجليل قدره، بل وتقديمه في الفضائل كلُّها على الصحابة -إلى حدّ أنَّه عَيْنالاً كان يُتَّهم بمحاباة صهره وابن عمّه-والوقوف بقوّة أمام كلّ تلك المحاولات للانتقاص منه، وتشويه سمعته، والإضرار بمكانته، والتي كانت تقوم بها قريش لغايات سياسيّة وغير

سياسية ظهرت لاحقًا.

إنّ من يعاين مجمل سيرة النبيّ عَيْاللَّهُ في مختلف الشّؤون الّتي ترتبط بالإمام على علي عليه منذ أن كان صغيراً إلى زمان وفاة النّبي عَلِيلًا، من عنايته الخاصّة به، وتقديمه إياه، ومختلف الأدوار والمهام الّتي كان يكلها إليه، وخصوصًا تلك الّتي تتّصل بتحدّيات الرسالة الإسلاميّة، والمخاطر الّتي مرّت بها؛ يستنتج أنّ الإمام عليّ عَلَيْكُم كان هـو المقـدّم مـن قبَـل النّبـيّ عَيُّكُالَّهُ على الجميع لخلافته، والمختار من قبَله لإمامة الأُمّة، وإدارة شؤونها.

الأمر الشّاني: ويشتمل على مجمل ما قاله النّبيّ يَيْلاً في عليّ عَلَيْهِم وفضائله الّتي تقدُّم بها على جميع الصّحابة، حيث يمكن تصنيف هذه الفضائل إلى قسمين:

الأوّل: ويشتمل على تلك الفضائل الّتي تفيد خلافة على عليه بشكل واضح وصريح، من قبيل قوله يَنْكَ في علي عَلَيْكِم: «هذا خليفتي فيكم، فاسمعوا له وأطيعوا»[1]، وقوله عَيْالله: «إنّ عليًّا منّي وأنا منه، وهو وليّ كلّ مؤمن بعدي "[2]، أو قوله: «على أوّل مَن آمن بي، وأوّل مَن يصافحني يـوم القيامـة، وهـو فـاروق الأُمّـة، يفـرق بـين الحـقّ والباطـل، وهـو يعسـوب المؤمنين، والمال يعسوب الظالمين، وهو الصدّيق الأكبر، والخليفة من بعدى»[3]، أو قول عَيْلاً: «كنت أنا وعلي نوراً بين يدى الله عز وجل، يُسبّح الله ذلك النّور ويُقدّسه قبل أن يخلق آدم بألف عام، فلمّا خلق الله آدم ركب ذلك النّور في صلبه، فلم يزل في شيء واحد حتّى افترقنا

<sup>[</sup>١] الطبرسي، إعلام الورى بأعلام الهدى، مؤسّسة آل البيت اللي لإحياء التراث، قمّ، ط١، ج١،

<sup>[</sup>٢] الطبرى، المسترشد، مؤسّسة الثقافة الإسلاميّة، قمّ، ١٤١٥هـ.ق، ص ٦٢٤.

<sup>[</sup>٣] الذهبي، ميزان الاعتدال، ج١، ص٢١٦؛ عن: علاء عبيد، فضائل أمير المؤمنين على ابن أبي طَّالب، مركز رحمة للعالمين، القاهرة، ٢٠١٤م، ط١، ص٣٠٨.

في صلب عبد المطّلب؛ ففيَّ النبوّة، وفي عليّ الخلافة»[1].

ورغم أنّ هذا النوع من الأحاديث قد ورد في مصادر مدرسة الخلافة؟ إلاَّ أنَّه قد تعرَّض إلى حملة تشكيك كبيرة جدّاً، في سنده ورجاله، قام بها العديد من علماء الحديث والجرح والتعديل وغيرهم، حيث يمكن أن تلمس مدى التعصّب الأعمى في كتابات بعضهم؛ إذ يكفى أن يكون في سند الحديث من يـوالي عليّـاً عُلَيَّهِ وأهـل البيـت لِللَّهُ حتّـي يكـون مشـمولاً بتلك الحملة، ويوصم بأكثر من وصم، ويتّهم بأكثر من اتّهام، لإسقاط روايته، وتعطيل دلالتها في الشَّأنين الدّيني والسّياسي.

أمَّا الثَّاني: وهو الَّذي يدلُّ على الخلافة والإمامة مع بعض النظر، ويحتاج إلى شيء من إعمال الفكر، أو الاستدلال؛ وهو أمر جدّاً منطقي، ويحمل مبرّراته التاريخيّة وغيرها، وخصوصًا عندما نقرأ خطاب النبيّ عَيْلاً ، ومجمل ما صدر عنه متموضعًا في سياقاته الاجتماعيّة والسياسيّة والدينيّة والتاريخيّة، وغير منفصل عنها؛ لنعي أنّ هذا الأسلوب من بيان الفضائل، إنمّا كان يختزن محاولة لتجاوز جملة تلك العوائق، الّتي يُراد منها إسقاط البيان الدّيني في عليّ عَلَيّ اللّه وتقدّمه على الآخرين في الإمامة والخلافة.

وأعتقد في هذا الموضوع، أنَّ النبيِّ عَيْلاً قد اعتمد أساليب وطرقًا مختلفة في إطار سعيه إلى تجاوز ما سوف تقوم به قريش من عبث في سنته وأحاديثه، وتحديدًا ما يتصل منها بعليّ بن أبي طالب عليه وفضائله، وتقديمه على الجميع، وبيان أنَّه الخليفة من بعده والإمام على أمَّته.

إذ إنّ قريشًا قد شنّت حربًا شعواء على سنّة النبيّ عَيْلاً ، وخصوصًا

<sup>[</sup>١] الجويني، فرائد السمطين، ج١، ص٤١ و٤٤؛ عن: علاء عبيد، فضائل أمير المؤمنين علىّ آبن أبي طالب، م. ن، ص٥٥.

ما يتصل منها بفضائل أهل البيت الله وفضائل على المنافر وبالأخص ما يرتبط منها بالمشروعيّة السّياسيّة والدّينيّة للإمام على عليّ الله وخلافته؛ لأنّها كانت ترى في تلك الفضائل أساسًا لمشروعيّة تهدّد مشروعيّتها المدّعاة، والّتي اصطنعتها في قبال مشروعيّة أهل البيت اللله.

وبهذه الخلفيّة وغيرها، يمكن أن نفهم تلك الحرب الّتي تمثّلت في إحراق أحاديث النبي عَيْالاً، ومنع تدوينها، واللجوء إلى حبس من كان يحدّث بها[1]، وفرض الإقامة الجبريّة عليه، ومنعه من روايتها؛ بل التّهديد بنفيه إلى بلاد بعيدة، وممارسة العنف الجسديّ بحقّ مَن كان يرويها، «ما كنّا نستطيع أن نقول قال رسول الله عُيْلاً حتّى قُبض عمر، كنّا نخاف السياط»؛ كما نُقلَ عن أبي هريرة [2].

وإنّ هذه السياسة قد شكّلت لاحقًا أساسًا لدى السّلطة الأمويّة لتتوسّع بها، وتتّخذ منها مستندًا لمشروعها، ولتمارسها بطريقة فاضحة جـدًّا، تعبر عن أهدافها الحقيقيّة، وغاياتها الّتي كانت تسعى إليها؛ وهو ما أدّى على الأمد البعيد إلى التسبّب بأضرار فادحة جدًّا في سنّة النبيّ عَنْ الله وقع الكثير منها، ووقع الكثير من الخطأ والخلط فيها (زيادةً أو نقصانًا أو تبديلًا أو حمل على غير معناه...)، وفتح الباب على مصراعيه أمام الوضّاعين والكذّابين والمحرّفين لممارسة المدسّ والكذب والوضع والتحريف، وصار متاحًا

<sup>[</sup>١] فقد ذكر الذهبي في كتابه "تذكرة الحفاظ"، أنَّ عمر حبس ثلاثة: ابن مسعود وأبا الدرداء، وأبا مسعود الأنصاري، فقال: «قد أكثرتم الحديث عن رسول الله» (مرتضى العسكري، معالم المدرستين، مؤسّسة النعمان، بيروت، ١٩٩٠م، ج٢، ص٤٥)؛ وذكر أبو يعلى الخليلي في كتابه «الإرشاد»، أنّ عمر بن الخطّاب قد حبس جماعة منهم أبو هريرة، وأنّهم كانوا في حبسه إلى أن مات.

<sup>[</sup>٢] جعفر مرتضى، الصحيح من شيرة النبيّ الأعظم عَلِيُّللَّهُ، دار الحديث، قمّ، ١٤٢٦هـ.ق، ط۱، ج۱۸، ص۱۰۶.

لمجمل العوامل السياسيّة والعنصريّة والدنيويّة وغيرها، أن تعبث بسنّة النبيِّ عَيْلاً، وتعمل على تحريفها والتّبديل فيها؛ ولو أنّهم جمعوا سنّة النبيِّ عَيْلاً من بداية الأمر، وأعطوها حقّها، وقاموا بواجبهم نحوها، ورعوا حرمتها، وعملوا على تدوينها، وحفظها، وحافظوا عليها؛ لتجنّبنا الكثير الكثير من المفاسد والنتائج السلبيّة؛ بل الآثار الكارثيّة على الدين وفهمه، وعلى الأُمَّة ومساراتها، وعلى مجمل أحوالها في الدّين والدنيا والاجتماع والسّياسة وسوى ذلك، والّتي -أي تلك المفاسد والنّتائج- ما زلنا نعاني بقوة منها، ونقاسي ضرّها، ونحتلب ضرعها، إلى دهرنا هذا، واليوم اللذي نعيش.

### الأساليب البيانية النبوية في تعيين الخلافة

أمَّا تلك الأساليب والطرق الَّتي نعتقد أنَّ النبيِّ عَلِيَّاللَّهُ قد اعتمدها لبيان خلافة الإمام على علي علي وإمامته، وتجاوز سياسات قريش ومشروعها في القضاء على المشروعيّـة الدينيّـة والسياسيّة لأهـل البيـت للل عامّـةً وعليّ عَلِيُّهِ خاصّة؛ فهي -على ما نعتقد- ما يمكن الإضاءة عليه في هذّين الأسلوبين:

1- أسلوب الملازمة: وهو اللذي نستفيد منه الإمامة والخلافة بالتلازم وإعمال الفكر للانتقال من الملزوم إلى اللازم، حيث إنَّ النبيِّ عَيِّاللَّهُ قد يُبين مسألة ما أو يقدّم معطى ما، ولكن هذا المعطى يصلح أن يكون أساسًا للانتقال إلى لازم الخلافة والإمامة، من قبيل قوله عَيْالله في على على على الماسًا «أوحي إلى في على ثلاث: أنّه سيّد المسلمين، وإمام المتقين، وقائد الغرّ المحجلين »[1]. هذا الحديث الّـذي استدركه الحاكم النيسابوري على صحيحَي مسلم والبخاري، وذكر أنّه حديث صحيح، ولكن لم يخرجاه.

<sup>[1]</sup> الحاكم النيسابوري، المستدرك، ج٣، ص١٣٨؛ أيضًا: علاء عبيد، مناقب أمير المؤمنين عليّ ابن أبي طالب، م. س، ص١٩٠-١٩٩.

فهنا عندما يقول النبيّ عَيْلاً في عليّ عَلَيّ أنّه سيّد المسلمين؛ فهل يمكن أن يكون أحدٌ من المسلمين -مع ذلك- سيّدًا له وعليه؟ والجواب أنّه لا يمكن ذلك، وإلّا كيف يكون عليّ عَلَيْ سيّد المسلمين، ويكون في الوقت نفسه رجلٌ من المسلمين آخر سيّدًا عليه؛ ألا يعني ما سلف أن يكون هذا الرجل سيّدًا على سيّده؟!

بل قد نقول بطريقة الإثبات مباشرة، إنّ السيادة على المسلمين تعني الخلافة عليهم - لأنّه هنا يتحدّث النبيّ عَيْلاً عن مطلق السيادة، وعلى جميع المسلمين-، وعندما يقول النبيّ عَيْلاً عن عليّ عليهم إنّه المسلمين، فهو يقول إنّه الخليفة عليهم، من باب التلازم بين السيادة والخلافة.

ومن هذا القبيل قوله عَيْنَالَةَ: «أنا سيّد ولد آدم، وعليّ سيّد العرب»[1]، وقوله عَيْنَالَةَ: «عليّ مع الحقّ والحقّ مع عليّ، ولن يتفرّقا حتّى يردا عليّ

<sup>[</sup>١] علاء عبيد، فضائل أمير المؤمنين عليّ ابن أبي طالب، م. س، ص٠٠٠-٢٠٣.

الحوض »[1].

وهنا أيضًا عندما يكون الحقّ مع عليّ عليه يدور معه حيثما دار؟ فهذا يعنى أنّ الخلافة يجب أن تكون أيضًا مع على على الذّ الخلافة المسلمين يجب أن تقوم على أساس من الحقّ، ويجب أن تُدار وتُساس على أساس من الحقّ، فإذا كان الحقّ مع عليّ السِّه؛ فهذا يعني أنّ الخلافة له، وأنّ الجميع يجب أن يسلّم بما يقوله على على الجميع يصل وما يقوم به، وأن يكون معه وليس مع غيره.

وهذا ما فهمه من سمع هذا الحديث، فعمد إلى الوصل بينه وبين تلك الحرب التي وقعت بين علي عليه ومعاوية، حيث إنّه لما عوتب سعد بن أبي وقاص من قبَل معاوية في عدم وقوفه إلى جانبه في معركته مع الإمام على عليه أجاب سعد مبرراً عدم وقوف إلى جانبه: «.. إني سمعت رسول الله عَيْلاً يقول: "على مع الحقّ أو [و] الحقّ مع على، حيث كان"؛ قال [معاوية]: "من سمع ذلك؟" قال [سعد]: "قاله [أي النبيِّ عَيْاللهُ] في بيت أمّ سلمة [زوجة النبيّ عَيْاللهُ]". قال [معاوية]: "فأرسل إلى أمّ سلمة فسْألها؛ فقالت [أمّ سلمة]: قد قاله رسول الله عَيْالَة في بيتي"، فقال الرجل [معاوية] لسعد: "ما كنتَ عندى قطّ ألوم منك الآن". فقال [سعد]: "ولم؟" قال [معاوية]: "لو سمعتُ هذا من النبيِّ عَيْلاً، لم أزل خادمًا على عَلَيْ عَلَيْ حتّى أموت") [3].

<sup>[</sup>۱] م. ن، ص۱۱۶-۱۱۹.

<sup>[</sup>٢] إنّ ما يُستفاد من هذا الحديث هو عصمة الإمام على عَلَيْكِم، في مختلف تجلِّياتها ومجالاتها، من دينيّة وسياسيّة وغيرها. وهذا يعني مطّلوبيّة اتّباع الْإمام عليّ ﷺ في كلّ صغيرة وكبيرة؛ لأنَّ معنى أن يكون عليَّ عليه أن يتبع أن يتبع عليه أن يتبع عليه أن يتبع عليًّا عَلِيًّا»، وهذا يعني أيضًا أن تصبح مواقف الإمام عليَّ عَلِيَّا وكلماته الفيصل بين الحقُّ والباطل في القضايا الإشكاليّة كافّة، من تاريخيّة وعقديّة وغيرها.

<sup>[</sup>٣] علاء عبيد، فضائل أمير المؤمنين على بن أبي طالب، م. س، ص١٥.

ما يعنينا من هذا النص أمران: الأوّل: أنّ فهم سعد لهذا الحديث شكّل بالنسبة إليه مستندًا لعدم الوقوف مع معاوية ومشروعيّته السياسيّة التي ادّعاها، فضلاً عن حربه وخروجه على عليّعيّيه. والثّاني: ما فهمه معاوية نفسه -بمعزل عن مدى كونه جادًا في كلامه ذاك- من أنّه لو سمع هذا الحديث من النبيّعيّش لغادر مشروعه ومشروعيّته السياسيّة (المدّعاة)، ولعمل في خدمة عليّعيّه والوقوف إلى جانبه.

وأيضًا قوله عني العروض القرآن، والقرآن مع علي، لن يفترقا حتى يردا علي الحوض الماء، حيث إنّ القرآن الكريم هو الهادي، وهو الإمام، وهو المنيقة وإقامته في الاجتماع الإسلامي العام، وهو دستور المسلمين. وهنا، إذا كان القرآن الكريم -بعلمه وتأويله وحقائقه وقيمه وموازينه وأهدافه...- مع علي علي فهذا يعني أنّ علي أي هو الأصلح والأقدر على إقامة الكتاب، وتحقيق مقاصده، وغاياته، وتطبيق قيمه ومعانيه؛ أي هو من يجب أن يكون الخليفة على المسلمين، والإمام لهم، حتى يصبح القرآن هاديهم، وقائدهم، وإمامهم.

وكذلك، في قول النبيّ عَيْنَا الله: «أنا وعليّ حجّة الله على عباده» [2]، وقوله عَيْنَا له على عباده وقوله عَيْنا له على عباده وقوله عَيْنا له على الله على الله على الله وقوله عَيْنا الله على الله وأنت الصدّيق الأكبر، وأنت الفاروق يفرق بين الحقّ والباطل، وأنت يعسوب المؤمنين، والمال يعسوب الكافرين [3]، حيث إنّ الدليل والمستند هنا هو قوله عَيْنا (أنت الفاروق يفرق بين الحقّ والباطل، وأنت يعسوب المؤمنين وأيضًا قوله عَيْنا في علي عليه (هذا

<sup>[</sup>۱] م. ن، ص۱۲۰-۱۲۲.

<sup>[</sup>۲] م. ن، ص ۳٤٩-۳٥٠.

<sup>[</sup>۳] م. ن، ص۲۰۲-۳۱۷.

أمير البررة، وقاتل الفجرة، منصور من نصره، مخذول من خذله»[1]، وقوله عَيْلاً: «أنا مدينة العلم وعلى بابها»[2]، وقوله عَيْلاً: «إنّ عليًّا هاديًا مهديًّا، يأخذ بكم الطريق المستقيم»[3]، وقوله عَيْالَةَ: «إنّ عليًّا منَّى وأنا منه»[4]، وقوله عَيْالله: «يا علي، من فارقني فقد فارق الله، ومن فارقك فقد فارقني »[5]؛ والتي وردت جميعها في مصادر أهل السّنة، فضلاً عن مصادر الشبعة.

ولا شكِّ في أنَّ هذه الأحاديث يعضد بعضها بعضًا، ويعين بعضها على فهم بعض، إذا قرأناها منضمّة إلى بعضها، فتصبح دلالتها أقوى على المطلوب، وهو المنهج الصحيح في قراءة النصوص؛ أي قراءتها بشكل موضوعي.

2- أسلوب التوصيف: أي الأسلوب الله يعمد إلى بيان مجمل المواصفات الشخصيّة والعلميّة والمعنويّة وغيرها، الّتي تتوافر في شخص الإمام على علي الشام؛ ومن خلال معاينة مجمل هذه المواصفات، واتصاف الإمام على على المعا، ندرك أنَّه الخليفة والإمام؛ لأنَّ هذه المواصفات هي الَّتِي يجب أن تتوفَّر فيمن يكون خليفة النبيِّ عَيْالَهُ، وإمام المسلمين.

وهذا الأسلوب من البيان، هو أسلوب عقلاني ومنطقي، أمّا كونه عقلائيًّا؛ فلأنَّه معتمد عند العقلاء في شتّى المناصب والمواقع، إذ إنَّهم يعمدون إلى ذكر مواصفات وكفاءات فلان من الناس، حتّى يقولوا إنّه

<sup>[</sup>۱] م. ن، ص۸٥٥-٣٦١.

<sup>[</sup>۲] م. ن، ص۲۰۲-۲۱۶.

<sup>[</sup>٣] م. ن، ص ٢٠٤-٢٠٥.

<sup>[</sup>٤] م. ن، ص١٥٢-١٥٨.

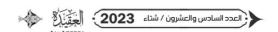
<sup>[</sup>٥] م. ن، ص٨٢-٨٦.

الأشد أهليّة وكفاءة لهذا الموقع أو المنصب، ولبيان أنّ هذا الترشيح أو التعيين حمل مبرّراته العقلائيّة، وليجد نوع مقبوليّة لدى الآخرين، وغيرها من الفوائد الأخرى الّتي تترتّب عليه... أمّا كونه منطقيّاً؛ فلأنّه يعتمد على كبرى، مفادها أنّ من يكون خليفة النبيّ عيناً أن يجب أن تتوافر فيه هذه المواصفات بأفضل مراتبها؛ وهو ما يقود إلى النتيجة التالية: إنّ من تتوافر فيه هذه المواصفات بأرقى مراتبها -وهو علي المناهية في هذا المورد- يجب أن يكون خليفة النبيّ عَينا أله.

وهنا، عندما نعمد إلى استقصاء مجمل ما ورد عن النبيّ عَنْ من فضائل في عليّ على سواء كانت شخصيّة أو علميّة أو عمليّة أو معنويّة وأخلاقيّة، ونضمّها إلى بعضها، ونقرأها بشكل مجموعيّ وموضوعي، أي كموضوع واحد؛ فما الّذي نستنتجه؟ وما الّذي نخلص إليه؟ سوف يكون أمراً تلقائيًّا عندها أن نخلص إلى هذه النتيجة، وهي أنّ شخصًا يملك مجمل هذه المواصفات المذكورة، كيف لا يكون خليفة النبيّ عَنْ الله وإمام المسلمين؟

ويكفي أن نعود في موضوع الفضائل ونصوصها إلى المصنفات التي جمعت فضائل الإمام علي عليه وليس شرطًا أن تكون هذه المصنفات هي تلك التي جُمعت من مصادر الشيعة؛ بل يكفي أن نعود إلى أي من المصنفات التي جُمعت من مصادر أهل السُّنّة، حتّى نصل إلى تلك النتيجة، أنّ عليًّا هو خليفة النبي عَيْشَادَ، وهو الإمام بعده عَيْشَادَ؛ لأنّ شخصًا تكون له كلّ تلك الفضائل، كيف لا يكون مقدّمًا على الجميع في الخلافة؟ وكيف لا تكون له الأحقيّة في الإمامة؟

وإني لأعتقد أنّ بيان النبيّ عَيْلاً لفضائل عليّ عَلَيْلاً لم يكن بيانًا لمجرّد البيان، ولم يكن مبتورًا عن لوازمه وغاياته، ولم يكن فارغًا من مقاصده



الدّينيّـة والاجتماعيّـة والسّياسيّة ذات الصِّلـة، وإنمّـا كان يريـد الوصـول إلى مقصده وهدفه، وهو تقدُّم عليَّ عَلَيْكِم في الخلافة والإمامة.

لقد كان خطاب الفضائل خطاباً ممتدًّا إلى الشائين الدينيّ والسياسي، وكان الأداة لإثبات المشروعيّة السياسيّة والدينيّة والمعبرّ عنها، ولا أدلّ على ذلك من حرب الفضائل الّتي شُنت على أهل البيت الله وفضائلهم عامّة، وفضائل على عليه خاصّة؛ وذلك بهدف ضرب مشروعيّته السياسيّة والدينيّة، وإنتاج مشروعيّة بديلة.

لقد اعتمد النبيِّ عَيْلاً في بيانه هذا أسلوبًا عقلائيًّا، ينسجم مع ما هو معتمد لدى العقالاء عامّة، لإثبات تقدّم على عليه وأولويّته بالخلافة، حيث إنّ خطاب الفضائل كان بمثابة الحامل لتلك المشروعيّة الدينيّـة والسياسيّة والمعبرّ عنها، فلم يكن ذاك الخطاب خطابًا صوريًّا أو شكليًّا أو لمجرد المدح وإبداء المناقب، ولم يكن خطابًا يُختزل في منتديات الشعر وجماليّات البيان ومدائح الّلسان، وإنمّا كان خطابًا هادفًا إلى الاجتماع العام والاستجابة لتحدّياته، وقاصدًا مختلف شؤون الأمّة وحركتها، ومتطلَّعًا إلى الدّلالة على الخلافة والإمامة، وساعيًا إلى إيجاد سبيل بديل أو إضافي؛ للالتفاف على كلّ مساعى قريش ومشروعها السياسي والديني الهادف إلى إسقاط مشروعيّة أهل البيت اللله، وتدشين مشروعتته البديلة.

# ثالثاً: قرائن مما ورد عن أهل البيت الله:

إذ يُعتَبرَ ما ورد عن النّبي عُنالة وأهل البيت الله من أهم القرائن على توضيح المُراد من حديث الغدير، وإزالة أي التباس فيه؛ وهنا يكمن أن نذكر ما يلي: أوّلًا: إذ إنّ النّبي عَيْنَا عندما بلغه محاولة البعض تأويل حديث الغدير على غير وجهه، خرج كهيئة المُغضب -أي غاضبًا- ويده في يد علي عليه وهو يقول: «من كنت مولاه، فهذا مولاه وإمامه، وحجّة الله عليه»[1].

وقد أتى الحديث في سياق دفع ذلك التّأويل الباطل لحديث الغدير، ليصرّح النّبي عَيْلاً بإمامة عليّ عَلَيْكِم في قوله وبيانه ذاك.

ودلالة هذا الحديث أيضاً واضحة على الإمامة والخلافة، لأنّ عليًّا عليه من عندما يكون أولى بالمؤمنين من أنفسهم، وعندما لا يكون لهم من أمر معه، وإنمّا يكون هو من له الأمر معهم؛ فمعناه أنّ عليَّاعَيْهِ من له التصرّف بشؤونهم، والإمرة عليهم، ومن له حقّ السّمع والطاعة، وهو ما تعنيه الإمامة والخلافة، ولو من جهة البيان بما تستلزمه في دلالاتها.

وورد أيضًا أنّ رسول الله عَيْلاً قال: «معاشر النّاس، أليس الله تعالى أولى بي من نفسي، يأمرني وينهاني، مالي على الله أمر ولانهي؟ قالوا: بلى يا رسول الله عَيْلاً: قال: «من كان الله وأنا مولاه، فهذا عليّ مولاه،

<sup>[</sup>١] يوسف بن حاتم، الدّرر النظيم، مؤسّسة النشر الإسلاميّ، قمّ، ص ٤٤٥.

<sup>[</sup>٢] محمّد بن سليمان الكوفي، مناقب الإمام أمير المؤمنين عليه ، مجمع إحياء الثقافة الإسلاميّة، قمّ، ط١، ج٢، ص٣٧٧.

يأمركم وينهاكم، ما لكم عليه من أمر ولا نهي...» [1].

وقد رُويَ أنّ رسول الله عُليَّاتُه بعد أن قال: «أيّها النّاس، أتعلمون أنّ الله عز وجل مولاي وأنا مولى المؤمنين، وأولى بهم من أنفسهم... من كنت مولاه، فعلى مولاه...»؛ فقام سلمان [الفارسي] فقال: «يا رسول الله، ولاءٌ كماذا؟ فقال عَلِيلاً: «ولاءٌ كولاي؛ من كنت أولى به من نفسه، فعلى أولى به من نفسه» الاأ.

ثانيًا: مناشدات الإمام على على السياد واحتجاجه بحديث الغدير: حيث إنّ الإمام على على وفي مواقف عديدة مع الصّحابة وعامّة المسلمين، إبتداءً من الأيام الأولى التي تلت وفاة النبي عَيْالله إلى ما بعدها؛ كان يناشد الصّحابة بالله تعالى، ويسألهم به تعالى، حتّى يجيبوه، ويقرّوا له أنَّ النَّبِيءَيُّكاللَّهُ قد قال فيه ما قال في حديث الغدير، لتكون النَّتيجة الإقرار له بذلك من مجملهم، والاعتراف به.

وعليه لا بدّ من ملاحظة أمرين: الأوّل إنّ ما يحتاج إلى كلّ تلك المؤونة الكبيرة (سؤالهم بالله تعالى)، والاستعانة بقدسية الله تعالى لاستنطاق الصّحابة، واستخراج ما في جوفهم، وعدم كتمانه؛ إنمّا يتوافق مع موضوع الإمامة وقضية الخلافة، لأنّها ما يحتاج إلى كلّ تلك المؤونة، وهذا المستوى من التّوسّط والتّوسّل (بالله تعالى والتّذكير به)، حتّى يتحفّر أولئك الصّحابة لإخراج ما في جوفهم من علم وخبرٍ في قضية الإمامة والخلافة، إذ إنّ الإمامة هي ما يحتاج أكثر إلى كلّ تلك الجرأة، وتجاوز حدود الخوف، وأسباب العصبية، والمصالح الدّنيوية؛ وليس قضيّة المحبّة، أو أيّ أمر آخر.

<sup>[</sup>١] القندوزي، ينابيع المودّة لذوي القربي، دار الأسوة، ١٤١٦هـ.ق، ط١، ج٢، ص٢٨٢؛ قد ورد في المتن تعبير «أولى في عن نفسي» ولعلّه تصحيف، ولعلّ الصحيح ما ذكرناه في النصّ. [۲] الأميني، الغدير، م. س، ص١٦٥.

والتَّاني أنَّ الإمام عليَّ عليه كان يحتج في تلك المواقف بحديث الغدير في سياق إثبات حقّه في الخلافة، وفي سياق ذلك الخلاف فيمن يمتلك المشروعية السياسيّة والدّينيّة بعد وفاة النّبي عَيِّاللله -كما في الفترة الَّتِي تلت مباشرة وفاة النَّبِيءَيْكَ ، وفي يوم الشُّوري- وهو ما يشكِّل قرينة إضافيّة على أنّ المُراد من حديث الغدير هو الإمامة والخلافة، وليس المحسّة أو غيرها.

هذا فضلاً عن نصوص عديدة يعبر الإمام عليه فيها أنه صاحب الحقّ، ومن ظُلم فيه، وغُصب حقُّه، وأنّه الأولى بالبيعة، وكل ما يفيد هذه النتيجة؛ أنَّه من يملك المشروعيَّة السياسيَّة والدّينيَّة بعد وفاة النّب عَنْ الله من قبيل قوله عَلَيْكِم: «إنّ فلانًا وفلانًا (يريد أبا بكر وعمر) أتياني وطالباني بالبيعة لمن سبيله أن يبايعني»، وأيضًا قوله عليه لما قيل له بايع: «أنا أحقّ بهذا الأمر منكم، لا أبايعكم، وأنتم أولى بالبيعة لي»؛ طبعًا بناءً على كون المشروعية السّياسيّة وغير السّياسيّة عند أهل البيت الله مشروعية نصية، وترتكز بشكل أساس على حديث الغدير، حتى تكون ملازمة أما بين تلك النصوص، وبين نص الغدير.

ثالثًا: ما ورد عن السّيدة الزهراء إلى في جوابها على سؤال حول نصّ النَّبِي عَيْدً قبل وفاته على عليَّ عَلَيْهِ بالإمامة، حيث يسألها الرَّاوي:

قلت: «هل نصّ رسول الله عَيْنَالَهُ قبل وفاته على علي عَلَيْنَامِ بالإمامة؟» قالت الله: «واعجبًا! أنسيتم يوم غدير خمّ؟»[1].

وعندما يقول لها رفاعة بن رافع الزرقي: ««يا سيّدة النّساء، لو كان أبو الحسن السلام تكلُّم في هذا الأمر (الخلافة)، وذكر للنَّاس قبل أن

<sup>[</sup>١] المجلسي، بحار الأنوار، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٨٣م، ط٣، ج٣٦، ص٣٥٣.

يجرى هذا العقد، ما عدلنا به أحدًا»؛ تجيبه (سلام الله تعالى عليها): «إليك عنّي، فما جعل الله لأحد بعد غدير خمّ من حجّة، ولا عذر»»[1].

وعندما يقول لها الأنصار: «يا بنت محمّد عَلَيْكُ، لو سمعنا هذا الكلام منك قبل بيعتنا لأبي بكر، ما عدلنا بعلي عليه أحدًا؛ تجيبهم الله: وهل ترك أبي يوم غدير خمّ لأحد عذراً؟ ١٤٠٠.

وهذه الرّوايات صريحة في بيان المُراد من حديث الغدير، وأنّه الإمامة والخلافة لعلى بن أبي طالب عليه الإمامة

رابعًا: ما ورد عن الإمام الحسن عليه في خطبته أمام معاوية بن أبي سفيان، حيث قال فيها عن أبيه: «... وقد رأوا رسول الله عَنْاللهُ حين نصّبه بغدير خمّ، وسمعوه، ونادى له بالولاية، ثمّ أمرهم أن يبلّغ الشّاهد منهم الغائب» [1]؛ حيث إنّ المقام كان مقام وإثبات المشروعيّة الدّينيّة والسّياسيّة لعلىّ عَليَّهِ ، فأتى الإمام الحسن عَليَّهِ على ذكر حديث الغدير في ذلك المقام، ما يسعف على بيان المقصود منه.

خامسًا: ما ورد عن الإمام الحسين عليه ، حيث قال عليه : «... إنّ الله تبارك وتعالى أدّب نبيّه الآداب كلّها، فلمّا استحكم الآداب، فوّض الأمر إليه، فقال: ﴿ وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانتَهُ وا ﴾ [4] »، إنّ رسول الله عَيْالَة أدّب عليًّا عَلَيْكُم بتلك الآداب الّتي أدّبه بها، فلّما استحكم الآداب كلّها، فوّض الأمر إليه، فقال: «من كنت مولاه فعليّ مولاه» [5]،

<sup>[</sup>١] الطبرى، دلائل الإمامة، مؤسّسة البعثة، قمّ، ١٤١٣هـ.ق، ط١، ص١٢٢.

<sup>[</sup>٢] الصدوق، الخصال، مؤسّسة النشر الإسلاميّ، قمّ، ١٤٠٣هـ.ق، ص١٧٣.

<sup>[</sup>٣] المجلسي، بحار الأنوار، م. س، ج١٠، ص١٤٣.

<sup>[</sup>٤] سورة الحشر، الآية: ٧.

<sup>[0]</sup> محمّد بن سليمان الكوفي، مناقب الإمام أمير المؤمنين، م. س، ص٤٢٨.

إذ إنّ ذكر حديث الغدير، كتعبير عن تفويض الأمر إلى علي علي النّبي عنيالي المسلم المنس النّبي عليالية النّبي عليالية النّبي عليالية النّبي عليالية النّبي عليالية النّبي عليالية المسلم ال

سادسًا: ما ورد عن الإمام عليّ بن الحسين السجّاد (عليهما السلام)؛ عندما سأله سائل، فقال له: «ما معنى قول النّبي عَيْلاً: «من كنت مولاه فعليّ مولاه»؛ قال عليه أنّه الإمام بعده»[1].

سابعًا: ما روي عن الإمام الباقر على جوابه لأبان بن تغلب، «قال: سألت أبا جعفر محمد بن علي علي على عن قول النبي على أسلا: «من كنت مولاه فعلي مولاه»، فقال: يا أبا سعيد، تسأل عن مثل هذا؟! أعلَمهم أنّه يقوم مقامه»[2].

وهي واضحة الدّلالة من خلال قوله عَلَيْكِم : «أَعلَمهم أنّه يقوم مقامه».

وعندما يُسأل الإمام الباقر عَلَيْ : "يا ابن رسول الله عَيْلاً، بماذا فُضّل علي (صلوات الله عليه) على النّاس؟ فقال: بقول رسول الله عَيْلاً: "من كنت مولاه فعلي مولاه، اللهم وال من والاه، وعاد من عاداه"، فقال الرجل: فهذا حديث معروف عند النّاس، يعرفه الخاصّ والعامّ، فهل غير ذلك؟ فقال له أبو جعفر عَيْلاً: ويحك، وهل تدري ما يجمعه هذا القول وما يقتضيه؟ إنّ الله عزّ وجلّ جعل له به على الأمّة، ما جعل لرسول الله عنياً عليها من السّمع والطّاعة "[ق].

<sup>[</sup>۳] م. ن، ص۲٦٣.



<sup>[</sup>١] القاضي النعمان المغربي، شرح الأخبار، مؤسّسة النشر الإسلاميّ، قمّ، ج٢، ص٥٤٩.

<sup>[</sup>٢] المجلسي، بحار الأنوار، م. س، ج٣٧، ص٢٢٣.

ودلالة هذه الأحاديث واضحة على تشخيص المراد من حديث الغدير، وأنّه الإمامة والخلافة.

ثامنًا: عن الإمام الصّادق عليه قال: «إنّ رسول الله عَنْ عرّف أصحابَه أميرَ المؤمنين عليه مرتين؛ وذلك أنّه قال عَيْلاً لهم: «أتدرون من وليّكم بعدى؟» قالوا: «الله ورسوله أعلم»، قال عَلَيْلَةَ: «فإنّ الله تبارك وتعالى قد قال: ﴿فإنّ الله هو مولاه وجبريل وصالح المؤمنين ﴾، يعنى أمير المؤمنين عليه ، وهو وليّكم بعدي». والمرّة الثّانية يوم غدير خمّ، حين قال: «من كنت مولاه فعلى مولاه»».

فهنا بقرينة قوله عَيْالله: «بعدى»، يصبح واضحًا أنّ المراد هو الإمامة، وليس المحبّة، أو أيّة فرضية أخرى.

وعن الإمام الصادق عليه : «.. لمّا قُبض رسول الله عَيْالاً جاء أربعون رجلاً إلى علىّ بن أبي طالب ﷺ ، فقالوا: لا والله، لا نعطي أحدًا طاعةً بعدك أبدًا، قال: ولمَ؟! قالوا: إنّا سمعنا من رسول الله عَيْالَهُ فيك يوم غدير ...)®أ.

وهنا أيضًا، عندما يرفض هؤلاء إعطاء الطاعة لأحد سوى أمير المؤمنين السَّيِّلِيم ، استنادًا إلى ما سمعوه من النّبي عَلِيلًا في غدير خمّ ، فهذا يعنى دلالة حديث الغدير على الإمامة.

وقد وردت نصوصٌ أخرى عن الإمام الصّادق عليكم ، تصلح أن تكون قرينة على تحديد المُراد من حديث الغدير، وأنّه الإمامة والخلافة، وليس المحبّة[2].

<sup>[</sup>١] شرف الدين الأسترآبادي، تأويل الآيات الظاهرة في فضائل العترة الطاهرة، مدرسة الإمام المهديّ (عج)، قمّ، ١٤٠٧هـ.ق، ط١، ج٢، ص ٦٩٩.

<sup>[</sup>٢] المجلسي، بحار الأنوار، م. س، ج٢٨، ص٢٥٩.

تاسعًا: ما ورد عن الإمام الكاظم عليه من أنّ النّبي عَيْلاً لمّا أوقف أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عيه في يوم الغدير موقفه المشهور... قال: ««ألا من كنت مولاه وأولى به، فهذا عليّ مولاه وأولى به، اللهم وال من والاه، وعاد من عاداه، وانصر من نصره، واخذل من خذله»؛ وال من والاه، وعاد من عاداه، وانصر من نصره، واخذل من خذله»؛ ثمّ قال عَيْلاً: «قم يا أبا بكر، فبايع له بإمرة المؤمنين، فقام فبايع له بإمرة المؤمنين، ثمّ قال عَيْلاً: «قم يا عمر، فبايع له بإمرة المؤمنين، فقام التسعة، ثمّ فقام فبايع له بإمرة المؤمنين، ثمّ قال عَيْلاً بعد ذلك لتمام التسعة، ثمّ لرؤساء المهاجرين والأنصار، فبايعوا كلّهم..»[1].

ومن الواضح هنا أنّ البيعة بإمرة المؤمنين قرينة واضحة على أنّ المُراد من حديث الغدير هو الإمامة، وليس المحبّة؛ فضلاً عن قوله عَيْنَاللَهُ: «مولاه، وأولى به»، إذ إنّ الأولوية هنا تقتضى أيضًا الإمامة.

وهو واضح الدلالة من حيث تعبيره عليه أنّ النّبي عَيْلاً قد أقام عليًّا إمامًا في يوم الغدير.

الحادي عشر: ما ورد عن الإمام العسكري الشيل، حين سُئلَ عن معنى قول رسول الله عَنْ الله المؤمنين عَلَيْهِ: «من كنت مولاه فهذا مولاه»؛ قال (عليه السّلام): «أراد بذلك أن جعله علَمًا يُعرف به حزب الله

<sup>[</sup>۱] م. ن، ج۳۷، ص۱٤۲.

<sup>[</sup>٢] الحرّ العامليّ، وسائل الشيعة، مؤسّسة آل البيت ( الله علم ١٤١٤ هـ.ق، ط٢، ج١٠٠ ص ٤٤٢ ... ص

عند الفُرقة»[1]؛ حيث إنّ كلامه (عليه السلام) عن كون الإمام علي عليه علَمًا لتمييز حزب الله عن حزب الشيطان عند الفرقة والاختلاف، تعبيرٌ عن أنّ دور الإمام على على الاجتماع -من حيث كونه علَمًا- يتّصل بالاجتماع العام الدّيني والسّياسي، لأنّ الفرقة كما تحصل في الشّأن الدّيني، فإنّها تحصل أيضًا في السّياسيّ. وتمييز حزب الله عن حزب الشّيطان كما يحصل في الشّان الدّيني، فإنّه يحصل أيضًا في الشّان العام، والسّياسي منه. وأن يمثّل الإمام على علي عليه علمًا في هذين الشّأنين الدّيني والدّنيوي، تعبيرٌ عن توجيهه وقيادته لهذين الشّانين؛ وهو ما يشكّل قرينة على إرادة الإمامة، وليس المحبّة.

إلى هنا نكون قد انتهينا من القسم الأول من هذا البحث. ويبقى أن نعرض للقسم الثاني منه -إنشاء الله تعالى- لاحقاً، حيث سيتمّ التطرق إلى كيفية تلقّي الصحابة -وخصوصاً الذين كانوا في غدير خمّ- لحديث الغدير، وتعبيرهم عن فهمهم له، وأيضاً إلى جملة من القرائن التاريخية والسياسية والفلسفة-دينية ذات الصلة بحديث الغدير، والتي تعين على صحة فهم ما أراده النبي عَيْلاً منه، والذي عناه من بيانه.



<sup>[</sup>١] المجلسي، بحار الأنوار، م. س، ص٢٢٣.

#### مصادر البحث

- ١. ابن حاتم، الدّرر النظيم، مؤسّسة النشر الإسلاميّ، قمّ.
- ٢. إبن حنبل، أحمد بن حنبل، مسند أحمد، دار صادر، بيروت.
- ٣. الأسترآبادي، شرف الدين، تأويل الآيات الظاهرة في فضائل العترة الطاهرة، مدرسة الإمام المهديّ (عج)، قمّ، ١٤٠٧هـ.ق، ط١.
  - ٤. الأميني، الغدير، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٩٧٧م، ط٤.
    - ٥. الجويني، فرائد السمطين.
    - ٦. الحاكم النيسابوري، المستدرك.
  - ٧. حامد، النقوى، خلاصة عبقات الأنوار، مؤسّسة البعثة، طهران، ط١.
  - ٨. الحرّ العامليّ، وسائل الشيعة، مؤسّسة آل البيت b، قمّ، ١٤١٤هـ.ق، ط٢.
    - ٩. الذهبي، ميزان الاعتدال.
    - ١٠. الصدوق، الخصال، مؤسّسة النشر الإسلاميّ، قمّ، ١٤٠٣هـ.ق.
  - 11. الطبرسي، إعلام الورى بأعلام الهدى، مؤسّسة آل البيت b لإحياء التراث، قمّ، ط١.
    - ١٢. الطبرسي، الاحتجاج، دار النعمان للطباعة والنشر، النجف الأشرف، ١٩٦٦م.
      - ١٣. الطبرى، المسترشد، مؤسّسة الثقافة الإسلاميّة، قمّ، ١٤١٥هـ.ق.
        - ١٤. الطبرى، دلائل الإمامة، مؤسّسة البعثة، قمّ، ١٤١٣هـ.ق، ط١.
- ١٥. عبيد، علاء، فضائل أمير المؤمنين على ابن أبي طالب، مركز رحمة للعالمين، القاهرة، ۲۰۱٤م، ط۱.
  - ١٦. العسكريّ، مرتضى، معالم المدرستين، مؤسّسة النعمان، بيروت، ١٩٩٠م.
    - ١٧. القندوزي، ينابيع المودّة لذوى القربي، دار الأسوة، ١٤١٦هـ.ق، ط١.
- ١٨. الكوفي، محمّد بن سليمان، مناقب الإمام أمير المؤمنين ٨، مجمع إحياء الثقافة الإسلاميّة، قمّ، ط١.
  - ١٩. المتّقى الهندى، كنز العمّال، مؤسّسة الرسالة، بيروت، ١٩٨٩م.
  - ٢٠. المجلسيّ، بحار الأنوار، دار إحياء التراث العربيّ، بيروت، ١٩٨٣م، ط٣.
- ٢١. مرتضى، جعفر، الصحيح من شيرة النبيّ الأعظم عَيْالله دار الحديث، قمّ، ١٤٢٦هـ.ق،
  - ٢٢. المغربيّ، القاضي النعمان، شرح الأخبار، مؤسّسة النشر الإسلاميّ، قمّ.
  - ٢٣. النمازي، على، مستدرك سفينة البحار، مؤسّسة النشر الإسلامي، قمّ، ١٤١٩هـ.ق.



# المباني الفلسفية لمبحث الإلهيات بالمعنى الأخص عند العلامة الحلي

أ. د. محمد حمزة إبراهيم\*

<sup>\*</sup> تدريسي في جامعة بابل / كلية العلوم الإسلامية مُتخصص في الكلام والفلسفة الاسلامية.

## الملخص

مبحث الإلهيات بالمعنى الأخص -تمييزاً لها عن الإلهيات بالمعنى الأعممن المباحث الأساسية في علم الكلام الإسلامي، فقد وقع جدل وخلاف بين
المتكلمين في مسألة وجود الله تعالى وصفاته وأفعاله، كما أن المناهج الكلامية
اختلفت في معالجتها لهذا الموضوع، وفي هذا البحث سوف نقف عند التداخل
الفلسفي الكلامي، في مسألة الالهيات بالمعنى الأخص، وترصّد الأسس
الفلسفية، وأثرها في تشكيل الرؤية الكلامية لهذا الموضوع، كما ظهرت في فكر
العلامة الحلي، مع التنويه الى أن الإلهيات في الفلسفة الإسلامية تارة تطلق ويراد
منها الإلهيات بالمعنى الأعم، وتشمل كل مباحث الفلسفة الميتافيزيقية، وتارة
يراد منها الإلهيات بالمعنى الأخص، وتشمل وجود الله وصفاته وأفعاله، وحدود

فقد حرص علماء الكلام الذين حملوا راية الدفاع عن العقائد بالحجاج والجدل، على استعمال الأدلة العقلية والتعمق في تحليلها، بل إنّ بعضهم أبدى براعة منقطعة النظير، في ميدان العقليات وخاصة في المراحل المتأخرة من علم الكلام، الذي تداخلت فيه المباني الفلسفية والكلامية في نسيج واحد شَكَّلَ المنظومة الاستدلالية لعلم الكلام الفلسفي.

وهذا البحث يسلط الضوء على المنطلقات الفلسفية لإثبات وجود الله تعالى وتحليل علاقة صفاته وأفعاله بذاته تعالى بحسب القواعد البرهانية الفلسفية.

الكلمات المفتاحية (الإلهيات، العلامة الحلي، المباني الفلسفية )

# The philosophical premises for theology research in the particular concern

at al-Allama al-Hilli

#### Dr. Mohamed Hamza Ibrahim

#### Abstract

The research of theology in the particular concern is distinctive in the most general sense. One of the essential research of Islamic theology. There has been a discussion and disagreement between speakers on the issue of the existence of Allah and his attributes and his actions, furthermore, the speech methods differ in their treatment of this issue, and in this research, we will stand at the interference of speculative philosophy, in the issue of theology in a particular concern, and observe the philosophical foundations, and its effect to create a vision speech for this subject and appeared in the idea at al-Allama al-Hilli, with a note to the theology at the Islamic philosophy once calls and intended of theology the general meaning, and involved

all the philosophical metaphysical research, and once intended of theology the specific meaning, and involved the existence of Allah and his attributes and his actions, and the limitation of this study is theology in specific meaning.

Science of speech keens who have carried the belief of defense of beliefs by reasoning and argumentations, by using physical evidence and going deeper in analyses, but some of them show unrivaled ingenuity, in the field of mentality, especially in the late phases from the philosophical speech science.

And this study shed more light on philosophical premises to prove the existence of Allah, and analyses his relationship, his attributes, and his actions according to the philosophy demonstrative.

**Keywords**: theology, at al-Allama al-Hilli, philosophy demonstrative

#### المقدمة

تُعلد العقيدة من أبرز محددات هوية الإنسان المعرفية، والأخلاقية، والاجتماعية، ولطبيعة الصبغة العقلية لموضوعاتها صارت من أخصب الحقول التي نشط فيها العقل الإسلامي، الذي اجتهد في تأييدها والدفاع عنها، بأدلة بعضها منقول من منجز عقلي سابق، وأغلبها تأسيس وإبداع لعلماء المسلمين، ولذا حرص علماء الكلام -الذين حملوا راية الدفاع عن العقائد بالحجاج والجدل- على استعمال الأدلة العقلية والتعمق في تحليلها، بل إنّ بعضهم أبدى براعة منقطعة النظير، في ميدان العقليات وخاصة في المراحل المتأخرة من علم الكلام، الذي تداخلت فيه المباني الفلسفية والكلامية في نسيج واحد، شكَّلَ المنظومة الاستدلالية لعلم الكلام الفلسفي، وخاصة إذا لحظنا حالة الحجاج والجدل بين المتكلمين أنفسهم، أو بين المتكلمين والفلاسفة، إذ يتعمق هنا الاختلاف ليصل إلى المناهج والمباني والأسس، غير أنّ هذه الاختلافات شَحدت من قابلية العقل الإسلامي، وأعطته قدرة عالية على المحاججة والتحليل والنقد، ومما عزز قابليته الاستدلالية التداخل في حقول المعرفة الإسلامية، وقابلية توظيف المعطيات المعرفية من حقل معين، إلى حقول أخرى تتقارب معها في بعض الخصوصيات، مثل بعض حالات التداخل بين الفلسفة والكلام وأصول الفقه، بوصفها علوماً ذات بنية عقلية، فقد تُوَظَّف بعض الأصول الفلسفية في المباحث الكلامية والأصولية، كما قد تُوَظّف المباحث الكلامية في أصول الفقه.

والعلامة الحسن بن يوسف بن المطهر الحلى (726هـ) أحد الأساطين الذين تضلّعوا في العقليات، ووظفوها ببراعة في المباحث العقدية، سواء في أصول العقائد، أو فروعها ولوازمها ومتعلقاتها، مثل مسائل الحسن والقبح، ومباحث النفس، والجسم والحركة وغيرها، مما يدخل ضمن المباحث الفلسفية والكلامية، ليؤسس لنقد بعض الأفكار أو تأييد بعضها، كما يتجلى ذلك واضحاً في الكتب والمباحث الكلامية للعلامة، وخاصة في مبحث إثبات الذات الإلهية وصفاتها وأفعالها، وما يتفرع عليها من مسائل وهي كثيرة، فيخوض العلامة في النقد والتحليل والمقارنة والمقاربة، مستعيناً باطلاعه العميق على العلوم العقلية، من منطق وفلسفة وكلام، وبعقلية فذة ونظر ثاقب، يمكّنه من سهولة غربلة أفكار الأكابر، وتمييز قويها من ضعيفها، ومتينها من هزيلها.

وفي هذا البحث سوف نقف عند التداخل الفلسفي الكلامي في موضوع الإلهيات بالمعنى الأخص، وترصّد المباني الفلسفية، وأثرها في تشكيل الرؤية الكلامية لهذا الموضوع، كما بدت في فكر العلامة.

لأنّ الفلسفة الإسلامية بصورة عامة تبحث في الإلهيات بالمعنى الأعم، وهي البحث في الوجود بصفة عامة لا خصوص وجود الله تبارك وتعالى، أو ما يسمى بالعلم الكلي، وعندنا علم الإلهيات بالمعنى الأخص، وهو الذي يبحث عن الله وصفاته وأفعاله والمقدمات المفضية إليها، وهذا قسم خاص من مباحث الفلسفة الإسلامية.

## تمهيد: تطور العلاقة ما بين علم الكلام والفلسفة

علم الكلام، علم إسلامي اعتمد العقل أداةً في المحاججة والاستدلال، مع محاولة الالتزام بضوابط النص، على الرغم من الاختلاف في حدود هذه الضوابط، بحسب اختلاف مناهج المدارس الكلامية، ما بين مرجح لكفة النص وآخر مرجح لكفة العقل، ولكن يبقى النص هو الإطار الذي يتحرك في ضمن حدوده المتكلم، فهو المرجع والغاية عند المتكلم، واجتهاده ينطلق من النص ويبرر لمرامى النص.

وحتى عندما يتعسف المتكلم في تأويل النصوص، فهو يبقى في إسارها، ولا يستطيع الإفلات منها؛ لأنه ينظر إلى الآيات التي يقع عليها نشاطه التأويلي، على أنها استثناء يتعارض مع الروح العامة للنص، ولذا فعملية التأويل عبارة عن تطويع لهذه المفردات، ومحاولة لرفع التناقض عنها، فالنشاط العقلي عند المتكلم في هذه الحالة يكون لكشف مغاليق النص ورفع التعارض الظاهري فيه، طالما أنّ النص فيه متسع لهذا النشاط التأويلي.

أما الفلسفة فتنطلق من العقل وتنتهي إلى أحكامه، وقد يعمل الفيلسوف المسلم على التوفيق بين أحكامها وأحكام النص، ولكنه مع ذلك لا يدّعي أنّ مرجعيت النص أو أنّه يحتكم إليه، وفي الحالات التي يذعن فيها الفيلسوف لحكم النص على حساب رأى العقل -كما حصل مع ابن سينا في مسألة المعاد الجسماني-، في هذه الحالات بالذات يكون قد وقع في منطقة الكلام وكفّ عن أن يكون فيلسوفاً، وبسبب هذا التداخل اتهم فيلسوف قرطبة ابنُ رشد ابنَ سينا بأنّه عالج العديد من المسائل كمُتكلّم وليس كفيلسوف، ومن هذا المنطلق أيضاً قد تُعدّ الفلسفة الإسلامية وعلم الكلام حقلاً واحداً عند من يذهب إلى هذا الرأي.

ولعل التقارب في الاتجاه بين الفلاسفة والمتكلمين -وهو هنا الاتجاه العقلي- قد يسر حالة التأثر والتأثير بين الحقلين، فعلى الرغم من حرص الفلاسفة المسلمين على استعمال البرهان العقلي، وسعيهم لتجنب الأسلوب الجدلي؛ فإنهم لم يكونوا بمعزل من أمواج الأفكار الجدلية لبعض المتكلمين[1]، فقد خاض أغلب فلاسفة الإسلام بطريقة أو بأخرى في علم الكلام، فكان أن اقتبسوا منه جملة من المقولات والقضايا والمبادئ، لا سيّما وأنّ الحاجة كانت تدعو إلى ايجاد أساس عقدى للبناء الفلسفي، تنحسم به المصادمة بين مبادئ الحكمة وأصول الشريعة [2]، فتَقارُب الفلسفة من الكلام جاء في سياق محاولات الفلاسفة التوفيق بين الدين والعقل، وكانت هذه إشكالية كبرى في الفلسفة الإسلامية، بذلت فيها جهود جبارة، لتقليص الهوّة أو حتى ردمها ما بين الطريقين، طريق العقل وطريق الشرع.

ومن جهة أخرى فإنّ تحمُّس بعض المتكلمين للفكر الاستدلالي دفعهم لاعتماد عدد من المقدمات العقلية في أدلتهم [3]، وهذا الأمر سيكون له تأثيره البالغ في نضج البحث الكلامي وتطوير أدواته لاحقاً [4].

إنّ تطور علاقة الكلام بالفلسفة مرت متدرجة، وشهدت محطات مهمة، إلا أنّ بعضها شكّل نقاط تحوّل في هذه العلاقة، ومن هذه المحطات فخر الدين الرازي (ت 606هـ)، الـذي (كان فيلسو فاً متكلماً مارس الكلام في الفلسفة، وقد فعل ذلك في كتاب «المباحث المشرقية» خاصة، وكان متكلماً فيلسوفاً مارس الفلسفة في الكلام كما يتجلى بوضوح في كتابه «المحصل»)[5]، والمحطة الأساسية الأخرى في تطور هذه العلاقة

<sup>[</sup>١] ينظر: الديناني، غلام حسين، حركة الفكر الفلسفي في العالم الإسلامي، دار الهادي، بيروت - لبنان، ط٢، ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م، ج١، ص١٩.

<sup>[</sup>۲] ينظر: عبد الرحمن، طه، تجديد المنهج في تقويم التراث، المركز الثقافي العربي، بيروت - لبنان، ط۳، ۲۰۰۷، ص۱۶۲.

<sup>[</sup>٣] ينظر: الديناني، غلام حسين، حركة الفكر الفلسفي في العالم الإسلامي، ج١، ص٧٥.

<sup>[</sup>٤] المدن، علي، تطور علم الكلام الإمامي، مركز دراسات فلسفة الدين، بغداد، ١٤٣١هـ-٢٠١٠، ص١٠٩.

<sup>[0]</sup> الجابري، محمد عابد، بنية العقل العربي، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت - لبنان، ط۹، ۲۰۰۹م، ص۶۹۷.

جاءت مع نصير الدين الطوسي (672هـ)، فقد تلاحم علم الكلام عنده مع الفلسفة، وقد تجلى ذلك في اشتباك مشكلات علم الكلام مع مشكلات الفلسفة، كما نلاحظ ذلك في كتابه «تجريد الاعتقاد»، فصار علم الكلام يتجه إلى طلب الحلول الفلسفية لمشكلاته[1]، فالطوسي (قد التزم منذ بداية كتابه «التجريد» ببحث موضوعات الأمور العامة، تلك الموضوعات التي استخدمها الفلاسفة في حديثهم عن واجب الوجود.... حيث نجد أنّ هذه المفاهيم الفلسفية، قد صبّت تماماً في مجرى علم الكلام الإسلامي بعد القرن السادس الهجري)[2]، فظهر تأثير واضح للطوسي عبر كتابه «التجريد» في عضد الدين الإيجي (ت756هـ) صاحب «مواقف الكلام»، وسعد الدين التفتازاني (792هـ) صاحب «غاية تهذيب الكلام في تحرير المنطق والكلام»، الذي تولى شرح قسم المنطق منه المولى عبد الله بن شهاب الدين اليزدي[3].

وأثّر الطوسي كثيراً في المدرسة الحلّيّة، فمن مميزات هذه المدرسة: طبيعة التحول الكبير الذي سيطر على المنهج العقائدي الموروث، والتغيير في آلياته وأدواته وأهم مفاهيمه، إذ سيبرز في هذه المدرسة [4] (جيل من المتكلمين الإماميين ذو تكوين جديد ومختلف عن أسلافه، تكوين طابعه منطقى - فلسفى)[5]، وأبرز مَن مثّل هذا الاتجاه

<sup>[</sup>١] ينظر: سليمان، د. عباس محمد حسن، الصلة بين علم الكلام والفلسفة في الفكر الإسلامي، دار المعرفة الجامعية، ١٩٩٨، ص ١١٣٠.

<sup>[</sup>٢] سليمان، د. عباس محمد حسن، الصلة بين علم الكلام والفلسفة في الفكر الإسلامي، ص ۱۲۰.

<sup>[</sup>٣] ينظر: الجابري، على حسين، الفكر السلفي عند الشيعة الاثنا عشرية، دار السلام، بيروت - لبنان، ط۳، ۲۰۱۵م، ص۳۱۲.

<sup>[</sup>٤] ينظر: المدن، على، تطور علم الكلام الإمامي، ص١٦٥.

<sup>[</sup>٥] المصدر نفسه، ص ١٧٣.

هو العلامة الحلي، فهو الوريث الحقيقي لمدرسة أستاذه الطوسي، في تضلُّعه بالفلسفة وتوظيفها لمباحثه العقائدية، إذ تداخلت العناصر الفلسفية والكلامية في فكر العلامة الحلي، ويأتي هذا التداخل توخياً للدقة وطلباً لسلامة الدليل، فالمطالب الفكرية الدقيقة والعميقة في مباحث الإلهيات بشقيها الأعم والأخص؛ تقتضي تارة ترجيح مقدمات ومبان فلسفية عندما تلوح ثغرات واضحة في المباني الكلامية، وأخرى تميل مع كفة المباني الكلامية بالضد من الفلسفية، عندما يشم من هذه الأخيرة بعض اللوازم الفاسدة.

وفي النهاية توظّف كل هذه المنظومة العقلية -كلامية وفلسفية-للعقيدة الصحيحة، باعتبار أنّ العلامة الحلي ينخرط في سلك المتكلمين، ودوافعه وغاياته دينية لا غبار عليها.

ولعال الوقوف عند المباني الفلسفية في فكر العلامة الحاي، يكشف عن مدى استفادته من الفلسفة في ترصين منظومته الكلامية، وتحويل العلاقة ما بين الفلسفة والكلام من طابعها السجالي، إلى علاقة تكاملية تنتظم فيها العناصر الفلسفية والكلامية ضمن أنساق استدلالية مشيدة البناء الفكري المحكم للعلامة الحلي، فقد قرب علم الكلام من الفلسفة، وجر المفاهيم الفلسفية للقواعد الكلامية، فالعلامة خبير بتوظيف الآراء الفلسفية، عالم بمواطن الحاجة إليها، ولذا نجده لا يتردد في نقد الأفكار الفلسفية عند معارضتها للعقيدة بحسب رؤيته، أو عندما يلمس فيها قصوراً أو ضعفاً.

غير أنّ البحث هنا ينصَبّ على التوظيف الإيجابي للفكر الفلسفي، في المنظومة العقدية للعلامة الحلي، ويُرجئ البحث عن نقده لبعض الأفكار الفلسفية لمناسبة أخرى.



## المطلب الأول: وحود الله سيحانه

من أوائل المسائل التي اهتم بها المتكلمون وأهمها على الإطلاق هي مسالة وجود الله تعالى وصفاته؛ لمكانتها المركزية في العقيدة، لذا اجتهدوا في إثبات هذا المبدأ ودفع الشبهات التي يمكن أن يوردها المعترضون والمشككون، وقد اعتمد المتكلمون عدة أدلة تتفاوت في قوتها ومتانتها، منها ما يستند إلى مبان كلامية وأخرى إلى مبان فلسفية، والعلامة الحلى -بوصف متكلماً ضليعاً بمسائل الفلسفة ومباحثها- حضر عنده هذا البعد في معالجاته الكلامية.

فمسألة وجود الله تعالى على مستوى التحقيق العقلي غير منفصلة عن المباحث العامة للوجود؛ لأن الله تعالى هو صرف الوجود، وبدايـةً لا بـد مـن الإشـارة إلى أنّ مفهـوم الوجـود مـن الوضـوح بمـكان لدرجة يتعذر معها تعريفه؛ لأنّه (كلما كان أعمّ كان علمنا به أتمّ)[1]، ومفهوم الوجود أعم المفاهيم، فلا يوجد شيء في الذهن أوضح من مفهوم الوجود يمكن أن نستعين به في توضيح معنى الوجود [2]، فهو مفهوم واحد بسيط، وتحقُّقُه أمر بديهي لا يمكن إثباته ببرهان أو دليل.

ويؤسس الفلاسفة على هذه الحقيقة فكرة تقسيم الوجود إلى واجب وممكن، ف(العقل يحكم حكماً ضرورياً بأنّ الموجود إما أن يكون مستغنياً عن غيره أو يكون محتاجاً، والأول واجب والثاني ممكن، وهذه

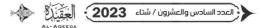
<sup>[</sup>١] الديناني، غلام حسين، القواعد الفلسفية، تعريب: عبد الرحمن العلوي، منشورات دار الزهراء، ١٤٣٠هـ، ج١، ص٤٥.

<sup>[</sup>٢] ينظر: الحلي، نهاية المرام في علم الكلام، تحقيق: فاضل العرفان، مؤسسة الإمام الصادق، قم - إيران، ط٢، ١٤٣٠، ج١، ص٨٧، وأيضاً: معارج الفهم في شرح النظم، تحقيق: عبد الحليم عوض الحلي، مطبعة نكارش، إيران - قم، ط١، ١٤٢٨، ص١٩٤.

القسمة ضرورية لا يفتقر فيها إلى برهان)[1]، وهذا التقسيم سيكون من أمتن الأدلة على وجود الباري سبحانه، فواجب الوجود لذاته هو القائم بذاته المستغنى عن غيره، أما ممكن الوجود فهو ما احتاج إلى غيره[2]، وبعبارة أخرى: الواجب ما استغنى عن العلة، والممكن ما افتقر إلى العلة في إيجاده[3]، إلاّ أنّ هذا الممكن بنفسه يصير واجباً بغيره إذا اقترن بعلة أوجدته، (فالواجب إما أن يكون واجباً لذاته، وهو الله تعالى لا غير، وإما أن يكون واجباً لغيره، وهو كل ممكن اتصف بالوجود)[4]، وتمَشّياً مع هذه المقدمات يكون وجود الله تعالى واضحاً وضوح حقيقة الوجود، يقول العلامة الحلى: (انّ هاهنا موجوداً بالضرورة، فهو إما واجب أو ممكن، فإن كان الأول فهو المطلوب، وإن كان الثاني فلا بدله من مؤثر، فإما أن يدور أو يتسلسل وهما باطلان، أو ينتهي إلى الواجب، وهذه الطريقة هي أشرف الطرق وأمتنها وهي طريقة الأوائل)[5].

نجد هنا أنّ برهان الإمكان يستند إلى امتناع الدور والتسلسل، وهما دليلان فلسفيان تحكم بهما الضرورة العقلية، وقد اعتمد عليهما أكابر الفلاسفة في إثبات العديد من المطالب الفلسفية [6]، فتسلسل العلل إلى

<sup>[</sup>٦] ينظر: غلام حسين الديناني، القواعد الفلسفية، ج١، ص١٣٥-١٤٣، وص١٩٥-١٩٨، ولنفس المؤلف، حركة الفكر الفلسفي، ج٢، ص٤٩٨.



<sup>[</sup>١] ينظر: الحلي، الحسن بن يوسف، كشف المراد، تصحيح وتعليق: حسن زاده آملي، مؤسسة النشر الاسلامي، قم - إيران، ط١٥، ١٤٣٥هـ، ص١١١.

<sup>[</sup>٢] ينظر: المصدر نفسه، ص٦٦.

<sup>[</sup>٣] ينظر: المصدر نفسه، ص٧٩.

<sup>[</sup>٤] الحلى، الحسن بن يوسف، نهاية المرام في علم الكلام، ج١، ص٩٥.

<sup>[</sup>٥] الحلى، الحسن بن يوسف، مناهج اليقين في اصول الدين، تحقيق: قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية، قم، ط٢، ١٤٣٠هـ، ص٢٢١.

ما لا نهاية محال، كما أنّ اعتماد المعلولات على بعضها محال أيضاً، كأنْ تصير تارة علة، وتارة أخرى هي عينها تكون معلولة لمعلولها الذي يصبر بدوره علة لها[1].

ويمراجعة الأدلة الكلامية -مثل دليل الحدوث- نجد أنَّه في التحليل العقلي يستند إلى أسس فلسفية مثل استحالة الدور والتسلسل، وامتناع الاستغناء بالذات في الممكنات من دون علة.

فعند تحليل استدلالنا بأنّ لكل حادث مُحدث، والعالم حادث فلا بدله من مُحدث، نجد أنّ هذا الدليل يستند إلى فكرة أنّ المحدود -وهـو هنا الحادث- محتاج إلى علة تضفى عليه الوجود والكمال، ولا يمكن أن تكون علته فقيرة، وإلا لاحتاجت بدورها إلى علة وهكذا باستمرار، إلا أنْ ننتهي إلى علة تامة الوجود وهي هنا الواجب، فنجد أن دليل الحدوث أحالنا إلى فكرة واجب الوجود من جديد.

نَخلُص من ذلك إلى أنّ كل الأدلة العقلية ترجع إلى بنية فلسفية في العمق، ولذا عندما يقدّم المتكلمون إجابات لبعض المسائل العقلية يتجاوزون فيها البنية الفلسفية البرهانية - يقعون في إشكالات عديدة، ومن أمثلة ذلك تفسيرهم لسرّ احتياج المعلول إلى علته كما سيأتي في قابل البحث.

[١] بخصوص دحض فكرتى الدور والتسلسل وبيان فسادهما، ينظر: الحلى، الحسن بن يوسف، مناهج اليقين في أصول الدين، ص٠٢٢، وأيضاً: شرح الباب الحادي عشر، ص٨-٩، وأيضاً، ابن سينا، الحسين بن على، الإشارات والتنبيهات، تحقيق: د. سليمان دنيا، سلسلة ذخائر العرب، دار المعارف، مصر، ط٣، ١٩٨٥ص٢١، وأيضاً: غلام حسين الديناني، القواعد الفلسفية، ج١، ص١٩٥، ولنفس المؤلف، حركة الفكر الفلسفي، ج٢، ص٤٩٨، وأيضاً: الإيجي، عبد الرحمن عضد الدين، المواقف في علم الكلام، سلسلة مطبوعات علم الكلام، عالم الكتب، بيروت - لبنان، (د.ت)، ص٠٩٠.

ووفقاً لبعض المباني الفلسفية فإنّ السير في الاستدلال من العلة ويرى إلى المعلول هو أتمّ من السير العكسي من المعلول إلى العلة ويرى الفلاسفة أنّ هذا الاستدلال هو أنسب بشرف العلة الأولى، ويذكر العلامة الحلي أنّ (الممكن في الخارج لا بدله من سبب لامتناع اقتضاء ذاته ترجيح أحد الطرفين، وإلاّ لخرج عن كونه ممكناً، كان العلم به يحصل بواسطة العلم بسببه... وهذا هو اليقين التام، فثبت أنّ العلم بوجود ذوات المبادئ إنمّا يحصل من مبادئها)[1]، بالإضافة إلى أنّه منسجم مع العديد من الآيات القرآنية التي تشير إلى سمو مقام الله، يقول تعالى: ﴿شهد الله أنّه لا إله إلاّ هو﴾ آل عمران/18، ويقول: ﴿قل أيّ شيء أكبر شهادة قل الله الأنعام/19، ويقول: ﴿سنريهم آياتنا في الآفاق وفي شهيده فصل متى يتبين لهم أنّه الحق أولم يكف بربك أنّه على كل شيء شهيد فصل متى دتبي الهم أنّه الأولى في الاستدلال هي مرتبة القاصرين والثانية وهي الاستدلال به على الكل- هي مرتبة الصدّيقين [2].

ومما يميز الاستدلال بالعلة على المعلول أيضاً، أنّ العلم بمعلول معين لا يقتضي العلم بعلة معينة، وإنما يقتضي علة مطلقاً، وعليه فإنّ إمكان العالم واحتياجه إلى علة مطلقاً لا يخصص هذه العلة بالله تعالى للوهلة الأولى، وإنما خصصناها به تعالى لأنّ له سبحانه كل أحكام واجب الوجود ولوازمه، أما العلم بالعلة المعينة فإنّه يقتضي العلم بمعلول معين، يقول العلامة: (المعلول المعين يقتضي علة مطلقة، لكن العلة المعينة تقتضى معلولاً معيناً، فتَعَينُ تلك العلة لذلك المعلول

<sup>[</sup>١] الحلي، الحسن بن يوسف، نهاية المرام في علم الكلام، ج٢، ص١٩١، وأيضاً عن العلم بالعلة يوجب العلم بالمعلول، ينظر: الديناني، غلام حسين، القواعد الفلسفية، ج٢، ص٢٩٥.

<sup>[</sup>٢] الحلى، الحسن بن يوسف، نهاية المرام في علم الكلام، ج٢، ص١٩٣٠.

ليس لأجل اقتضاء المعلول لها، بل لأجل اقتضائها لذلك المعلول)[1]، فالعلم بالله تعالى يقتضي العلم بأفعاله.

بقي شيء، هو: كيف تَأتى لنا جعل حكم العقل الضروري في وجوب الوجود ولوازمه معبرّاً عن وجود الله تعالى وأهم صفاته؟ وبأي مسوغ عقلي نطبق أحكام الوجود الواجب فلسفياً على الله تعالى؟

في الواقع إنّ المسألة هنا ليست مسألة تطبيق، وإنما هي حقيقة واحدة يُعبرَّ عنها بلسان الفلسفة ب»واجب الوجود»، وبلسان السرع والأديان «الله» تعالى، فإنّ (براهين إثبات واجب الوجود بالذات تثبت واقعية مستقلة، وشيئاً ضروري الوجود، وأزليّاً غير مشروط في وجوده بأي شرط على الإطلاق)<sup>[2]</sup>، وهذا الوجود المطلق غير المشروط هو كذلك في جميع صفاته الكمالية الثابتة له<sup>[3]</sup>، وهي نفسها صفات الحق سبحانه وتعالى، (فحيث ذات الحق وجود محض، إذن هي كمال محض)<sup>[4]</sup>.

تبين مما تقدم مدى إلاحكام النظري الذي تضفيه الأدلة والمباني الفلسفية في مبحث إثبات الخالق سبحانه، ولذا فإنّ تبنّي المحققين من المتكلمين لهذه الأدلة، يأتي لدرايتهم بعمق ومتانة هذه المباني، التي باعتمادها يمكن تلافي بعض المناطق الهشة في الاستدلالات الكلامية،

<sup>[</sup>۱] المصدر نفسه، ج۲، ص۱۹۰، وأيضاً: الرازي، المباحث المشرقية، تحقيق: محمد المعتصم بالله البغدادي، قم، ط۱، ۱٤۲۸هـ، ج۱، ص٤٧٧.

<sup>[</sup>۲] عبوديت، عبد الرسول، النظام الفلسفي، تعريب: علي الموسوي، مركز الحضارة لتنمية الفكر الإسلامي، بيروت - لبنان، ط۱، ۲۰۱۰، ج۳، ص۸۱.

<sup>[</sup>٣] عبوديت، عبد الرسول، النظام الفلسفي، ج٣، ص٨٢.

<sup>[</sup>٤] مطهري، مرتضى، أصول الفلسفة والمنهج الواقعي، ترجمة: عمار أبو رغيف، مؤسسة أم القرى، لبنان - بيروت، ط٣، ١٤٢١هـ، ج٣، ص ٤٠.

التي يعتمد بعضها على المشهورات، كما أنّ الكثير من الشبهات ذات مناشئ اجتماعية واعتبارية، والاستعانة بالدليل الفلسفي يقطع الطريق أمام هذا النوع من الشبهات؛ لاستناده إلى بنية برهانية متماسكة منطقياً، لا تدع مجالاً لتسرب الشك والشبهة، إلا باعتماد المغالطة، وهي ليست من دأب المحصّلين وطالبي الحق والباحثين عنه.

## المطلب الثاني: صفات الحق تعالى

الإثبات العقلي لصفات الحق سبحانه وتعالى يستند إلى عدة أدلة فلسفية، فضلاً عن الكلامية، ومن الناحية الفلسفية يمكن القول: إنّ الفلاسفة استعانوا بعدة قواعد وأصول فلسفية لإثبات هذا المطلب، منها: قاعدة «الإمكان الأشرف»[1]، وهي تقتضى (أنّ الموجود الأخسّ إذا وجد فلا بد أن يسبقه الموجود الأشرف)، وفيما يرتبط بموضوعنا، فإن العلة المفيضة لشيء واجدة لحقيقة ذلك الشيء بنحو أعلى وأشرف[2]، وبما أنَّ ذاته المتعالية صرف الوجود الذي لا يحده حد، ولا يشذ عنه وجود ولا كمال وجودي؛ فما في تفاصيل الخلقة من كمال وجودي موجود عنده بنحو أعلى وأشرف[3]، ولذا فكل صفات الكمال متحصلة عليها الذات الإلهية على نحو يناسب سمو مقامها وعلو شأنها.

هذا النوع من الاستدلال بعيد عن أساليب المتكلمين ومبانيهم، فهو لا ينطلق من نص أو مقدمات مشهورة، وإنما من تصور مَراتبيّة

<sup>[</sup>١] ينظر: الديناني، غلام حسين، القواعد الفلسفية، ج١، ص٣٤، الموسوى، موسى، القواعد الفلسفية، الدار العربية للطباعة، بغداد،١٩٧٨، ص ٤٦.

<sup>[</sup>٢] ينظر: الطباطبائي، محمد حسين، بداية الحكمة، تحقيق: عباس على الزراعي السبزواري، مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤١٩هـ، ص٢٠٠.

<sup>[</sup>٣] ينظر: الطباطبائي، محمد حسين، بداية الحكمة، ص٢٠٣.

الوجود، وترتّب العلل والمعلولات فيه، فالموجود الأخسّ والأضعف لا بدأن يُسبَق بالأتمّ والأقوى، وإلّا لَجاز تقدُّم المعلول على علته والممكن على الواجب، وهو محال، وعليه فكل مراتب الكمال في الممكنات، لا بد أن تكون موجودة بنحو أتم في الواجب، وإلا لصار مفتقراً إلى كمال من الكمالات.

وهذه القاعدة تثبت صفات الكمال للحق سبحانه بنحو الإجمال، أما الإثبات التفصيلي لهذه الصفات فالمباني الفلسفية داعمة ومؤيد لذلك أيضاً، فمن الأصول الفلسفية في إثبات الصفات الإلهية تحليلُ نفس مفهوم الوجود الواجب، ولهذا المفهوم لوازم عقلية يستحيل انفكاكها عنه، وإلا لم يعد واجباً، واستحال إلى ممكن، وهذا مرفوض بضرورة العقار.

ومن هذه اللوازم استحالة التركيب، فواجب الوجود بما هو واجب يستحيل عليه التركيب، فلـو كان مركباً لافتقـر إلى أجزائـه، وصـار معلـولاً لها، فينقلب إلى ممكن وقد فرضناه واجباً وهذا خُلْف[1].

وكل صور التركيب منفية عن الواجب، حتى أبسطها وأوضحها، مثل: التركيب من ماهية ووجود، فهذه القسمة منفية عن الواجب؛ لأنها تقتضى المغايرة بين الماهية والوجود، والأدلة عديدة على هذه المغايرة، فمشلاً: إنّ المغايرة بيّنة من جهة فائدة الحمل فلا فائدة من الحمل إذا كانت الماهية نفس الوجود، فنقول مثلاً ماهية موجودة، ولو كانت الماهية نفس الوجود لصار المعنى الماهية ماهية، وواضح عبث هذا الكلام، بالإضافة إلى أنَّنا في إثبات الوجود للماهية نحتاج إلى دليل، ولو

<sup>[</sup>١] الحلي، الحسن بن يوسف، نهاية المرام في علم الكلام، ج١، ص٩٩، وكشف المراد، ص٥٠٥، وأيضاً ينظر: زايد، سعيد، الفارابي، سلسلة نوابغ الفكر العربي، دار المعارف، مصر، ط۳، ۲۰۰۱، ص ۸۵.

كانت الماهية نفس الوجود لثبت بذاتها ولم تحتج إلى دليل إثبات<sup>[1]</sup>، وفي شأن الله تعالى يقول العلامة الحلي بدليل مختصر: (ماهيته تعالى غير معلومة للبشر... والوجود معلوم ينتج من الشكل الثاني أنّ الماهية غير الوجود)<sup>[2]</sup>؛ ولذا انتفت هذه القسمة في الذات الواجبة لله تعالى، فصار (الوجود نفس الماهية في حقه تعالى)<sup>[3]</sup>.

ويمكن الاستدلال على نفي ماهية مغايرة للوجود في حق الله تعالى، بالقاعدة الفلسفية (أنّ كل ذي ماهية معلول)[4]؛ لأنّ كل ذي ماهية مركب، وكل مركب، وكل مركب، وكل مركب، وكل مركب،

وفلسفياً: نفي الماهية عن الله تعالى تلزم عنه عدة نتائج، لعل أهمها: أنّ نفي الماهية يثبت بساطة الذات الإلهية، وعدم وجود جنس مشترك بينها وبين سائر الموجودات، ومنها: أنّ نفي الماهية عنه تعالى يكشف عن عدم قدرة العقل على معرفة كُنه الذات المقدسة؛ لأنّ العقل يمكنه اكتناه الماهيات فقط، ومع نفي الماهية في حقه تعالى لا يمكن للعقل الوصول إلى الذات المقدسة [5]، وبناء على نفي الماهية عنه تعالى، فإنّ وصف الوجوب بذاته يكون منتزعاً من حاق وجود الواجب تعالى، كاشفاً عن كون وجوده بحتاً في غاية الشدة، غير مشتمل على جهة

<sup>[0]</sup> ينظر: الحيدري، كمال، شرح نهاية الحكمة، ج١، ص١٦٥-١٦٦.



<sup>[</sup>١] ينظر: الحلي، الحسن بن يوسف، كشف المراد، ص٣٤-٣٨.

<sup>[</sup>۲] المصدر نفسه، ص۹۱.

<sup>[</sup>٣] الحلي، الحسن بن يوسف، مناهج اليقين في أصول الدين، ص٢٦٨، وأيضاً: كشف المراد، ص٣٥.

<sup>[</sup>٤] ينظر: الديناني، غلام حسين، القواعد الفلسفية، ج١، ص٢١٢، وأيضاً: الحيدري، كمال، شرح نهاية الحكمة، منشورات الرضا، بيروت - لبنان، ط١، ١٤٢١هـ، ٢٠١٠م، ج١، ص ١٧٠.

عدمية [1]، فالبرهان العقلي يقضى باستحالة تركُّب الواجب، وهي مقاربة فلسفية بحتة تستند إلى بداهة بعض التصورات، وتعتمد تحليل بعض المفاهيم العقلية، والوصول إلى نتائج ملزمة بحكم التحليل الفلسفي، لا تحاول الاستقواء بالنص الديني وإن التقت به في بعض نتائجها.

وبموجب التحليل المتقدم فإنّ واجب الوجود كما لا يقبل التركيب في ذاته فهو لا يقبل التعدد أيضاً، يقول العلامة الحلي: (الواجب لذاته لا يكون مشتركاً بين اثنين، وإلّا لزم تركُّب كل واحد منهما لاشتراكهما في الوجوب الذاتي، فيجب امتياز كل منهما عن صاحبه بأمر مغاير لما وقع به الاشتراك، فيكون كل واحد منهما مشتملاً على ما به الاشتراك وما به الامتياز، فيكون مركباً فيكون ممكناً)[2]، وهنا يلتقى برهان العقل بلسان الشرع في إثبات الوحدة المطلقة لله سبحانه وتعالى.

ومن خواص الواجب: السرمدية، أي: لا يجوز عليه العدم؛ وذلك لأنّ (وجوب وجوده لذاته، وواجب الوجود لذاته يستحيل عليه العدم و إلَّا لكان ممكناً)[3]، فالسرمدية ملازمة لصفة الوجوب لذاته، و إلاَّ لم يكن واجباً فيصير الواجب ممكناً وهو محال[4].

والعلامة الحلى يناقش هذه المسألة باستفاضة في كتابه نهاية المرام،

<sup>[</sup>١] ينظر: الطباطبائي، محمد حسين، بداية الحكمة، ص٥٨-٥٩.

<sup>[</sup>٢] الحلى، الحسن بن يوسف، نهاية المرام في علم الكلام، ج١، ص١٠١، وأيضاً: كشف المراد، ص٥٠٤، وأيضاً: مناهج اليقين، ص٢٨٩.

<sup>[</sup>٣] الحلى، الحسن بن يوسف، كشف المراد، ص٤٠٤، وأيضاً ص١٢٤.

<sup>[</sup>٤] ينظر: الفارابي، أبو نصر، رسالتان فلسفيتان، تحقيق: د. جعفر آل ياسين، دار المناهل، ط١، ١٤٣٠هـ -١٩٨٧م، ص٨٥، وأيضاً: عفيفي، د. زينب، الفلسفة الطبيعية والإلهية عند الفارابي، دار الوفاء، الإسكندرية، ٢٠٠٢م، ص٢٩٠.

محلَّلاً مفاهيم الوجوب والإمكان، والعلة والمعلول، والقدم والحدوث، وناقضاً للإشكالات المشارة أو المفترضة على فكرة سرمدية القديم لذاته الذي هو واجب الوجود لذاته[1]، فالمقدمات والبراهين الفلسفية تحكم بسرمدية الواجب، وقد قرر الفلاسفة هذه الحقيقة بأكثر من صيغة، منها: «ما ثبت قدمه امتنع عدمه»[2]، و "كل أزلى لا يمكن أن يفسد "[3]. والخواص الذاتية للواجب كثيرة، منها أيضاً: أنَّه ليس في جهة [4]، ولا متحيّز أأدًا، ولا ضدَّ له [6]، وليس حالاً [7]، ولا متّحداً أقا، وغيرها.

وعلى وفق المبانى الفلسفية فإنّ من الصفات الذاتية للحق تعالى: أنَّه معدن الخير والجمال، وبرىء من الشر، فليس للشر سبيل إلى ساحته المقدسة؛ لأنّ الشرعدم، وهو ما لا يمكن أن يتطرق إليه سبحانه، لا العدم المطلق ولا النسبي، بحكم وجوده الواجب، فقد ذهب الفلاسفة إلى أنّ الوجود خير محض والعدم شر، فإنّ الخير كمال يحصل للشيء، والشر فقدان لذلك الكمال، ولا ريب؛ فإنّ كل وجود هو كمال للماهية المتصفة به، وكل عدم فقدان كمال للماهية التي نسب إليها، ولذا كان واجب الوجود تعالى أبلغ في الخيرية والكمال من كل موجود؟ لبراءته من القوة والاستعداد وتفاوت غيره من الموجودات فيه باعتبار

<sup>[</sup>٨] ينظر: المصدر نفسه، ص٧٠٤.



<sup>[</sup>١] ينظر: الحلى، الحسن بن يوسف، نهاية المرام في علم الكلام، ج١، ص٢٣٨-٢٣٨.

<sup>[</sup>٢] ينظر: الديناني، غلام حسين، القواعد الفلسفية، ج١، ص١٦٣، وأيضاً: الموسوي، موسى، القواعد الفلسفيّة، ص ٢.

<sup>[</sup>٣] ينظر: الموسوي، موسى، القواعد الفلسفية، ص.٦.

<sup>[</sup>٤] ينظر: الحلي، الحسن بن يوسف، كشف المراد، ص٥٠٦.

<sup>[</sup>٥] ينظر: المصدر نفسه، ص٧٠٤.

<sup>[</sup>٦] ينظر: المصدر نفسه، ص٢٠٤.

<sup>[</sup>٧] ينظر: المصدر نفسه، ص٧٠٤.

القرب من العدم والبعد عنه[1]، ف(وجوب الوجود يدل على ثبوت الخيرية لله تعالى؛ لأنَّ الخير عبارة عن الوجود، والشر عبارة عن عدم كمال الشيء من حيث هو مستحق له، وواجب الوجود يستحيل أن يعدم عنه شيء من الكمالات، فبلا يتطرق إليه الشربوجية من الوجوه؛ فهو خير محض)[2]، وسيأتي مزيد تفصيل لهذه المسألة لاحقاً.

فإذن: لا سبيل إلى أي زيادة أو تركيب في حق الله تعالى، ومن هنا يرفض العلامة الحلى نظرية الأشاعرة في زيادة الصفات، ورأى المعتزلة الـذي يـصرح بالزيـادة أو يقتضيهـا، ويـرد عـلى هـذه المـدارس فيقـول مؤسسـاً على المباني الفلسفية: (وهذه المذاهب كلها ضعيفة؛ لأنَّ وجوب الوجود يقتضي الاستغناء عن كل شيء، فلا يفتقر في كونه قادراً إلى صفة القدرة ولا في كونه عالماً إلى صفة العلم... لكنّ تلك الصفات نفس الذات في الحقيقة وإن كانت مغايرة لها بالاعتبار)[3].

فإذن: الصفات الإلهية عين ذات الواجب المقدسة، وإلاّ لزم تركُّبه من وجدان وفقدان، وهو خُلْف، لكونه بسيطاً صرفاً غير مركب، كما تقدم، ووحدته وحدة حقيقية لا عددية [4].

## المطلب الثالث: أفعال الحق سبحانه وتعالى

أفعال الحق سبحانه وتعالى هي ما تتعلق بالخلق والإيجاد،

<sup>[</sup>١] ينظر: المصدر نفسه، ص٤٢، وأيضاً لنفس المؤلف: إيضاح المقاصد عن حكمة عين القواعد، ١٩٥٩، ص١٩٠

<sup>[</sup>٢] ينظر: الحلي، الحسن بن يوسف، كشف المراد، ص١٥٥.

<sup>[</sup>٣] الحلي، المصدر نفسه، ص ٤١٠.

<sup>[</sup>٤] ينظر: الحيدري، كمال، دروس في التوحيد، دار فراقد، قم - إيران، ط١، ١٤٣٢هـ -۲۰۱۱م، ص۷۰.

وهذا باب واسع في مبحث الإلهيات الإسلامية، ولذا سيكتفى الباحث بالوقوف عند مسائل محددة من هذا الموضوع، تُبين أثر المباني الفلسفية في الفكر الكلامي المتأخر، وحسبما تقتضيه طبيعة البحث.

ولعل مسألة خلق العالم وإيجاده وطبيعة ارتباطه بخالقه، من أوائل المسائل الأساسية في هذا الباب التي عَنيَ بها من قبل كل من الفلسفة وفلسفةً في إيجاد تحليل عقلي لهذه العلاقة، وهنا سوف نقف عند مسألة سر ارتباط العالم بخالقه من جهة العالم، لذا اقتضى الأمر تحليل طبيعة ارتباط المعلول بعلته للكشف عن نوع هذا الارتباط بين العالم وخالقه، فكيف نفسر تعلق العلة بمعلولها؟ وما سر هذا الاحتياج؟.

وقد قُدِّمتْ أكثر من إجابة على هذا التساؤل، فذهب المتكلمون إلى أنّ سبب الاحتياج هو الحدوث[1]، والأشياء بسبب حدوثها تحتاج إلى علل لإيجادها، فالقديم غير محتاج إلى علة، ولكن المحدّث هو من يحتاج العلة لتخرجه من العدم إلى الوجود، فالقديم لا يحتاج إلى علة؛ لأنّ ما لم يكن ثمّ كان نسأل عن علته، وأما ما لم يزل قديماً، فلا معنى لأنْ نسأل عن علته، فالله غنى من جهة قدَمه، ويترتب على ذلك نتيجة حرجة، وهي أن لا مانع عقليَّ من فك الارتباط بين الله وبين خلقه، والله إذ لا يفعل ذلك فلدَواع أخلاقية لا لمانع عقلي، ومعنى ذلك أنّ العالم يحتاج خالقه في إحداثه فقط، أما بعد ذلك فيستغنى عنه، فينقلب الممكن واجباً، إذ ليس معنى الواجب سوى المستغنى في وجوده عن السبب، فإذا كان لذاته فهو محال، لاستحالة تعدد الواجب

<sup>[</sup>١] ينظر: الحلى، الحسن بن يوسف، نهاية المرام في علم الكلام، ج٢، ص١٥٣، وأيضاً: كشف المراد، ص٧٨.

لذاته، وإن كان واجباً لغيره ولتَحَقُّق علته فهو المطلوب[1].

فلا بد إذن من تبنّي تحليل آخر لعلاقة المعلول بعلته يتلافي الإشكال المتقدم، وهذا التحليل قدّمته الفلسفة وتبنّاه متأخرو المتكلمين، ومفاده أنّ احتياج المعلول لعلته سببه الإمكان والفقر الوجودي، فالمعلول لا وجود له أصلاً من دون علته، فهو متعلق تمام التعلق بها ولا يُتُصور انفكُّاكه عنها أبداً، ولذا فحاجة العالم إلى خالقه ابتداء ودواماً؛ لأنَّه فقير إليه دوماً ولا غنى للعالم عن خالقه سبحانه[2]، بل إنّ العلامة الحلى يرى أنّ هذه المسألة من المسائل الضرورية التي لا يُحتاج معها إلى برهان، (وخفاء هذا التصديق عند بعض العقالاء لا يقدح في ضروريته؛ لأنّ الخفاء في الحكم يسند إلى خفاء التصور لا الخفاء في نفسه)[3]، ويرى العلامة أنّ من فوائد هذه المسألة إثبات القدرة المطلقة للواجب، فإذا كان الإمكان هو سر احتياج المعلول إلى علته، فهو أيضاً الدليل على عموم قدرة الله تعالى؛ لأنّ المقتضى لكون الشيء مقدوراً هو إمكانه، والإمكان مشترك بين الكل، فتكون صفة المقدورية أيضاً مشتركة بين

[٣] الحلي، الحسن بن يوسف، كشف المراد، ص ١١٤.

<sup>[</sup>١] ينظر : الحلى، الحسن بن يوسف، نهاية المرام في علم الكلام، ج٢، ص١٥٧.

<sup>[7]</sup> ينظر الأدلة على رأى الفلاسفة في: الحلى، الحسن بن يوسف، نهاية المرام في علم الكلام، ج٢، ص١٥٣-١٥٤، وأيضاً: كشف المراد، ص٧٨، وأيضاً: الموسوى، موسى، القواعد الفلسفية، ص٢٥، ينظر لمزيد تفصيل: مطهري: مرتضى، اصول الفلسفة والمنهج الواقعي، ج٢، ص٢٥٠ وينظر: الطباطبائي، محمد حسين، نهاية الحكمة، ص٢٠٣. وينظر:الصدر، محمد باقر، فلسفتنا، دار الفكر، بيروت، ط٤، ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م، ص٢٩٤. ويرى الآلوسي أنّ المتكلمين المتأخرين مالوا إلى رأي الفلاسفة. الآلوسي، د. حسام، حوار بين الفلاسفة والمتكلمين، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ط٢، ١٤٠٠ هـ-١٩٨٠م، ص٩٣.

الممكنات)[1].

ويلزم من دوام احتياج المعلول إلى علته، دوام الفيض الذي يمد الأشياء بوجودها، ويعطيها كمالاتها، وهذا الأمر تتفرع منه نتائج كثيرة في إثبات أفعاله تعالى، منها: العدل الإلهيي؛ فـ (العدالة من شؤون فاعلية الله جل وعلا، أي: من صفات الفعل لا من صفات الذات)[2]، وإثبات العدل من المنظور الفلسفي يختلف عن طريقة المتكلمين، ففي الوقت الذي يستدل المتكلمون فيه لإثبات العدل بقبح الظلم ولوازم الظلم من الحاجة والجهل، وجميعها منفية في حقه تعالى [3]؛ يستند البرهان الفلسفي إلى نفس الوجود الواجب في إثبات العدل، فبما أنّ واجب الوجود واجب من جميع الجهات، وأنّه دائم الفيض والجود؛ لزم أن يشمل فيضه

[١] الحلى، الحسن بن يوسف، الباب الحادي عشر، تحقيق: مهدى محقق، مشهد، ١٣٦٨، ص١١-١١، وأيضاً: ينظر: نهج الحق وكشف الصدق، منشورات دار الهجرة، قم - إيران، ط٤، ١٤١٤هـ، ص٥٣، وأيضاً: معارج الفهم في شرح النظم، تحقيق: عبد الحليم عوض الحلى، قم - إيران، ط١، ١٤٢٨هـ، ص٢٣٨، وأيضاً: مناهج اليقين في اصول الدين، ص٥٢٢.

[٢] ينظر: الحلى، الحسن بن يوسف، الرسالة السعدية، تحقيق: عبد الحسين محمد، قم، ط١، ١٣١٠هـ.ق، ص٥٦، وأيضاً لنفس المؤلف: تسليك النفس إلى حظيرة القدس، تحقيق: فاطمة رمضاني، مؤسسة الامام الصادق، قم - إيران، ط١، ١٤٢٦هـ، ص١٦٦، وأيضاً ينظر: بدوى، عبد الرحمن، مذاهب الإسلاميين، دار العلم للملايين، بيروت - لبنان، ط١، ١٩٧١، ج١ ، ص ٢٠، وأيضاً: السبحاني، جعفر، الإلهيات على هدى الكتاب والسنة والعقل، مؤسسة الإمام الصادق، ط٤، ١٤١٧هـ، ج١، ص٢٨٧، وج٢، ص٢٥٣، ولنفس المؤلف، بحوث في الملل والنحل، مؤسسة الإمام الصادق، قم، ط٢، ١٤٢٤هـ، ج٦، ص٢٣٩، وأيضاً: الفضلي، عبد الهادي، خلاصة علم الكلام، دار المؤرخ العربي، بيروت - لبنان، ط٢، ١٤٠ ص ١٩٩٣.

[٣] مطهري، مرتضى، العدل الإلهي، دار الحوراء، مؤسسة أم القرى، (د.ت)، ص١٠١.

الجميع، كل حسب استعداده وقابليته، فالعدل هو رعاية الاستحقاقات والأهلية في إفاضة الوجود، وعدم الامتناع عن الإفاضة، وإنزال الرحمة على ما يتوفر فيه إمكان إيجاد الموجودات أو كمال إيجادها[1]، (فإنمّا تُنال الأشياء من العطية الإلهية بقدر قابليتها واستعداداتها، وتختلف باختلاف الاستعدادات والظروف والأوعية)[2]، كعدله في إعطاء الأشياء أوصافها بحسب استعدادها الذاتي وأوصافها الجبلّية [3]، ولذا فإنّ التمايز بين موجودات هذا النظام لا يؤشر على ظلم أو بخل بحقه تعالى، وإنما ذلك من جهة أهليتها وسعتها الوجودية لتلقى الفيض من مبدأ الوجود، والله تعالى هو الكمال المطلق والفياض على الإطلاق ولذلك فهو يعطى كل موجود ما هو ممكن له من الوجود وكمال الوجود[4].

ومن المسائل المرتبطة بالفعل الإلهي ودخلت عليها الإشكالات -مسألة وجود الشر في العالم، فإذا كان الله تعالى خيراً على الاطلاق، بل هو منبع الخير ومعدنه، وكل كمال مترشح منه؛ فكيف يخلق أنواع الـشرور، بـكل مـا تحملـه مـن أذي ومعانـاة للإنسـان بـل ولغـيره أيضـاً؟! ولو كانت الشرور نقصاً لنقضت أصل العدل الإلهي، بل لتنافت مع التوحيد المطلق لله تعالى، الذي يقتضي كمال الله المطلق، فضالاً عن إشكالات أخرى كثيرة تترتب على الإقرار بمشكلة وجود الشر، لذا اهتم المتكلمون بالإجابة على هذه المشكلة بإجابات مفصلة، وتحت أبواب كثيرة من موضوعات العقائد وعلم الكلام، مثل العدل الإلهي، والقدرة،

<sup>[</sup>١] المصدر نفسه، ص٩٨.

<sup>[</sup>٢] الطباطبائي، محمد حسين، الميزان في تفسير القرآن، مؤسسة الأعلمي، بيروت - لبنان، ط۱، ۱۷۱۷هـ -۱۹۹۷م، ج۱۱، ص۴٤٠٠

<sup>[</sup>٣] حمية، خنجر، العرفان الشيعي، دار الهادي، بيروت - لبنان، ط٢، ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م،

<sup>[</sup>٤] مطهري، مرتضى، العدل الإلهي، ص٠٩٠.

والحكمة، وعند الحديث عن دليل النظام لإثبات الخالق، وغيرها، ولكنها إجابات بقي ينقصها الكثير من العمق العقلي البرهاني، بمعنى أنها تصلح لمخاطبة المسلم أو المعتقد بالكمالات الإلهية فتحيله -هذه الإجابات- على تلك الصفات، كأنْ تحيله إلى حكمة الله أو عدله، أما غير المعتقد بالصفات الكمالية فقد تقصر الأدلة الكلامية عن إقناعه.

ولذا يبقى البرهان الفلسفي هو الأقدر على الإجابة على إشكالية وجود الشر بدليل برهاني، عن طريق تحليل مفهوم الشر، والكشف عن اعتبارية هذا المفهوم، بمعنى أن لا وجود للشر وجوداً عينيّاً حقيقيّاً في هذا العالم، وعندها ينتفى الإشكال من إساسه؛ لأنّ الشرور إذا كانت مسائل عدمية فهي لا ترتبط بالإيجاد، ومن ثَمّ فلا تُحسب على الفعل الإلهي، يقول العلامة الحلي متبنّياً مسلك الفلاسفة بهذا الشأن: (فإنّ الخير هو كمال يحصل للشيء، والشر هو فقدان ذلك الكمال، ولا ريب أنّ كل وجود فإنّه كمال للماهية المتصفة به، وكل عدم فإنّه فقدان كمال للماهية التي نُسب إليها)[1]، ويقول الشيرازي: (إن الشر لا ذات له بل هو أمر عدمي، إمّا عدم ذات أو عدم كمال ذات)[2].

فالرأي الفلسفي بهذا الشأن أنّ الشر لا وجود عيني له، وإنما هو انعدام الوجود وانحساره، فلا يكون الشر من فعل الله سبحانه؛ لأنّ فعله متعلق بالوجود فقط، ولتحليل هذه المسألة ينبغي أولاً تحليل حقيقة هذه الشرور، فقول الفلاسفة لا يُفهم منه إنكار ما يُعرف بالشر في هذا العالم، ووجود الشرور أمر وجداني يدركه كل عاقل، وإنما المراد بيان أنّها ليس لها وجود حقيقي يستند إلى فيض الله تعالى وإيجاده.

<sup>[</sup>۲] الشيرازي، محمد بن إبراهيم صدر الدين، الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، طليعة النور، ط۳، قم، ط١٤٣٠هـ، ج٧، ص٢٠.



<sup>[</sup>١] الحلي، الحسن بن يوسف، إيضاح المقاصد عن حكمة عين القواعد، ص١٩.

إنّ وجود السرور ناشع عن محدودية المادة والتزاحم في عالم الطبيعة، فهو عَرَض ملازم لهذا النظام ملازمة الظل للنور، مع أنَّ الظل في الحقيقة هو انعدام النور، فالوجود أصالة للنور وللظل بالتبع.

ثـمّ إنّ الـشرور في العالم لمّا كانت مرتبطة بالحوادث الواقعة مكتنفة بها - كانت أعداماً مضافة لا عدماً مطلقاً، فلها حظ من الوقوع والوجود، كأنواع الفقد والنقص والموت والفساد الواقعة في الخارج الداخلة في النظام العام الكوني، ولذلك كان لها مساس بالقضاء الإلهي الحاكم في الكون، لكنها داخلة في القضاء بالعرض لا بالذات[1].

وببيان آخر: قد يحدث بين الموجودات التي تتمتع بأبعاد وشؤون مختلفة أو أجزاء وقوى متعددة - تزاحم بين كمالاتها أو أسباب حصولها، وفي هذه الصورة يكون كمال كل جزء أو قوة خيراً لنفسه، ومن جهة مزاحمته لكمال قوة أخرى يصبح شرّاً بالنسبة لتلك القوة، وحاصل الكمالات والنقائص للأجزاء والقوى يعتبر خيراً أو شرّاً لنفس ذلك الموجود، ويصدق هذا البيان أيضاً لمجموع العالم المادي، الذي يشتمل على موجودات متزاحمة، أي أنّ كون العالم خيراً هو أن يكون بمجموعه واجداً لكمالات أكثر وأرفع، وإن كانت بعض الموجودات لا تنال الكمال الذي تحتاج إليه، وهذا شر بالنسبة لها[2].

فإذا كانت الشرور أموراً عدمية فلا معنى لنسبتها إلى فعل الحق سبحانه، فلا يصح أنّ نقول إنّه خالق للشر، وإنْ بقي استفهام فرعي، وهو: لمَ خُلق العالم على هذه الصورة المقتضية لوجود الشرور ولو

<sup>[</sup>١] الطباطبائي، محمد حسين، الميزان في تفسير القرآن، ج١٣، ص١٨٣.

<sup>[</sup>٢] اليزدي، محمد تقى مصباح، المنهج الجديد في تعليم الفلسفة، ترجمة: محمد عبد المنعم الخاقاني، دار التعارف للمطبوعات، بيروت - لبنان، ١٤٢٨هـ -٢٠٠٧، ج٢، ص٤٥٤.

بشكل عرضي؟ ولم لم يكن العالم خالياً من ذلك والله القادر على كل شيء سبحانه؟

وهنا لا بد من الالتفات إلى أنّ كل ما تقدم من صفات التزاحم والتضاد في صفات المادة والعالم - هي من الخصائص الذاتية لهذه النشأة، بحيث لو تبدلت هذه الصفات لتبدلت كل النشأة، ولم تعد نشأة الحياة الدنيا، وبما أنّ حكمة الله البالغة ومقتضى دوام فيوضاته تقتضيان وجود هذه الحياة فلابد -إذن- من أن توجد بما هي عليه، يقول مصباح اليزدى: (إذن يدور الأمر بين أن يوجد العالم المادي بهذا النظام أو لا يوجد إطلاقاً، لكنّه علاوة على كون الفيّاضية الإلهية المطلقة تقتضى إيجاده، فإنّ ترك إيجاده يعتبر خلاف الحكمة أيضاً؛ لأنّ خيراته أكثر بمراتب من شروره)[1].

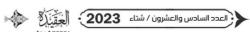
#### الخاتمة

خَلَص البحث إلى نتائج عدة، أهمها:

أولاً: يُعدّ العلامة الحلى من الأقطاب الذين بلغ التداخلُ في العلوم العقلية عندهم ذروته، وخاصة فيما بين الفلسفة والكلام، بعد أن مرت العلاقة بين الحقلين في مراحل متعددة من التطور، حتى انتهي إلى ما يُعرف بعلم الكلام الفلسفي، إذ تنصهر المباني الفلسفية إلى جانب الكلامية في المنظومة العقدية.

ثانياً: إنّ تناول المباني الفلسفية عند العلامة جاء ليُدَلِّل على اعتماد العلامة الحلي للدليل فيما يتبنّى ويرجّع من آراء، وعدم الانحياز إلى

[١] المصدر نفسه، ص٥٦٥.



مَـشرَب معـرفي معـين، أو التعسـف في القبـول والرفـض بنـاء عـلي مقولاتـه و متنبّاته.

ثالثاً: حضور الدليل الفلسفي بقوة في إثبات الخالق سبحانه وتعالى، منطلقاً من برهان الإمكان، وقد ترتب على ذلك نتائج هامّة ترتبط بالتوحيد والصفات.

رابعاً: أثبتت المباني الفلسفية صفات الكمال لله سبحانه وتعالى وانه منزه عن صفات النقص، بحكم اللوازم العقلية لمفهوم واجب الوجود، كما أثبت دقة نظرية عينية الصفات والذات.

خامساً: اعتماداً على الأسس الفلسفية؛ برهن العلامة على لزوم دوام احتياج العالم لله سبحانه وتعالى، وأنّه لا يمكن أن ينفك عنه طرفة عين أبداً، بناء على نظرية الفقر الوجودي للمعلول، وعدم استغناء المعلول عن علته.

سادساً: تم تحليل مشكلة وجود الشر في العالم، وذلك عبر بيان أنَّ الشرور أمور عدمية، ولا تعلق لها بفعله سبحانه وتعالى، بل إنَّ طبيعة عالم التزاحم يقتضي وجود التعارضات، وهي خيرات في حد ذاتها، وتكون شروراً بالعَرض، أي: نتيجة مزاحمتها لموجود آخر.

#### مصادر البحث

- ١. ابن سينا، الحسين بن على، الإشارات والتنبيهات، تحقيق: د. سليمان دنيا، سلسلة ذخائر العرب، دار المعارف، مصر، ط٣، ١٩٨٥.
- ٢. الآلوسي، د. حسام، حوار بين الفلاسفة والمتكلمين، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ط۲، ۱٤۰۰ هـ - ۱۹۸۰م.
- ٣. الإيجى، عبد الرحمن عضد الدين، المواقف في علم الكلام، سلسلة مطبوعات علم الكلام، عالم الكتب، بيروت - لبنان، (د.ت).
- ٤. بدوى، عبد الرحمن، مذاهب الإسلاميين، دار العلم للملايين، بيروت لبنان، ط١، .1911
- ٥. الجابري، على حسين، الفكر السلفي عند الشيعة الاثنا عشرية، دار السلام، بيروت -لبنان، ط۳، ۲۰۱۵م.
- ٦. الجابري، محمد عابد، بنية العقل العربي، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت -لبنان، ط٩، ٢٠٠٩م.
  - ٧. الحلى، الحسن بن يوسف، الباب الحادي عشر، تحقيق: مهدى محقق، مشهد، .
- ٨. الحلى، الحسن بن يوسف، الرسالة السعدية، تحقيق: عبد الحسين محمد، قم ، ط١، ۱۳۱۰هـ.ق.
- ٩. الحلى، الحسن بن يوسف، كشف المراد، تصحيح وتعليق: حسن زاده آملي، مؤسسة النشر الاسلامي، قم - إيران، ط١٥٥، ١٤٣٥هـ.
- ١٠. الحلى، الحسن بن يوسف، مناهج اليقين في أصول الدين، تحقيق: قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية، قم، ط٢، ١٤٣٠هـ.
- ١١. الحلى، تسليك النفس إلى حظيرة القدس، تحقيق: فاطمة رمضاني، مؤسسة الامام الصادق، قم - إيران، ط١، ١٤٢٦هـ.
- ١٢. الحلي، معارج الفهم في شرح النظم، تحقيق: عبد الحليم عوض الحلي، قم إيران، ط۱، ۱٤۲۸هـ
- ١٣. الحلي، معارج الفهم في شرح النظم، تحقيق: عبد الحليم عوض الحلي، مطبعة نكارش، إيران - قم، ط١، ١٤٢٨.
- ١٤. الحلي، نهاية المرام في علم الكلام، تحقيق: فاضل العرفان، مؤسسة الامام الصادق، قم - إيران، ط٢، ١٤٣٠.



- ١٥. الحلى، نهج الحق وكشف الصدق، منشورات دار الهجرة، قم إيران، ط٤، ١٤١٤هـ.
- ١٦. حمية، خنجر، العرفان الشيعي، دار الهادي، بيروت لبنان، ط٢، ١٤٢٩هـ ٢٠٠٨م.
- ١٧. الحيدري، كمال، دروس في التوحيد، دار فراقد، قم إيران، ط١، ١٤٣٢هـ ٢٠١١م.
- ۱۸. الحيدري، كمال، شرح نهاية الحكمة، منشورات الرضا، بيروت لبنان، ط١٤٢١هـ
- ١٩. ديناني، غلام حسين، حركة الفكر الفلسفي في العالم الإسلامي، دار الهادي، بيروت -لبنان، ط۲، ۱٤۲۹هـ -۲۰۰۸م.
- ٠٢. ديناني، غلام حسين، القواعد الفلسفية، تعريب: عبد الرحمن العلوي، منشورات دار الزهراء، ١٤٣٠هـ
- ٢١. الرازي، المباحث المشرقية، تحقيق: محمد المعتصم بالله البغدادي، قم، ط١، ١٤٢٨هـ.
- ٢٢. زايد، سعيد، الفارابي، سلسلة نوابغ الفكر العربي، دار المعارف، مصر، ط٣، ٢٠٠١.
  - ٢٣. السبحاني، بحوث في الملل والنحل، مؤسسة الامام الصادق، قم، ط٢، ١٤٢٤هـ.
- ٢٤. السبحاني، جعفر، الإلهيات على هدى الكتاب والسنة والعقل، مؤسسة الامام الصادق، ط٤، ١٤١٧هـ.
- ٢٥. سليمان، د. عباس محمد حسن، الصلة بين علم الكلام والفلسفة في الفكر الاسلامي، دار المعرفة الجامعية، ١٩٩٨.
- ٢٦. سليمان، د. عباس محمد حسن، الصلة بين علم الكلام والفلسفة في الفكر الإسلامي.
- ٢٧. الشيرازي، محمد بن ابراهيم صدر الدين، الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، طليعة النور، ط٣، قم، ط١٤٣٠هـ.
  - ۲۸. الصدر، محمد باقر، فلسفتنا، دار الفكر، بيروت، ط٤، ١٣٩٣هـ ١٩٧٣م.
- ٢٩. الطباطبائي، محمد حسين، الميزان في تفسير القرآن، مؤسسة الأعلمي، بيروت لبنان، ط۱، ۱٤۱۷هـ-۱۹۹۷م.
- ٣٠. الطباطبائي، محمد حسين، بداية الحكمة، تحقيق: عباس على الزراعي السبزواري، مؤسسة النشر الاسلامي، ١٤١٩هـ.
- ٣١. عبد الرحمن، طه، تجديد المنهج في تقويم التراث، المركز الثقافي العربي، بيروت -لىنان، ط٣، ٢٠٠٧.
- ٣٢. عبوديت، عبد الرسول، النظام الفلسفي، تعريب: على الموسوي، مركز الحضارة لتنمية الفكر الإسلامي، بيروت - لبنان، ط١، ٢٠١٠.

- ٣٣. عفيفي، د. زينب، الفلسفة الطبيعية والإلهية عند الفارابي، دار الوفاء، الإسكندرية، ۲۰۰۲م.
- ٣٤. الفارابي، أبو نصر، رسالتان فلسفيتان، تحقيق: د. جعفر آل ياسين، دار المناهل، ط١، ٠ ١٤٣٠هـ -١٩٨٧م.
- ٣٥. الفضلي، عبد الهادي، خلاصة علم الكلام، دار المؤرخ العربي، بيروت لبنان، ط٢.
- ٣٦. المدن، على، تطور علم الكلام الإمامي، مركز دراسات فلسفة الدين، بغداد، ١٤٣١هـ
  - ٣٧. مطهري، مرتضى، العدل الإلهي، دار الحوراء، مؤسسة أم القرى، (د.ت).
- ٣٨. مطهري، مرتضى، أصول الفلسفة والمنهج الواقعي، ترجمة: عمار أبو رغيف، مؤسسة أم القرى، لبنان - بيروت، ط٣، ١٤٢١هـ.
  - ٣٩. الموسوى، موسى، القواعد الفلسفية، الدار العربية للطباعة، بغداد، ١٩٧٨.
- ٠٤٠ اليزدي، محمد تقى مصباح، المنهج الجديد في تعليم الفلسفة، ترجمة: محمد عبد المنعم الخاقاني، دار التعارف للمطبوعات، بيروت - لبنان، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧.

# تهافت الإلحاد القائم على مشكلة وجود الشر في العالم (مقاربة نقديّة)

د.غيضان السيد علي\*

<sup>\*</sup> أستاذ في كلية الآداب، جامعة بني سويف، مصر، متخصص في الفلسفة الحديثة .

#### الملخص

مشلكة الشر في بعدها الفلسفي وتداولها الفكري شغلت أذهان الفلاسفة والمفكرين، هذا البحث وقف مفهوم الإلحاد والشر وكيف وظفت في الآراء اللالحادية وانتهى الى تهافت هذه الفكرة من خلال النظر في التطور التأريخي للمشكلة كشبهة إلحادية، مؤكداً دحض مزاعم الفلاسفة الذين اتخذوا فكرة الشر حجة إلحادية مظهراً البعد الفلسفي لوجود الشر في العالم بعيداً الإلحاد. موظحاً بأن الإسلام الدين السماوي يمتلك رؤية متكاملة لتفسير وجود الشر في العالم.

الكلمات المفتاحية ﴿الإلحاد، تهافت الإلحاد، الشر، وجود الشرفي العالم﴾

### The absurdity of the present atheism on the problem of evil exists in the world

Dr. Ghedan elsayed ali

#### **Abstract**

The problem in its philosophical dimension and its mental deliberation captured philosophies minds, and thinkers, this study stopped the notion of atheism and evil, and how invested the atheism opinions and end to absurd this idea through the consideration of the historical progress for the issue as theism suspicious, confirming the deny the philosophies who had taken the idea of evil as atheism excuse showing the philosophical dimension for the existence of evil in the world away from atheism.

Explaining that Islam is a heavenly religion that has a perfect vision to explain the existence of evil in the world.

**Keywords**: atheism, the absurdity of atheism, the existence of evil in the world.

#### مدخا:

لا شك أنَّ مشكلة وجود الشر في العالم من أهم المشكلات الفلسفية التي شغلت الفلاسفة والمفكرين منذأن وعي الإنسان وجود ذاته، وأخذ يفكر في وجود نفسه ووجود الله ووجود العالم من حوله. وقد أخذت مشكلة وجود الشر في العالم صورًا مختلفة ومتباينة، وتمَّ استخدامها استخدامات شتى كان من أهمها توظيفها كشبهة أو حجة تبريريَّة لمزاعم الإلحاد والملحدين. وإذا كانت هذه الشبهة أو المعضلة قد بدأت في البداية على استحياء إلا أنَّها قد صارت اليوم أهم حجج الملحدين، والمبرر الأهم لإلحادهم. فقد اعتبرها الأديب الألماني كارل جـورج بوخـنر Karl Georg Buchner "صخـرة الإلحـاد"، في حين وصفها مايكل تولى Michael Tooley (1941-؟ بالحجة المركزيّة للإلحاد، وعدَّها أنتوني فلو Antony Garrard Newton Flew (1923) Antony Garrard Newton Flew أشهر الملحدين في القرن العشرين مع الفيلسوف الكندي مايكل روس Micheal Ruse ? السبب الأول للإلحاد وإنكار الإله الخالق. كما ذهب الفيلسوف الأمريكي رونالد ناش Ronald H. Nash (2006-1936-2006 إلى أنَّ معضلة وجود الشر في العالم هي أقوى تحد للإيمان بوجود الله في الماضي والحاضر والمستقبل.

وتتبلور المشكلة في أن وجود الشر في العالم -من منظور الملحدين - لا يتسق مع وجود الإله الخير المحب للبشر، الحريص على إسعادهم، الرحيم بهم، العليم بأحوالهم، الخبير بمعاناتهم وآلامهم. وقد تشكلت معضلة وجود الشرفي العالم عبر مجموعة من الأسئلة التي صيغت بشكل شبه عقالاني متعمد ليقود إلى الإلحاد، من قبيل:

كيف يترك الإله كل هذه الشرور المتمثلة في الكوارث والأزمات والأوبئة والأمراض التي تفتك بالأطفال والنساء والشيوخ وسائر البشر دون رحمة أو شفقة؟ ولماذا يخلق الإله أطفالا مشوهين إذا كان قادرًا على أن يخلقهم أسوياء؟ ولماذا يترك الله نيران الحروب مشتعلة حتى تلتهم الأخضر واليابس وتعصف بحياة الأبرياء والضعفاء دون تدخل بقدرته اللامتناهية على إيقافها ورفع المعاناة عن كاهل البشر؟ وهذه التساؤلات -من منظور إلحادي- تؤدي إلى ثلاثة احتمالات رئيسية، وهي: إمّا أن لا يكون هناك إله. وإمّا أن يكون هناك إله ولكنه عاجز لا يستطيع أن يوقف كل هذا السر الموجود في العالم. وإمّا أن يكون هناك إله ولا يريد منع الشر، فهو إله شرير يستمتع بصراخ الأطفال ونحيب الضعفاء، ويتلذذ بإراقة الدماء وقتل العزل والأبرياء؟ مما يضع الإله بين احتمالات ثلاثة، هي: عدم وجود الإله، أو الإله العاجز، أو الإله الشرير.

وإذا كانت أهم صفات الإله في كل الأديان السماوية وجُلّ الأديان الوضعية، هي: أن يكون الإله كليّ الخير، فهو خيرٌ يحب الخير ويفعل الخير. وأن يكون كليّ القدرة، أي أن قدرته لا متناهية يفعل ما يشاء متى يشاء وأينما شاء. وأن يكون كليّ العلم يعلم ما حدث وما يحدث وما سوف يحدث في المستقبل. هذا فضلاً عن الصفات الإلهية الأخرى التي تدور حول الجلال والكمال. ولما كان من غير المنطقى أن يليق بجلال وكمال الإله أن نلحق به صفات النقص كالشَّرارة أو العجز. فإن الملحدين ينتقلون عبر هذا الاستدلال إلى إنكار وجود الإله؛ فيرون أنَّه مع التسليم بوجود الـشر في العالم، فإننا بإزاء ثلاثة احتمالات تجاه الإله، تتمثل في: إمَّا أن هذا الإله المزعوم وجوده ليس كليّ الخير، فهو يعرف آلام البشر ومعاناتهم وقادر على رفعها لكنه لا يبغى ذلك. وفي هذه الحالة لا يصلح أن يكون إلهًا. وإمّا أنّه ليس كليّ القدرة، يرى

آلام البشر ولا يقدر على رفعها، وفي هذه الحالة لا يصلح أن يكون إلهًا أيضا. وإمَّا أن يكون ليس كلى العلم، فلا يعلم بما يحدث للبشر من آلام ومعاناة، وفي هذه الحالة لا يصلح أن يكون إلهًا أيضا.

ولمناقشة هذه المزاعم الإلحادية الناتجة عن مشكلة وجود الشر في العالم وبيان تهافتها، عمد الباحث إلى تقسيم بحثه إلى مقدمة وأربعة مباحث وخاتمة، جاءت على النحو التالي: تناولت المقدمة موضوع البحث وأهميته وتساؤلاته ومناهجه. في حين عمل المبحث الأول على تعريف أهم مفاهيم البحث وهما مفهومي الشر والإلحاد، فجاء تحت عنوان: "ما الإلحاد؟ وما الشر؟"، أمّا المبحث الثاني فعالج التطور التاريخي لمشكلة الشرمن بدايتها كشبهة إلحادية مع الارتيابيين والشكاك في العصر اليوناني حتى عصرنا الراهن، فجاء بعنوان: "الشر الشبهة الأهم في عالم الإلحاد قديمًا وحديثا"، في حين تناول المبحث الثالث: "دحض مزاعم الفلاسفة الذين اتخذوا من معضلة الشرحجة إلحادية". أما المبحث الرابع فتناول "التبرير الفلسفي لمعضلة وجود الشرفي العالم" بعيدًا عن الإلحاد، وتوفيقًا بين وجود الشرفي العالم ووجود الله. أما الخاتمة فقد رصدت لأهم نتائج البحث.

وتكمن أهمية هذا البحث في أنه يحاول أن يقوض الدعائم الأساسية لاستدلالات الملاحدة التي تقوم على "مشكلة وجود الشر في العالم" بوصفها الحجة الأهم من بين الحجج العقلية والفلسفية التي يطرحها الملاحدة لتدعيم إنكارهم لوجود الإله، وبوصفها أيضًا الحجة المحورية في الفكر الإلحادي والتي ينطلق منها العديد من الحجج.

وقد اعتمد الباحث في بحثه على مجموعة من المناهج البحثية كالمنهج التحليلي بغية تحليل نصوص الملحدين للوقوف على حقيقة مضامينها وكشف زيفها ومناطق ضعفها وتهافتها؛ ولذلك كان استخدام المنهج النقدي بمثابة ضرورة بحثية لا مناص منها. كما كان استخدام المنهج التاريخي المقارن من الأهمية بمكان لمقارنة آراء الملحدين ومدى اتفاقهم واختلافهم عبر العصور المختلفة؛ حيث إنَّ الإلحاد لم يكن وليد عصر بعينه، ولكن كان هناك دائمًا إلحاد وملحدون في كل العصور.

#### المبحث الأول: ما الإلحاد؟ وما الشر؟

الإلحاد Atheism في اللغة يعني الميل عن القصد، والعدول عن الشيء، فيقال: أَلْحَدَ أي مالَ وعدَل، وألحد الرجل إذا مال عن طريق الحق. والملحدُ: العَادلُ عن الحق المدُخِلُ فيه ما ليس فيه [1]. ويُقال ألحَدَ في الدين ولَحَدَ أي حَادَ عنه وطَعَنَ فيه [2]. والإلحاد في الاصطلاح يُقال على عدة حالات، منها: إنكار وجود الله، وإنكار النبوات بكل يقال على عدة حالات، منها: إنكار البعث، وإنكار العالم الغيبيّ. بل قد يُطلق بمعنى آخر غير المعاني السابقة، وهو أن ينكر المرء أصلاً من يُطلق بمعنى آخر غير المعاني السابقة، وهو أن ينكر المرء أصلاً من والملاحدة- قديمًا- فرقة تسمت بالدهرية، ذهبوا إلى قدم الدهر، واستناد والملاحدة- قديمًا- فرقة تسمت بالدهرية، ذهبوا إلى قدم الدهر، واستناد الحوادث إليه، كما ذهبوا إلى ترك العبادات رأسًا، لأنها لا تفيد، وإنما الدهر بما يقتضيه مجبول من حيث الفطرة على ما هو الواقع فيه، فما شم إلا أرحام تدفع وأرض تبلع وسماء تقلع.

ونظرًا لتعدد معاني الإلحاد واختلافها من عصرٍ إلى آخر ومن

<sup>[7]</sup> جميل صليبا، المعجم الفلسفي، الجزء الأول، بيروت: دار الكتاب اللبناني، ١٩٨٢، ص ١١٩.



<sup>[</sup>۱] ابن منظور، لسان العرب، مج۳، مجموعة من المحققين، بيروت، دار صادر، د.ت، ص ۳۸۸-۳۸۸.

مجتمع إلى آخر، ومن حضارة إلى أخري \* يذهب البعض إلى أنَّ أشهر تحديد لمصطلح الإلحاد هو! إنكار وجود الله، أو «الاعتقاد بأنَّه لا يوجد إله من أي نوع »[1]، والمُلحد Atheist هو الذي يحكم على عبارة «الله موجود» بأنها قضية كاذبة، والمُلحِد مُنكر لله، قاطع في إنكاره، ومُتعصب لهذا الإنكار. ولهذا اقتصرت بعض الموسوعات والمعاجم الفلسفيّة على تعريف الإلحاد بأنّه فقط إنكار وجود الله، مثل «موسوعة لالاند الفلسفيّة على تعريف الإلحاد بأنّه فقط إنكار وجود الله، مثل «موسوعة قوامها انكار وجود الله» ألتي عرفت الإلحاد في جملة واحدة وهي «عقيدة قوامها انكار وجود الله» [2]. وكذلك «المعجم الفلسفي» الذي اقتصر على هذا المعنى وإن صاغه في صور ثلاث هي:

- ١. إنكار وجود الله
- 2. أطلقه بوسويه Bossuet على أولئك الذين يحيون وكأن الله غير موجود.
- 3. عند ماكس بنس Max Bense الإلحاد ضربان: إلحاد كسمولوجي وهو تفسير العالم من غير حاجة إلى افتراض موجود مجاوز للعقل الإنساني والتجربة. وإلحاد وجوديّ يفسر الإنسان كوعي وفكر ووجود مبدع دون افتراض موجود مفارق ومباين [3].

- [٢] أندرية لالاند، موسوعة لالاند الفلسفية، المجلد الأول (A-G ، بيروت /باريس، منشورات عويدات، تعريب: خليل أحمد خليل، إشراف : أحمد عويدات، الطبعة الثانية، ٢٠٠١ ، ص ١٠٧.
- [٣] مراد وهبة، المعجم الفلسفي، القاهرة، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٨، ص ٨٩. (مادة إلحاد)

المعروف أنَّ المُنكرين لوجود الله يرفضون كل قضايا ما بعد الطبيعة الأخرى وكافة الغيبيات، مثل: الروح، والملائكة، والنبوات...الخ. ويرفضون الاعتراف بالعلل الأولى للطبيعة؛ لأنّها أمر يجاوز الإحساسات والمشاهدات. ومن ثمَّ يكون الإلحاد نقدًا للمعتقدات الغيبيّة التي تتعلق بالله أو الموجودات القدسيّة ونكرانها[1]. ويصبح المُلحد- كما عرّفَهُ أشهر المنظرين للإلحاد في العصر الراهن وهو ريتشارد دوكينز Richard Dawkins في كتاب الشهير "وهم الإله The God Delusion": "بأنّه الشخص الذي لا يؤمن بوجود شيء فيما وراء العالم الطبيعيّ الماديّ، وليس هناك من مبدع خالـق وراء هـذا الكـون المـرئي، ولا هنـاك روح تبقـي بعد فناء الجسد، ولا معجزات، لكن هناك بعض الظواهر الطبيعيّة التي لم نفهمهما بعد، إذ ثمة أشياء كامنة فيما وراء هذا العالم ما زالت غير مفهومة لنا بشكل كامل"[2].

وبناء على ذلك يكون الإلحاد نهجًا في التفكير يرفض الاعتقاد بكل ما يجاوز الطبيعة فكرًا ووجودًا ومثالًا متطلبًا. ويرجع الفكر الإلحادي أصل الدين إلى بواعث نفسية واقتصادية وثقافية وإجتماعية. ويُبني المذهب الإلحادي- في الغالب- على الماديّة التي تنبذ كل تصور فكرى يخرج الإنسان من دائرة واقعه الملموس. وقد واكب المذهب الإلحادي في تطوره تطور العلوم والمعارف، وفي كل حقبة يعكس المدي الحقيقيّ لما وصل إليه المستوى المعرفيّ في الفكر الإنساني؛ ولذلك كان لكل عصر إلحاده الذي يستنفر الشعور الديني ويضطره إلى تبرير نشوئه وتأسيس مقولاته وتدعيم رؤاه[3]. وينشغل بحثنا هذا بإشكالية

<sup>[</sup>٣] مشير باسيل عون، نظرات في الفكر الإلحادي الحديث، بيروت، دار الهادي للطباعة والنشر، ۲۰۰۳، ص ۹۳.



<sup>[</sup>١] محمد عثمان الخشت، معجم الأديان العالمية، المجلد الأول، ص ١٠٥-١٠٥.

<sup>[</sup>Y] Richard Dawkins, The God Delusion, Bantam Press, London, Y •• ٦, p. ١٤.

معرفية أخلاقية هي مشكلة الشر وكيف يمكننا تبرير التسليم بوجود الشرفي العالم مع وجود إله خير رحيم؟

وبعد أن عرضنا لمفهوم الإلحاد وتعريف ننتقل إلى تعريف الشّر، والوقوف على معناه في اللغة والاصطلاح، حيث يشير معنى الشر في اللغة، كما يقول ابن منظور: الشُّورُ: السَّوءُ والفعلُ للرجل الشّرير. والمصدر الشَّرَارَةُ. وقوم أشرار: ضد الأخيار. وفي حديث الدعاء: والخير كله بيديك والشر ليس إليك؛ أي أنَّ الشر لا يتقرب به إليك، ولا يُبتغي به وجهك[1]. والشرهو العيب والنقص والسوء والفساد[2].

كما يُعَرَّف الشر في الاصطلاح كما يقول عزت قرني، صاحب أحدث الكتب العربيّة حول نظرية الشر: «الشرهو إيذاء إيجابي أو سلبي، بالإضافة أو الحذف، ويكون مصدره إنسانيًا أو من العالم، وموضوعه النات أو الآخر، أو حتى كيان ما ينتمى إلى أحدهما أو يهتم به، وتكون نتيجته كيانًا أو نشاطًا أو حالة أو حدثًا أو علاقة، وكلها من نوع غير المناسب للذات ومصالحها»[3]. ويعرّف المعجم الفلسفي الـشَّرَ بأنَّه: "كل ما كان موضوعًا للاستهجان أو الـذم، فترفضه الإرادة الحرة وتحاول التخلص منه، ويقابل الخير. والشر على ثلاثة أنواع: (أطبيعي كالألم والمرض. (ب وأخلاقي، كالكذب والعدوان. (ج وميتافيزيقي، وهو نقصان كل شيء عن كماله[4].

<sup>[</sup>١] ابن منظور، لسان العرب، المجلد الرابع، ص٠٠٤.

<sup>[</sup>٢] المعجم الوجيز، مجمع اللغة العربية، القاهرة، طبعة حاصة بوزارة التربية والتعليم، ٢٠٠٥، ص ٠ ٣٤٠. (مادة: الشرار).

<sup>[</sup>٣] عزت قرني، نظرية الشر، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠١٨، ص ٤٦.

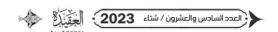
<sup>[</sup>٤] المعجم الفلسفي، مجمع اللغة العربية، القاهرة، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية، ۱۹۸۳، ص ۱۹۸۳

والشَّرُ كما يعرّفَه الباحث، هو: كل اعتداء أو ظلم أو فساد أو سوء أو عيب أو ضرر من الممكن أن يُلحق الأذى والألم بالإنسان (الذات أو الآخر، سواء أكان ذلك الأذى حسيًا أو معنويًا. ويشمل الشرور الطبيعية التي يكون مصدرها الطبيعة: كالزلازل والبراكين والأعاصير والسيول والفيضانات والأوبئة.. وغيرها. أو الشرور الأخلاقية التي يكون مصدرها الإنسان: كالقتل والعقوق والكذب والسرقة وشهادة الزور.. وغيرها من الآثام الأخلاقية. أو تلك الشرور التي قد تصدر من الحيوان: كالأفاعي والثعابين والوحوش الضارية. أو تلك الشرور التي تصدر عن الجماد كالمواد السامة أو المتفجرات وغيرها. أو ما يُعرف بالشرور الميتافيزيقية وهي كل نقص يحول بين الشيء وبين كماله.

## المبحث الثاني: الشرالشُّبهة الأهم في عالم الإلحاد قديمًا وحديثًا

تعد معضلة وجود السر في العالم أهم الشّبة الإلحادية في عالم الإلحاد القديم والمعاصر؛ وإذ كنا قد أشرنا في مستهل هذه الدراسة إلى بعض رؤى الملحدين المعاصرين الذين يرون أنَّ معضلة وجود السر في العالم كانت أهم مبررات الإلحاد في الوقت الراهن. فإن هذه الدراسة تحاول الغوص للوقوف على جذور المشكلة في تاريخ الإلحاد. إذ يكاد يتفق الخائضون في مشكلة السر اليوم أن موضوعها الأكبر الذي يؤدي للإلحاد هو ثبوت التعارض بين وجود إله قدير، عليم ، رحيم، ووجود السر، غير أن هذا الإشكال الواحد، مجملٌ في صياغته، وحقيقته أنه مجموع مشكلات متعلقة بالشر ووجوده في عالم مخلوق من رب كامل، وهي:

أ- المشكلة المنطقية للشر The logical problem of Evil : وهي



المشكلة المتعلقة بالتناقض المحض بين دعوى وجود إله قدير، عليم، رحيم، ووجود الشر.

- المشكلة البرهانية The evidential problem، وتسمى أيضًا بالمشكلة الاحتمالية. تزعم هذه المشكلة أنَّه وإن لم يكن هناك تعارض صميمي بين وجود الله ووجود الشر، إلا أن المرء يميل إلى الاستبعاد الاحتمالي لوجود إله قدير، عليم، رحيم، بسبب وجود الشر، سواء بسبب طبيعة الشر، أو لوجود قدر عظيم منه، أو لطبيعته المجانية التي لا خير من ورائها[1].

#### ١- بدايات الشبهة:

يرى الكثير من الباحثين أن شبهة وجود الشرفي العالم ينفي وجود الإله هي شبهة بدأت مع الفيلسوف اليوناني أبيقور (270-341 ق.م الذي بنى مذهبه الفلسفي على المذهب الذري، فرأى أنه لا أثر في هـذا العـالم إلا للـذُّر والفـراغ والمصادفة، وأن الإنسـان مهـما نقّب في هـذا الكون، فإنه لن يعشر على أثر للآلهة. وإذًا، فلا فائدة ألبتة في الآلهة، لأن اجتماعات النرات تبقى مادامت قابلة للفناء، فإذا انمحت منها هذه القابلية بسبب ظرف من الظروف حدث التفكك حالا. ولهذا لم يكن عالمنا الحاضر إلا اجتماعًا متينًا لا يزال النجاح حليفه، وأن العلة الوحيدة في وجود النظام في بعض الأشياء هي زوال عدم النظام من هذه الأشياء، وهذا الزوال يقع من نفسه. وفوق ذلك فإن دراسة الطبيعة وخواص الأجسام ومظاهر الكون وتتبع التاريخ البشري لا تنتهي بنا- في رأيه- إلى الآلهة كعلة لوجودنا، بل لا تدلنا على أن لهم أية صلة بنا [2].

<sup>[</sup>۱] سامي عامري، مشكلة الشر ووجود الله- الرد على أبرز شبهات الملاحدة، لندن، مركز تكوين للدراسات والأبحاث، الطبعة الثانية، ۲۰۱۶، ص ۱۰۸-۱۰۹.

<sup>[</sup>٢] محمد غلاب، الفلسفة الاغريقية، الجزء الثاني، القاهرة، ١٩٣٨، ص ٢٠١.

وهكذا يفسر أبيقور بقاء العالم وفساده، حيث يبقى العالم ما بقي النظام يحكم أركانه، وأن أي جزء منه افتقد إلى النظام فسد وكان مصيره إلى العدم. ومن ثم أنكر أبيقور العناية الإلهية، وانتقد قول القائلين بالعناية الغائية في هذا الكون كأحد الأدلة على وجود الإله، بل ذهب إلى القول صراحة إن العناية الإلهية وهم من الأوهام، وبرر انتقاده وتصريحه هذا بوجود الشر في العالم، وأخذ يتساءل: أين العناية الربانية في عالم ملع بالشرور. ويلخص لاكتانس Lactance الربانية في عالم ملع بالشرور. م هذا الاستدلال الأبيقوري كما يلى: "إمَّا أن الإله يريد القضاء على الشر ولكنه لا يستطيع؛ أو إنه يستطيع ذلك ولكنه لا يريد؛ أو إنه لا يريد ذلك ولا يستطيع؛ أو إنه يريد ذلك ويستطيع. فإن كان يريد ذلك ولا يستطيع فهو عاجز وهذا لا يناسب الإله، وإن كان يستطيع ذلك ولا يريد فهو إله حسود وهذا أيضًا لا يناسبه؛ وإن كان لا يريد ذلك ولا يستطيع فهو في نفس الوقت حسود وعاجز وعليه فهو ليس إلهًا، فمن أين إذن يأتي الشر؟ أو لماذا لا يقضى الإله عليه؟"[1]. وكان أشهر من نسب هذه الشبهة إلى أبيقور هو الفيلسوف الاسكتلندي الشهير ديفيد هيوم David Hume (1711-1776م عندما أورد هـذه الحجـة في كتابه "محـاورات في الدين الطبيعي" على لسان أبيقور، قائلًا: "إن أسئلة أبيقور القديمة لا تزال بلا أجوبة: هل الإله يريد القضاء على الشر ولكنه لا يستطيع، فهو إذن عاجز، أم أنه يستطيع ولكنه لا يريد فهو إذن حقود؟ أم أنه قادر ويريد معًا؟ فمن أين يأتي الشر إذن؟" [2].

وهكذا بدأت تلك الإشكالية التي اتخذت من مشكلة وجود الشر

<sup>[</sup>Y]Hume, Dialogues Concerning Natural Religion, in The English Philosophers from Bacon to Mill, edited with an introduction by Edwin A. Burtt, The Modern philosophy, New York, \9\%4,p. (.Part \1, P.V\2\)



<sup>[</sup>١] جلال الدين سعيد، أبيقور- الرسائل والحكم، الدار العربية للكتاب، ١٩٩١، ص ٩٥.

في العالم حجة لإنكار وجود الله، ومن ثم الإلحاد به وإنكار وجوده. وتمت نسبة هذه الشبهة الإلحادية إلى أبيقور رغم أن ذلك القول يتناقض مع المذهب الأبيقوري، وهو الأمر الذي سوف نناقشه في بيان تهافت معضلة الشركسبب للإلحاد.

#### ٢- إعادة إنتاج الشبهة في العصر الحديث:

لم تتوقف تلك الشبهة عند العالم القديم، بل وجدت لها طريقا ووجودًا في العصور الوسطى والعصر الحديث، إذ وقف بعض فلاسفة العصور الوسطى -خلال رحلتهم التوفيقية بين الفلسفة والدين-عند معضلة وجود الشر؛ إذ كيف يمكن أن نفسر ما يعيش فيه الأشرار من رغد ورفاهية، وما يعاني منه الأخيار من محن وعذاب وبالاء؟ ما الأساس الذي يقسِّم الله على أساسه الأرزاق بين الناس، وكيف يوزع الخيرات والنعم وكذلك المحن والنقم. لقد هزت هذه المشكلات إيمان العوام أولاً، وإيمان الفلاسفة ثانيًا [1]. مما أدى بفيلسوف كبير مثل توماس هوبز Tomas Hobbes (1679-1588م إلى أن يعلن عن حل للمشكلة بشكل غير عقلاني، فيقرر أن الله فوق الخير والشر بالمعنى الحرفي للكلمة. وأن قوة الله التي لا تقاوم تجبر الناس في النهاية على طاعتها لأنها لا تقاوم، وهي وحدها التي تفسر بها أعمال الله في خلقه. واستدل توماس هوبز بسؤال الحواريين للسيد المسيح عن الرجل الذي ولد أعمى: "يا معلم من أخطأ؟ هذا أم أبواه حتى ولد أعمى؟ أجاب يسوع: لا هذا أخطأ ولا أبواه، لكن لتظهر أعمال الله فيه، فقدرة الله تظهر وتتجلى في كل شيء: حتى الحيوانات نفسها تخضع لألوان من العذاب والآلام، والموت، ومع ذلك فهي لم تخطيء ولم تأثم، إنها إرادة الله، إنها إرادة الله التي

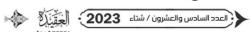
<sup>[</sup>١] إمام عبدالفتاح إمام، توماس هوبز فيلسوف العقلانية، القاهرة، دار الثقافة للنشر والتوزيع، د.ت، ص١٨٤٤.

تريد لها أن تكون كذلك، قوة الله التي لا تقاوم تبرر جميع أفعاله أينما و حــدت"[1].

وهكذا يصور هوبز الإله كقوة غاشمة قاهرة، فهو أشبه بحاكمه التنين الذي يبسط سلطانه على الجميع عبر قوته التي لا تقاوم، فيرى أن البشر جميعًا يعلنون ولاءهم، على نحو طبيعي، لأولئك الذين لا يمكن مقاومة قوتهم، وهذا هو السبب الذي يبرر للملك أن يحكم رعاياه، وذلك- في رأيه- هـو حـق الإلـه في ابتـلاء النـاس وفـق مشيئته الخاصـة التـي لا تبرر، وإنما تعتمد على قدرته وقوته اللامتناهيتين. وهنا يبدو لنا أن إله هوبزيشبه إلى حد كبير حاكمه البشري. فلا مجال للرحمة أو الحكمة في وجود الشر، وإنما هو تعبير عن القوة والقدرة التي لا حدود لها. فهذا الإله - عند هو بز-لا يمكن أن نسأله عن فعله، فمن أنت أيها الإنسان الذي تجادل الله، هل يحق للمصنوع أن يسأل الصانع: لماذا صنعتني هكذا؟ فعلى الإنسان الخضوع والخنوع وألا يبحث عن تبرير وجود الشرفي العالم، فقوة الله التي لا تقاوم تبرر جميع أفعاله أينما وجدت. الأمر الذي ينتهي بهوبز إلى تصور إله مختلف تمامًا عن إله المسيحية الذي يعبر عن الرحمة والعدل. بل اعتقد أننا لن نبتعد كثيراً عن الصواب إذا قلنا إن تبرير معضلة وجود الشر في العالم جعلت هوبز يتصور إلها بعيدًا تمامًا عن تصور الإله في الأديان السماوية.

وقد رأى فولتير Voltaire (1778-1694 أنّ مشكلة الـشر الموجود في العالم هي السبب الأول للإلحاد؛ حيث رأى أن الذين يؤكدون وجود إله "خالق يثيب ويعاقب" مضطرون إلى أن يقولوا بأن هذا الإله يعرف لماذا يفعل ما يفعل، وما هو العالم الذي خلق. فكيف يمكنهم أن يقولوا ذلك وهم يرون في كل مكان نواقص المخلوقات، والألم الجسماني،

<sup>[</sup>١] المرجع السابق، ص ٤١٨-٤١٩.



والعذاب المعنوي، وخاصة الظلم والجرائم؟ فإن منظر الكون مخيف، حتى يبدو أن الله لم ينفخ الحياة في جميع المخلوقات إلا كي " يفترس بعضها بعضًا". فأين الحكمة والعدل والطيبة في هذا الكون، فنحن أمام أمرين: إمّا أنّ الله كان باستطاعته أن يتحاشى الشر، ولم يرد ذلك، وإمّا أنه أراد أن يتحاشى الـشر ولم يستطع؟! وفي الحالة الأولى: هـل يمكـن أن نقول إنّه طيب وعادل؟! وفي الحالة الثانية: هل يمكن القول بأنه قادر على كل شيء؟![1]. ومن الملاحظ هنا أن فولتير تحت تأثير وجود الشر في العالم لم ينكر وجود الله ولكنه طرح تساؤلات ارتيابية فيما يتعلق بصفاته اللامتناهية حول القدرة والرحمة والعدالة.

أما ديفيد هيوم، وهو أشهر من أثار هذه الشبهة في العصر الحديث، فيرى أن الكون ملىء بالشرور؛ فالقوى يفترس الضعيف، ويحيل حياته إلى شقاء وقلق وفزع دائم، بل إنَّ الحشرات التي تتوالد على جسد حيوان لا تسلم من وجود حشرات أخرى تنمو بالقرب منها لتعذبها وتشقيها، ففي كل حدب وصوب من هذا الكون، من أعلى ومن أسفل، ومن الأمام ومن الخلف، يمتلا هذا الكون بالأعداء التي تحيط ببعضها تتغيا شقاء الآخر وإبادته [2]. وأن الإنسان- الكائن العاقل في هذا الكون- هو أعظم عدو للإنسان بما يهدد به أخيه الإنسان من استبداد وظلم وهوان وعنف وشغب وحرب واستلاب وخيانة وغدر وغير ذلك من صفات سيئة، هذا فضلا عن الأمراض والأوبئة التي تعمل على زيادة شقاء الإنسان[3]. ويسهب هيوم في بيان وجود الشر في العالم،

<sup>[</sup>٣] Ibid, p. ٧٣٨.



<sup>[</sup>١] أندريه كريسون، فولتير (حياته- آثاره- فلسفته، ترجمة صباح محى الدين، بيروت، منشورات عویدات، ط۲، ۱۹۸٤، ص ۲۸- ۲۹.

<sup>[</sup>Y] Hume, Dialogues Concerning Natural Religion, in The English Philosophers from Bacon to Mill, (. Part ) •, P.V\.

فيقول:"إذا أتى غريب فجأة إلى هذا العالم لأريته -كنموذج من رزايا الحياة- مستشفى مكتظًا بالمرضى، وسجنًا مليئًا بالمجرمين، وساحة معركة مليئة بالجثث، وأسطولا يتخبط في المحيط، وأمة تعانى وطأة الاستعباد والمجاعة والوباء، قبل لي لو كان بإمكانك أين أقوده لأريه وجه الحياة السعيد؟!"[1]. وهكذا لا يكون الإنسان ولا أي حيوان آخر سعيد في هذا الكون، ومن ثم فالإله لا يريد سعادتهم! وهذا لا يليق أبدا بمقام الإله إذا كان موجودًا. أي هكذا يرتاب هيوم في وجود الله -بخلاف فولتير- نتيجة لوجود الشرفي العالم، ويرى أن المنهج الوحيد لدعم وجود الإله في الطبيعة هو عنايته بها وحفظها من هذا الشر. فإذا افترضنا وجوده فعلينا أن ننكر إنكارًا مطلقًا شقاء الإنسان ومعاناته، الذي يحيط بنا من كل مكان مع الأسف.

وينطلق أرثر شوبنهاور Arthur Schopenhauer (1788-1860 من المعضلة نفسها لينكر وجود الإله؛ حيث يرى شوبنهاور أن الإنسان يقضى حياته لاهثًا وراء إشباع رغباته وحاجاته التي لا تنقطع ولا تنقضي جميعها؛ لما يعترض تحقيقها من عقبات وصعاب؛ ولذلك فهو في آلام متصلة وعذابات مستمرة. ومما يزيد من مرارة الحياة الإنسانية هو إدراك الإنسان أنه منهزم في نهاية الأمر أمام الموت الذي يختبأ في مكان ما ليعلن ظهوره في أي لحظة. فالحياة عند شوبنهاور ليست شيئًا إيجابيًا وإنما هروب من الموت. فالشقاء الإنساني لا محيص عنه ولا مفر منه، وكل ألم يزول ليحتل غيره مكانه، ولكل فرد نصيبه المحدد من الشقاء. والسعادة -إن وجدت- فإنما هي ليست شيئًا إيجابيا، فهي ليست سوى خلاص مؤقت من الألم. ولذلك فهي لا تبقى طويلا فسرعان ما تنتهي

ليحل محلها ألم أو حرمان جديدان[1].

ومن ثم يرى شوبنهاور أن حياة الفرد في جملتها مأساة مستمرة، وإذا نظرنا إليها في تفصيلاتها لم تكن غير ملهاة مضحكة، فلكل يوم عمله وهمومه، ولكل لحظة حيلها الجديدة، ولكل أسبوع مطالبه ومخاوفه، ولكل ساعة فشلها وتبديد آمالها، فإن المصادفة على استعداد دائما لتضيف إلى الحياة شيئا من مكرها وخبثها. أمَّا الأماني فقلما تتحقق، والتعب يبنل عبثًا، والآمال يحطمها مصير لا يرحم، والآلام تزداد شدة مع الأيام، وأخيراً يتسلل الموت ليختم المأساة المضحكة إن صح هذا التعبير. ومن ثم يرى شوبنهاور أن وجود الإله الذي يعتني بالخلق والمخلوقات لا وجود له، إنَّه اختراع من اختراعات البشر، فالبشر -حسب شوبنهاور- يخترعون عالمًا خياليًا بآلهته وشياطينه وقديسيه لتقدم له الضحايا والقرابين والصلوات والاعترافات وما شاكل ذلك [2]. وهكذا يصبح الإله عند شوبنهاور من اختراع الإنسان، لتملأ خدمة هذا العالم الخيالي فراغ الحياة الواقعية وخلوها من الآلام والمتاعب، وتصبح كل حادثة من حوادث الدنيا نتيجة لعمل من أعمال تلك الكائنات المخترعة اختراعًا. ومن ثم بني فكرته في تعليل أحداث الكون وكل ما يجري فيه على أساس "أن العالم إرادة فقط" بلا علم ولا حكمة ولا عناية ولا رحمة ولا عدل. وقد ترتب على هذه الإرادة العمياء كفاح وجهاد وكدح متواصل، وهذه الأمور لابد أن ينتج عنها بؤس وشقاء؛ لينتهي شوبنهاور إلى إنكار وجود إله بناء على وجود كل هذا الشرفي العالم.

<sup>[</sup>١] فؤاد كامل، الفرد في فلسفة شوبنهاور، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩١، ص ۸۷-۸۸.

<sup>[</sup>۲] المرجع السابق، ص۸۹.

ولم يبتعد كثيراً كارل ماركس Karl Marx (1883-1818عن سلفه شـ بنهاور، حينما رأى أنَّ الفقر والعوز والجوع والخوف (كلها شرور هم من جعلوا الإنسان البائس يخترع وجود إله يعد الفقراء والمعوزين بالفردوس في العالم الآخر. ومن ثم رأى ماركس أن الدين يعد بمثابة القاعدة العامة للمجتمع التبي يقوم عليها التعزية والمواساة والتبرير، وأن البؤس الديني ما هو إلا تعبير عن البؤس الحياتي الحقيقي واحتجاج عليه. فتوهُم وجود الإله -عند ماركس- أو أي تصور ديني يلزم عنه في الحقيقة تعزية للمستضعفين والفقراء والمعوزين، وقلب لعالم لا قلب له، وروح لأوضاع لا روح لها، وبالجملة فإن الدين قد أصبح أفيون الشعوب[1].

وإذا كان ماركس يرى أن الدين سوف ينتهي من العالم بنهاية الجوع واختفاء الفقر والخوف والعوز من على وجه الأرض فإن الفيلسوف الانجليزي برتراند رسل B. Russel يرى أن السعادة التي يبحث عنها العالم لن تتحقق إلا بتخلص الإنسان من الأوهام التي خلقها بنفسه، فأخذت تخيف وترهيه. ومن أهم هذه الأشياء الوهمية هو تصور وجود الإله والأديان. إذ اعترض رسل على وجود الله بسؤاله لنا عن شعورنا ونحن أمام سرير عليه طفل ينازع الموت. وهو بذلك يسألنا عن قدرتنا على تقبل منظر موت طفل في عالم خلقه رب كامل الصفات.

#### ٣- معضلة الشر كمبرر للإلحاد في العصر الراهن:

أخذت معضلة الشُّر في العصر الراهن مكانًا بارزًا وخاصة بعد الحربين العالميتين، ومع انتشار مذهب اللذة والنزعة الفردانية حتى

<sup>[\]</sup>See, Karl Marx, Collective Works, Progress Publishers, Moscow, \9Vo, p.\Vo.

باتت مادة الاعتراض الأولى التي يتشبث بها الملحدون في سجالاتهم مع المؤلهين، الأمر الذي رأى معه الكثير من الباحثين الغربيين أنَّه من الضروري أن لا نكف عن مطالبة اللاهوتيين بضرورة تقديم إجابة معقولة لسؤال: كف يمكننا الحديث عن وجود الله وسط المعاناة التي يعيشها البشر [1]. فهذا هو التحدي الذي ما زال يشهره الملحدون في وجه المؤمنين، ومن ذلك ما ذهب إليه أشهر منظري الإلحاد في النصف الثاني من القرن العشرين أنتوني فلو- قبل تراجعه عن الإلحاد واتجاهه إلى الربوبية- أن شبهة الشركانت الشبهة الأهم، وأحد الأسباب المبكرة التي قادت للإلحاد، وجعلت ينكر وجود الخالق[2]. كما يشير كل من **جورج جانسيل** Gregory E. Ganssle ويينــا لى Yena Lee إلى أنَّ معظم الحجم الإلحادية التي تُطرح ضد وجود الله هي التي تقوم على معضلة وجود الشر في العالم؛ حيث ترى تناقضًا منطقيًا في التأكيد على وجود الله والشر معًا[3].

في حين اكتفى الفيلسوف البريطاني الملحد ستيفن لاو Stephen Law في مناظرت مع وليم لين كريغ William Lane Craig حول "هل يوجد إله؟" بشبهة وجود الشرفي العالم كحجة كافية لإنكار وجود الخالق. وهو ما فعله- أيضًا- الفيلسوف الأمريكي مايكل تولى في

<sup>[1]</sup> See, Gloria L. Schaab, If God Is for Us: Christian Perspectives on God and Suffering, Created by the publishing team of Anselm Academic, United States of America, Y • \ \ \ \ , p. \ \ \ \.

<sup>[</sup>Y]See, Antony Felw with Roy Abraham Varghes, There Is A God: How The world's Most Notorious Atheist Changed his Mind, Harper Collins e\_ books, NewYork, Y · · V, p. 17.

<sup>[7]</sup> See, Gregory E. Ganssle and Yena Lee, Evidential Problems of Evil, in :God and Evil: The Case for God in A World filled with Pain, Edited by Chad Meister and James K. Dew JR., IVP Books, USA, Y • 17, p. 10.

مناظرت لكريغ (2010 مصرحًا أن "الحجة المركزية للإلحاد هي حجة الـشر". وهـو مـا تكـرر في جـل المناظرات الشهيرة بـين الملحديـن ومناظريهم من اللاهوتين أو المؤمنين في الغرب، بل وحتى ما كان مرتبطًا من المجادلات بالشأن العلمي، ومن ذلك تصريح مايكل روس- أشهر فلاسفة العلوم المنافحين بشراسة عن الداروينية-في مناظرته للداعية النصراني فزالا رنا Fazale Rana، والتي كانت تحت عنوان"أصل الحياة: التطور أم التصميم؟" (2013م، أنه لا يرفض الإيمان بوجود الله إلا لسبب واحد، وهو مشكلة الشر. إنها الشّبهة نفسها التي وصفها الشاعر الألماني الملحد "جورج بوخنر" بأنها صخرة الإلحاد. في حين اعتمد الفيلسوف الملحد مايكل مارتن Michael Martin في مؤلفه "الإلحاد: تبرير فلسفى" على شبهة وجود الشرفي العالم بوصفها الحجة الأقوى على نفى وجود الرب الخالق[1]. والتي استند إليها بشكل رئيسي في مناظراته مع المؤلهين.

كما قُدِّمت أكثر من أطروحة علميّة في الجامعات الغربية تعمل على محاولة حل معضلة وجود الشرفي العالم لإثبات وجود الله، كاستمرار لتلك المؤلفات التي لم تتوقف عن تناول هذه المشكلة بالذات، فقد رصد "باري وتنعى Barry Whitney" عبر دراسته الببليوغرافية عن المؤلفات الفلسفية واللاهوتية التي نُـشرت عن مشكلة الـشر في ثلاثـة عقود فقط من الزمان (1990-1960 فإذ هي تبلغ 4200 دراسة[2]. وكان من أشهر تلك الأطروحات الجامعية تلك الأطروحة التي تقدم بها الباحث الإنجليزي "طوبي جورج بيتنسون Toby George Betenson" إلى قسم الفلسفة بكلية الآداب والقانون بجامعة برمنجهام للحصول على

<sup>[</sup>۲] المرجع السابق، ص١٩-٢٠.



<sup>[</sup>۱] سامي عامري، مشكلة الشر ووجوده، ص١٩-١٨.

درجة الدكتوراه في سبتمبر 2014 تحت عنوان: (مشكلة الشر كاعتراض أخلاقي على الإيمان بالله الواحد The Problem of Evil as A Moral Objection to Theism والتي زعم فيها أن مشكلة السر يمكن أن تكون اعتراضًا أخلاقيا على الإيمان بالله الواحد، ومن ثم فإنها ما زالت تمثل تحديًا خطيرًا للمعتقد الديني، وخاصة من الناحية الأخلاقية إذ يصبح الإيمان بالله في ظل وجود الشر أمرًا مرفوضًا أخلاقيا، ولذلك كان من الضروري إذا أردت الإيمان بالله فعليك أولا بحل مشكلة الشر، لأن هناك اعتراض أخلاقي على الإيمان بوجود إله في وجود الشر، ومن ثمَّ راح "بيتنسون" يؤسس لمعقولية الإلحاد غير المعرفي ذي الدوافع الأخلاقية من خلال تقديم الإله الذي يفتقر إلى الإنسانية، حيث الفشل في تبرير شرور العالم من الناحية الإنسانية، ولذلك يصبح الإيمان بالله لديه ليس خيارًا أخلاقيًا سهلا، وعلى المؤمنين بالله أن يفكروا فيما يقولونه عن الله وأن يقوموا بتأييد أفكارهم الأخلاقية[١]. وهو الاعتراض نفسه الذي أشهره الملحد الشهير ريتشارد دوكينز Richard Dawkins في كتابه وهم الإله The God Delusion قائلا: إذا كان علينا أن نسلم بوجود إله في ظل وجود هذا الشر فيجب أن نفترض وجود إله قذر! إو إله مستقلا بذاته لا بأنه لمعاناة النشر [2].

ومن ثم يمكننا القول إنَّ ملحدي العصر الراهن اعتمدوا في إلحادهم بشكل رئيسي على معضلة وجود الشر في العالم؛ إذ عدّها الصحافي والكاتب الأمريكي المعاصر والملحد السابق لي ستروبل Lee The Case for Faith في كتاب (The Case for Faith أهم الحجم الإلحادية

<sup>[1]</sup> See, Toby George Betenson, The Problem of Evil as A Moral Objection to Theism, A thesis submitted to the University of Birmingham for the degree of DOCTOR OF PHILOSOPHY, USA, Y · \ \ \ pp. \ \ \ Y - \ \ \ \ .

<sup>[</sup>Y]See, Richard Dawkins, The God Delusion, p. 1 • A.

التي حصرها في ثماني حجج والتي أطلق عليها الحواجز العاطفية أو "حواجز القلب الثمانية أمام الإيمان "heart barriers to faith". ومن ثم كان من الضروري الوقوف على هذه الحجة وبيان تهافتها وتهافت الإلحاد القائم عليها على أمل توجيه ضربة قاصمة للصرح الإلحادي.

#### المبحث الثالث - دحض مزاعم الفلاسفة الذين اتخذوا من معضلة الشرحجة الحادية

وبعد أن رصدنا لوجود معضلة الشر كاعتراض رئيسي وأساسي على الإيمان بوجود الله منذ العصر اليوناني وحتى العصر الراهن كان من الضروري تفنيد هذا الزعم الذي تبناه الكثير من الفلاسفة في كل العصور.

فإذا ما عدنا إلى الشبهة وَمَنْ أثارها لأول مرة، وهو - كما سبق أن ذكرنا- هـ والفيلسوف اليوناني أبيقور، وإذا عدنا إلى مصادره وكتاباته فإننا نجد أنه لم يكن ملحدًا وأنه كان لا ينكر وجود الآلهة، إذ يقول صراحة: "الآلهة موجودة، لا شك، ونحن على يقين من وجودها... وليس الكافر من لا يؤمن بآلهة الجمهور، بل هو ما ينسب إليها صفات وهمية كالتي ينسبها الجمهور"[2]. ولكنه- مع ذلك- كان يرى أن الآلهة مهما كانت صفاتها فإنها لا تهتم بشئون البشر، ومن ثم فإنها لا تسعى إلى عقاب أفراد البشر لا أثناء حياتهم ولا بعد موتهم.

ومن ثم يظهر خطأ نسبة هذه المقولة إلى أبيقور، وأنَّ المسئول عن

<sup>[</sup>٢] أبيقور، رسالة إلى مينيسي، ضمن كتاب:الرسائل والحكم، ترجمة جلال الدين سعيد، الدار العربية للكتاب، ٩٩١، [ف:١٢٥ ص ٢٠٤.



<sup>[\]</sup>See, Lee Stroble, The Case for Faith: A Journalist Investigates the Toughest Objections to Christianity, Harper Collins, Zondervan, Michgan, USA, Y···.

الصاق هذه المقولة -التي اتخذ منها الملحدون حجة للإلحاد- بأبيقور هـ واللاهـ وتى المسيحى "لاكتانس" الذي كان عـ دوًا لـ دودًا للأبيقوريين. ولذلك يرى البعض أن هذه المقولة ربما يكون قد صاغها أحد الشكاك الأوائل ويقصد به "كارنياديس"، بينما يرى آخرون أن هذه المقولة أو الشبهة لا تعود إلى أبيقور أو إلى أي أحد من أتباعه، وإنما هي ترجع لمذهب مضاد للمذهب الأبيقوري. وأنَّه بعد البحث المتأنى عن أصل هذه المقولة تبين أنّها ظهرت للمرة الأولى في أعمال الكاتب الشكاك سكستوس إمريقوس [1].

إلا أن ذلك لا يبرأ ساحة أبيقور وأتباعه تمامًا؛ لأن الأبيقوريين كان لديهم موقف مسبق مناهض للدين، حيث يقول تيتوس لوكريتيوس Titus Lucretius Carus ق.م أحد الأبيقوريين: "إنّ الدين شرُّ ما بعده شرّ، وإنَّ الواجب على الإنسان ومهمة الفلسفة الأولى أن تتخلص نهائيًا من كل دين؛ لأن الدين هو ينبوع كل شر"، ورغم ذلك يمكن الدفاع عن مثل هذا القول، حيث يمكن القول إنَّه ربما لم يكن في عهد الأبيقوريين صورة صحيحة عن دين رباني صحيح، وإنما كان لديهم أديان وثنية خرافية، لذلك شجبوا الدين الذين رأوا نماذجه في عصورهم [2].

ولكن الثابت في مذهب الأبيقوريين هو إنكار العناية الإلهية، فالآلهة موجودة ودليل وجودها تلك المعرفة البدهية الطبيعية الموجودة لـدي كل البشر عـن وجـود الآلهـة، لكنهـا ليـس لهـا أي دخـل بهـذا العـالم الطبيعي الذي نعيش فيه، وهي ليست معنية في واقع الحال بما يجري

<sup>[</sup>١] عبدالمعطى أحمد شعراوي، مقدمة كتاب لوكريتيوس، في طبيعة الأشياء، ترجمة على عبدالتواب على وآخرون، القاهرة، المركز القومي للترجمة، ٢٠١٨، ص٦٧.

<sup>[</sup>٢] عبدالرحمن حنبكة الميداني، كواشف زيوف في المذاهب الفكرية المعاصرة، دمشق، دار القلم، ط٢، ١٩٩١، ص ٤٤٧.

في عالم البشر، فهم يعيشون في عوالمهم سعداء، ولا يكدر صفوهم أيّ هَم يتعلق ببني البشر أو بعالمهم [1]. واستند إنكار الأبيقوريين للعناية الإلهية إلى وجود الـشرفي العالم، فلو كان الإله ذي القدرة اللامتناهية يعتني بهذا الكون لما ترك فيه مثقال ذرة من شر، ولذلك زعموا أن العناية الإلهية ما هي إلا وهم من الأوهام؛ لأنَّ حظ السر في العالم أكثر من حظ الخير فيه، ومصير فاعل الخير فيه أسوأ من مصير فاعل الـشر.

وبذلك يمكن القول إنَّ معضلة وجود الشر وجدت عند الأبيقوريين رغم إقراراهم بوجود الإله أو الآلهة، لكنَّ رؤيتهم لها عبرت عن رؤية فلسفية ناقصة وقاصرة ومحدودة اقتصرت على رؤية ضيقة وتناولت جانبًا جزئيًا صغيرًا جدًا من المجموع الكلي الكبير، والتي لا تسمح لصاحبها أن يدرك معانى الحكمة الكلية، وتجعله يصدر أحكامًا باطلة، فالأبيقوريون لمَّا أنكروا المعاد الأخروي عجزوا عن تفسير النعيم الدنيوي الذي قد ينعم به الأشرار في الدنيا والشقاء الذي قد يصيب الأخيار. ولو أنهم افترضوا وجود حياة أخروية لاستطاعوا أن يفسروا تلك الإشكالية التي لم يجدوا لها تفسيراً إلا إنكار العناية الإلهية. ولاستطاعوا أيضًا تفسير وجود الشر الذي يتمثل في وجود مصائب ومكاره تصيب الإنسان في الحياة الدنيوية؛ ليختبر بها الله صبر الإنسان واحتماله، ورضاه عن الله فيما تجرى به مقاديره، واستقامته على طاعته، وثباته على إيمانه بربه وبكمال حكمته، رغم كل ما أصابه من مكاره. إذن، فلابد من وجود مصائب ومكاره، يراها الإنسان شر، ليستوفي الامتحان شروطه اللازمة له. بذلك تقتضي الحكمة. وفي ظروف الحياة الدنيا قد تقضى الحكمة بمعاقبة بعض المسيئين والمجرمين، عناية بالمسيء حتى [١] انظر، مصطفى النشار، تاريخ الفلسفة اليونانية من منظور شرقى،- المدارس الفلسفية

اليونانية في العصر الهللينستي، القاهرة، الدار المصرية اللبنانية، ١٣٠٠، ص١٠٩-١٠٩.



يتوب، أو تنبيهًا على قانون العدل الرباني، أو مكافأة للمظلوم وجبراً لخاطره. على أن الجزاء الأوفى مدّخر إلى يـوم الديـن، ونظير ذلـك يكـون في بعض صور الثواب العاجل [1].

وإذا ما احتج الأبيقوريون بآلام الأطفال أو من هم دون التكليف، فإننا نقول إنها إمَّا أن تكون للإعداد والتربية أو للبحث عن سُبل لتفاديها في المستقبل كحث العلماء على دراسة وباء أو جائحة لتقديم العلاج الناجع لها، وإمَّا أن تكون من معجّل الجزاء الذي اقتضته الحكمة الإلهية العظيمة أو السنن الثابتة العامة.

كما يتضح ضيق أفق الأبيقوريين الفكري من إنكارهم للعناية الإلهية، فلو أنهم تأملوا جيدًا في الكون؛ في السماء ونجومها ورفعتها بغير عمد، وفي الجبال ورسوخها والأرض وفجاجها، وفي البحار وأمواجها، وفي كل مظاهر الحياة من حولهم، لوجدوا علامات بارزة تدل على تنظيم منفذ بحكمة كبيرة طبقًا لمقصد معين، ولوجدوا تنوعًا لا يمكن الإحاطة به، سواء من حيث مفهومه أو من حيث كمه اللامحدود. فالشمس مشلاً لو كانت أعظم جرمًا مما هي أو أقرب لهلك كل كائن حي من شدة الحر، ولو كانت أصغر حجمًا أو أبعد مسافة لهلكت المخلوقات من شدة البرد. كذلك الأرض فهي مخلوقة بصورة يتأتى لنا المقام عليها، ولو كانت بشكل آخر غير شكلها، أو في موضع آخر غير الموضع الـذي هـي عليـه، أو بقـدر غـير هـذا القـدر، لمـا أمكـن أن نُوجـد فيهـا أو نُخلق عليها، ولولا دورانها حول نفسها بهذه الدقة ما كان هناك ليل أو نهار، ولولا دورانها حول الشمس ما كان هناك صيف ولا شتاء، ولا ربيع ولا خريف. وكل ذلك وغيره يعكس تدبيرًا وعناية إلهية لا يمكن أن نعزوه للمصادفة أو الضرورة الطبيعية.

<sup>[</sup>١] عبدالرحمن حنبكة الميداني، كواشف زيوف في المذاهب الفكرية المعاصرة، ص ٤٤٩.

ولا أعرف كيف يتغاضى منكرو العناية الإلهية كالأبيقوريين وغيرهم وهم يرون ذلك الإتقان اللامتناهي في كافة المخلوقات من الذرة إلى المجرة، ومن الخلية إلى الجسم كله. ألم تثبت العلوم التقنية المعاصرة كثيراً من أوجه العناية الربانية التي لا يملك معها الإنسان إلا أن يسلم تسليمًا. لقد كانت رؤية الأبيقوريين قاصرة، فقالوا بوجود الله وأنكروا عنايته بالكون فاقتربوا كثيرا من مذهب الربوبيين في شكله المعاصر.

أما توماس هوبز رغم ماديته فإنه خلط مشكلة وجود الشر في العالم بفلسفته السياسية وتصوره للحاكم التنين الذي يقهر الجميع، ومن ثم ارتأى أن الله فوق الخير والشر بالمعنى الحرفي للكلمة، رغم أنَّه في مواضع أخرى وتماشيًا مع نزعته المادية اعتبر الطبيعة ليست إلا مادة متحركة، وبالتالي فهي ليست فاضلة أو غير فاضلة، إنها فقط لا تبالى بالفضائل لذلك لا ينبغى أن نتحدث عن خير وشر مجردين، فالخير والشر مجرد انعكاسات لرغبات الإنسان، فهي مجرد مفاهيم نسبية، أي ما يكون خير لك من الممكن أن يكون شر لخصمك. وهي الفكرة نفسها التي سنجدها عند فريدرك نيتشه الذي رأى أنَّ كونًا بدون إله يكون خاليًا من مفاهيم الخير والشر، وأن تلك المفاهيم ما هي إلا تصورات يفرضها الإنسان على الكون الذي لا يبالي به. ولا شك أن كليهما وسائر من نهج نهجهما قد وصل إلى النهاية المنطقية من إنكار وجود إله، ومن ثم فليس هناك حياة أخروية، ومن ثم كان على الإنسان أن يحصِّل أقصى ما يستطيع من متع، وبالتالي يصبح ما قد يواجهه من ألم وحرمان شر لا جدال فيه.

أمّا فولتير بعد أن أورد الشبهة أخذ يناقشها كفيلسوف ويحاول تفنيد حجج الملحدين عقليًا، ورأى- بداية- أن إعطاء جواب يحيط بالمسائل جميعها ويرد على مسألة الشرهو أمر فوق امكاناتنا. ولكن الاعتراضات

التي يأتي بها الملحدون يجب ألا تجعلنا نتخلى عما نعرفه معرفة وثيقة من نواح أخرى. فإننا إذا رأينا بناءً بديعًا لا يمكننا أن نشك في أن مهندسًا موجودًا -أو قد وجد- قام ببنائه. ولكننا نرى على مراقى الدرج دمًا وقاذورات. فهل هذا يكفي كي نخلص إلى القول بأن المهندس غير موجود؟ فالملحدون يقعون في هذه السفسطة. وليس في الإمكان إنكار وجود منظم لهذا القصر البديع، ألا وهو الكون، لأننا نجد دمًا وقاذورات توسخ أدراجه[1].

وهكذا وضع فولتير المسمار الأول في نعش هذه الشبهة التي حاول ديفيد هيوم أن يستعيدها- مرة أخرى- زاعما أن الشر والمعاناة يحيط بنا من كل جانب فكيف يكون هناك إله عليم وقدير رحيم؟ ويمكن دحض شُبَه هيوم بأن موقفه لا ينم عن موقف عقلاني بقدر ما ينم عن موقف انفعالي ساعد على تكونه رؤيته الحسية التجريبية التي لا تعترف إلا بما هو مادي، حيث يجعل من المادة الحقيقة القصوي، فلا يفسح أي مساحة للغيبيات، بل يؤكد على أنَّ كل ما لا يتمثل لمعيار التجربة الحسيّة يجب أن يُقذف به في النار Commit it then to the flames)؛ لأنَّه - من وجهة نظره - لا يمكن أن يحتوي إلا على السفسطة والوهم» [2].

وهنا يمكن الرد على هيوم بالقول إنّ الإله الخالق العادل قد أعطي، الحرية الكاملة للإنسان، ومن تلك الحرية نشأ الشر. وهو الأمر الذي سيتضح بقوة عند إيمانويل كانط I. Kant الذي سيؤكد على

<sup>[</sup>۱] أندريه كريسون، فولتير، ص ٦٩.

<sup>[</sup>Y] Hume, An Enquiry Concerning Human Understanding, in The English Philosophers from Bacon to Mill, edited. with An Introduction by Edwin A. Burtt, The modern Philosophy, New York, 1979 ,p. 7 A 9.

أنّ كل الشرور الموجودة في العالم تنبع من الحرية»[1]. ذلك الشر الذي عجز هيوم - بإنكاره للبعث- عن تبرير مصير أصحابه إذا لم يكن هناك معاد أخروي. فكيف يتساوى الخير والشرير في المآل الأخير؟ ولماذا يصرّ هيوم - دون تبرير - على استبعاد رؤية الفلاسفة الإلهيين الذين يرون أنّ الكوارث الطبيعيّة فيها ما ينفع الناس ويحافظ على الطبيعة بشكل ما؟ أو أنّ الله سمح بوجود الشر في العالم، لكنه جعله شرطًا لا غاية من أجل صلاح العالم وانتظامه [2]. وخاصة أنّه إذا ما نظر الإنسان من هذا المنظور، وأعاد تقييم حُسن الحوادث وقبحها ضمن أفق أوسع. فإنّه سيرى كل علاقات القوانين الكلية بطريقة أخرى، وسيراقب في حالة من الحمد، رحمة الله وصحة أعماله من بين منعطفات ودقائق العناية الإلهيّة [3]. كما يرى كثير من الباحثين أنّ وجود الشر في العالم ليس دلياً على عدم وجود الله، حتى لو استطاع التشكيك في كفاءة برهان الغائية والنظام [4].

كما يمكننا القول إنَّ أهم النقود التي وُجهت لهيوم في هذا الإطار هو نقد «جون هيك John Hick" الذي رأى أنَّ هيوم قد أخطأ حينما استخدم مشكلة الشر بكونها حجة تدحض الإيمان بالله، فقد رأى هيك أن هيوم قد خلط بين ما يجب أن يكون عليه الفردوس، بصفته بيئة

<sup>[</sup>٤] المرجع السابق، ص ٣٥٤.



<sup>[1]</sup>Kant, Lectures on Ethics, Translated by: Louis Infield, B.A.,O.B.E, With An Introduction by: J. MacMurray, M.A., Methuen. & Co. LTD, First Published, 1971, pp. 177-177.

<sup>[</sup>Y]See, Leibniz, Theodicy: Essays on the Goodness of God, the Freedom of Man and Origin of Evil, edited with Austin Farrer, translated by E.m., Huggard, open court, Chicago and La Salle, Illinois, \\9.49., p.A9.

<sup>[</sup>٣] محمد فتح على خاني، فلسفة الدين عند هيوم، ترجمة حيدر نجف، بيروت، المركز الإسلامي للدراسات الاسترتيجية، العتبة العباسية المقدسة، ٢٠١٦، ص ٣٤٥.

للموجودات المتناهية الكاملة، وما يجب أن يكون عليه العالم، بصفته بيئة للموجودات التي تمر بعملية التحول إلى الكمال. فإذا كان تصورنا العام عن الغاية الإلهية صحيحًا، فليس المقصود إذن من العالم أن يكون فردوسًا، وإنما مشهدًا من التاريخ قد تتشكل فيه الشخصية الإنسانيّة، متجهة صوب نموذج المسيح. ومن ثم فإنّه لا يجب النظر إلى البشر قياسًا على الحيوانات الأليفة التي يخلق الله لها حياة مريحة بقدر الإمكان، وإنما قياسًا على الأطفال الذين سيسير نموهم نحو مرحلة البلوغ، في بيئة ليست غايتها الأساسية والأسمى هي المتعة المباشرة، وإنما إدراك الإمكانيات ذات القيمة العليا للشخصية الإنسانيّة[1].

أمَّا بالنسبة لاعتراضات شوبنهاور الإلحادية، فمن المعروف أن فلسفته قد تأسست على مبدأ «إن العالم إرادة فقط»، فاستغنى بذلك عن كل عون إلهي يمكن أن يأتي من الخارج، ولذلك تراه يجد أن العالم الغيبي هو عالم من اختراع البشر- كما سبق أن أشرنا- معترضًا على رأي ليبنتز الذي يقول فيه إنَّ هذا العالم هو أفضل العوالم الممكنة، ورأى أنَّه أسوأ العوالم الممكنة، وإلا كيف يكون أفضل العوالم الممكنة مع كل هذه الشرور الموجودة فيه [2]. فمن الطبيعي أنَّ ما يقوم على الإرادة الإنسانيّة وحدها لابد أن ينتج عنه تعب وكدح ومعاناة مما يملأ العالم بالبؤس والشقاء، فالإرادة لا تنتهي مطالبها، وما يحققه الإنسان اليوم لا يرضيه غدًا، فيظل هكذا في شقاء دائم متواصل لا ينقطع. ومن شم يعمل الإيمان بالله والتوكل عليه على تحقيق السكينة والطمأنينة التي افتقدها شوبنهاور. ولو أنه آمن بوجود حياة أخروية لاستيقن أن الدار

<sup>[</sup>١] منى أحمد محمود، فلسفة الدين عند جون هيك، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب، جامعة سوهاج، ٢٠١٥، ص٢١٨-٢١٨.

<sup>[</sup>٢] فردريك كوبلستون، تاريخ الفلسفة (المجلد الرابع، ترجمة وتعليق: سعيد توفيق- محمود سيد أحمد، القاهرة، المركز القومي للترجمة، ١٣٠ ٢ ، ص٤٣٧.

الدنيا دار ابتلاء وامتحان، وأنها كأية امتحانات لا تمر دون كفاح وعناء وجهاد ، يعقبها- للأخيار فقط- راحة مستمرة وسكينة أبدية.

كما أنَّ اعتراض رسل على وجود الإله في حالة وجود طفل ينازع الموت في عالم خلقه رب كامل الصفات، لا يعبر - في حقيقته - إلا عن موقف اعتراضي انفعالي يعبر عن حالة فارغة معطلة بالا أية دلالة. فهل وَجَدَ رسل ما يقوله لهذا الطفل، غير: لقد انتهى رصيد خلاياك، وحان الوقت لتعود إلى التراب! إنك من لاشيء وإلى لاشيء. لقد حان الوقت أن تصبح وجبة للدود، وداعًا بلا لقاء، ولا رجاء[1].

ومن تلك الردود على هؤلاء المذكورين من الفلاسفة الملحدين الذين أثاروا شبهة وجود الشر كحجة على عدم وجود الله يمكننا الرد - بشكل عام- على كل الفلاسفة والكتّاب والمفكرين الملحدين القدماء والمعاصرين الذين اتخذوا من شبهة وجود الشرفي العالم الشبهة الأولى لإلحادهم، وذلك من خلال ما يلي:

في بداية دحض هذه المشكلة الخاصة بوجود الشرفي العالم وما ينتج عنها من إنكار وجود إله، يجب أن نسلم- صراحةً- أنها حجة غير منطقية؛ لأن وجود الشرمن الممكن أن يشكل اعتراض أخلاقي على وجود إله قادر، عليم، رحيم. لكنّه لا يقوم كحجة دامغة لإنكار الإله؛ أي أنَّه -كما رأى أنتوني فلو- أن وجود الشر والألم في العالم لا ينفي الوجود الإلهي، وأنَّه لا علاقة بين وجود الإله وتبرير أو عدم تبرير وجود الشر، لكن- أقصى ما يفعله أنه يدفعنا لإعادة النظر بخصوص الصفات الإلهية[2].

<sup>[</sup>Y]See, Antony Felw with Roy Abraham Varghes, There Is A God: How The world's Most Notorious Atheist Changed his Mind, p. 107.



<sup>[</sup>١] انظر، سامي عامري، مشكلة الشر ووجود الله، ص ٢١٥.

كما أنّه يمكن النظر إلى المشكلة بشكل معكوس من خلال السؤال التالي: هل معضلة تفسير وجود الشر في العالم هي التي تنتج الإلحاد؟ أم أن الإلحاد هو الذي ينتج معضلة تفسير وجود الشر؟ أرى أن الإلحاد؟ أم أن الإلحاد هو الذي الصيغة الثانية هي الأقرب للصواب؛ حيث إنّ الإلحاد المتمثل في إنكار وجود إله يثيب المحسن ويعاقب المجرم في حياة أخروية هو الذي أنتج معضلة تفسير وجود الشر؛ إذ إن غاية الإنسان الذي لا يؤمن بحياة أخروية هو التمتع بكل الملذات الحسية والمعنوية الموجودة في هذا العالم، ولذلك يصبح كل ما يشعر به من ألم، وكل ما يمنعه عن الوصول إلى هذه المتع شر يسعى للتخلص منه. وانطلاقًا من هذا المنظور - كما يرى عمرو شريف - يصبح كل ما يتعرض له الإنسان من شرور وآلام أمورًا عشوائية تمر به خلال حياته في دنيا نشأت بأسلوب عشوائي، ومن ثم يصبح القول بوجود إله كله رحمة ومحبة ينظم هذه الحياة هراء وعشًا!!.

لكنه لو آمن بوجود إله يثيب ويعاقب في حياة أخروية لعرف أن الحياة الدنيوية بداية لرحلة أبدية وهي بمثابة «لجنة اختبار» يثاب فيها على ما قدمه من خير ويعاقب على ما ارتكبه من شرور. كما يمكنه ببساطة تبرير وقوع الشر على الأطفال والضعفاء وغيرهما ممن يقع عليهم الشر في العالم ويعانون، حيث سيتعرف المؤمن على جلال ربه من خلال البلايا، وعلى جماله من خلال العطايا. كما ستكون الحياة الدنيا ليست إلا لحظة إذا قورنت بالحياة الأخرى الأبدية، ومن ثم يهون كل ما عاناه الإنسان في الدنيا بغمسة واحدة في نعيم الجنة، حيث يثاب المؤمن على قدر ابتلائه، فكلما زادت المعاناة في الدنيا زاد النعيم في الأخرة حتى يتمنى المؤمن لو كانت حياته كلها شقاء.

<sup>[</sup>١] عمرو شريف، وهم الإلحاد، تقديم محمد عمارة، هدية مجلة الأزهر، ١٤٣٥، ص ١٥٧.

ومن ثم يمكننا القول أن معضلة الشر تبدو مستحيلة الفهم عند إنكار وجود الله.، أما في حالة الإيمان فإنها تعكس أبعادًا وأسرارًا أخلاقية بعيدة الغور، ودروس بالغة العظة والحكمة، بل يمكن القول إن وجود الشرهو دليل على تمتع الإنسان بإرادة حرة، تلك التي تدحض التناقض بين وجود الشر ووجود الإله، ومن ثم تصبح مشكلة الشر سبيلا للبرهنة على وجود حرية الإرادة الإنسانية كنعمة إلهية.

إن التمييز المنطقي بين الإله الكامل والمخلوقات الناقصة ينتج عنه وجود نقص يتمثل في كافة الشرور الموجودة في العالم. وذلك لأن لو كان العالم خلوا من الشر لتساوى مع الإله الخالق في الكمال، وهذا لا يصح منطقيا. والـشر الـذي نـراه في العـالم مـن زلازل وبراكـين وفيضانـات وسيول وأوبئة وكوارث ما هي إلا تعبير عن أوجه النقص في العالم؛ لأن الكمال لا ينبغي أن يكون إلا لله وحده.

كما أن الحياة الدنيا لا يكون لها طعم لو أنها لذة دائمة، فبضدها تتميز الأشياء، فلا معنى للصحة بدون المرض، ولا للنور بدون الظلام، ولا للجوع بدون الشبع، ومن ثم لن يكون هناك معنى للخير بدون وجود الشر، ويعد هذا مبرر وجودي لوجود الشر، وبالتالي لن يكون هناك معنى لحياة الإنسان إن لم يخطأ، ولذلك كان من صفات الله أنه غفور يغفر الخطايا لمن تاب وأناب.

كما يمكن القول إن الله لا يخلق شرًا محضًا، فما قد نراه شرًا -بادئ الرأي- قد نلمح فيه الخير إن تلمسناه من كل جوانبه، وليس شرطًا أن تكون الحكمة ظاهرة، فربما تغيب عنا الحكمة أو المنفعة من وجوده، وربما ما نراه شرًا لنا، يكون فيه نفع وخير لغيرنا. فالزلازل والبراكين مثلا هي نتاج قوانين فيزيائية وضعها الله في الأرض، وهي ليست شرًا في حد ذاتها؛ لأنها قد تحدث في مكان ليس فيه إنسان ولا حيوان يتضرر، ثم إنَّ هناك خير كامن فيها، فهي من أسباب تهيئة الأرض للعيش، فهي تنفس عن الطاقة المخزونة في باطن الأرض. وكذلك في كل باقي أمور الحياة قد يرى الإنسان الأمر على أنه شر وهو فيه الخير الكثير<sup>[1]</sup>.

إن غياب مفاهيم الصبر على الابتلاء، والجزاء، والثواب،... وغيرها من مفاهيم تحث على تحمل المعاناة نظرًا للجزاء العاجل أو الآجل، مع انتشار الرفاهية التي وفرتها المخترعات التكنولوجية في العصر الراهن – كل هذه الأمور- ترفع حساسية الإنسان المعاصر، وتجعل صدره ضيقًا حرجًا مع أبسط ما يلاقي من أوجه الشر، فلا يطيقه ولا يتحمله، ومن ثم يكون الانفعال الزائد بسببه، مما يجعله ينكر وجود الخالق. ولكنه عندما يلحد وينكر وجود الله هل ينتهي الشر من العالم؟! هل تغمره السعادة والراحة الأبدية؟! وعندما يكون الجواب بالنفي، فإنه سيكون الإلحاد الناتج عن الشر ما هو إلا موقف انفعالي غير معقول ولا مبرر اله.

ومن شم فليس هناك أي تلازم منطقي صحيح بين وجود الشر ونفي وجود الله أو نفي صفاته، فليس معنى وجود الإله، أنه لابد أن يمنع وجود الشر، فهذا إطلاق لا وجه لصحته، ولا دليل منطقي عليه، بل حجة المؤمنين برد الشر لحكمة عليا أوجه وأوفى، فالله عز وجل لا يفعل شيئًا إلا لحكمة، فلا تخرج أفعال الله تعالى عن الحكمة والمصلحة والإحسان والرحمة والعدل والصواب، كما لا تخرج أفعاله

<sup>[</sup>۱] أحمد ماهر أحمد علي، حجاج الإلحاد في قضايا الإلهيات- دراسة نقدية في الفكر العربي المعاصر، رسالة ماجستير غير منشورة، قسم الفلسفة الإسلامية، كلية دار العلوم، جامعة المنيا، ۲۰۱۹، ص ۲۰۱۹.

عن العدل والصدق[1].

وهكذا تتهاوى المعضلة الإلحادية المحورية؛ «معضلة الشر والألم»، وهي كما سبق أن بينا أهم الحجج العقلية والفلسفية التي يطرحها الملاحدة في كل العصور لتدعيم إنكارهم لوجود الله، وهو الأمر الذي تنبه له الكثير من الفلاسفة والملحدين السابقين، فعندما عاد «أنتوني فلو» إلى الإيمان، أعلن أن وجود الشر والألم في حياة البشر لا ينفي وجود الله، وأنه مهما تعددت تفسيراتنا لهذه المشكلة سيظل التفسير الديني هو الأكثر قبولاً والأكثر انسجامًا مع طبيعة الحياة. كما أن العديد من الفلاسفة قد حاولوا تبرير مشكلة وجود الشرفي العالم دون أن يؤدي ذلك إلى الإلحاد، وهو ما سوف نشير إليه في المبحث التالي.

# المبحث الرابع - التبرير الفلسفي لمعضلة وجود الشرفي العالم:

تدخل مشكلة الـشُّر ووجـود اللـه في التقاليـد الفلسـفية في ما يعـرف بمبحث الثيوديسيا Theodcy؛ وهي كما يبدو من تكوينها الحرفي كلمة يونانية تتكون من مقطعين Theo أي (الله و (decy أي (عدل، ومن ثم يكون معنى الثيوديسيا اللغوى (عدل الله أو (العدالة الإلهية أو (علم تبرير العدالة الإلهية. وقد ظهرت هذه الكلمة لأول مرة مع الفيلسوف الألماني ليبنتز في كتابه (Theodicy الذي نشره في عام 1710م، وتُرجم إلى معظم لغات الدنيا إلا اللغة العربية مع الأسف الشديد. ويكاد يكون الموضوع الرئيسي للثيوديسيا هو أنّ الشُّر الموجود في العالم لا يمنع من الإقرار بوجود إله، وقد عرّفها الفيلسوف الأمريكي المعاصر ألفين بلانتيغا Alvin Carl Plantinga (1932-؟ بأنها "الإجابة على سؤال لماذا

<sup>[1]</sup> انظر، المرجع السابق، ص١٦٨.

يسمح الله بوجود الشر"[1].

وتعد الثيو ديسيا مبحثًا فلسفيًا يمكن الاعتماد عليه كمرجعيّة فلسفية تحاول البرهنة العقلية على أنَّ الشر الموجود في العالم لا يمنع من الإقرار بوجود الله، وهي تختلف عن دفاع علماء الكلام واللاهوتيين الـذي يعتمـد عـلى مناهـج شبه فلسفية، بينـما تعتمـد الثيوديسـيا عـلى المناهج الفلسفية العقلانية مستخدمة الطرق البرهانية. ومن ثمَّ يمكننا تعريف الثيوديسيا اصطلاحيًا على أنَّها: ذلك المبحث الذي يحاول أن يجعل من وجود إله كلى المعرفة، لا متناهي القدرة، رحيم، أمر متماسك عقلانيًا مع وجود الشر في العالم.

وكان ليبنتز من أشهر الفلاسفة الذين تصدوا لمشكلة الشربوصفها حجة إلحادية؛ حيث سلَّم ليبنتز بوجود الشر في هذا العالم الذي يعده أصلح العوالم الممكنة، وهو أمر يسلم به كل إنسان، ولكن ليبنتزيري أنَّ الله لا يريد الشربل يسمح بوجوده، وهو قليل وعارض، إذا ما قورن بالخير الموجود في العالم، بل يمكن القول بأنّه خير في حقيقة الأمر؟ لأنه يستخدم من أجل الخير [2]. فربما خير لا يمكن الوصول إليه دون شر ما؛ بل يحدث في أغلب الأحيان أنّ شرّين يُوجدان خيراً كثيراً [3]. فالخير إذن هو الأصل والشر أمر عارض يراد منه الخير؛ فالله الخير " لا يمكن أن يخلق الشر من أجل الشر. أمّا الشر فمنبعه الإنسان الذي تصدر منه الشرور نتيجة نقصه الطبيعي، ونتيجة تلك الحرية التي وهبها

[٣] Leibniz, Theodicy, p. ١٢٩.

<sup>[1]</sup> Alvin Plantinga, God, freedom, and evil, William B. Eerdmans Publishing Company, First published by Harper and Row, United States of America, \ 9 \ \ \ \, p. \ \ \ \ \.

<sup>[</sup>٢] محمود قاسم، محيى الدين بن عربي، القاهرة ، مكتبة القاهرة الحديثة، ١٩٧٢، ص١١٠. ولے ، ۲۰۰٦أ

الله للمخلوقات[1]. بل يرى ليبنتز أن الخطيئة الأولى - التي يرى فيها علم اللاهوت المسيحي أنها السبب في خطايا الإنسان وشروره وآثامه - كانت سببًا لخير أكبر هو نزول المسيح من أجل خلاص الإنسانيّة، كذلك كانت خطيئة يهوذا الإسخريوطي الذي خان المسيح وسلمه لمن صلبوه، كان ذلك سببًا لخير أكثر هو فداء الإنسانية وخلاصها، حتى خطيئة الإنسان نفسه قد تكون سببًا لخير أعظم. ومن ثم تكون مثل هـذه الخطايا خطايا سعدة[2].

ومن ثم يجيب ليبنتز على هذا السؤال طالما ساقه الملحدون في وجه اللاهوتيين، ورأى أن الإجابة المثلى عليه تتلخص في التفرقة بين ثلاثة أوجه من الشر: الشر الميتافيزيقي، والشر الفيزيائي، والشر الأخلاقي [3].

أمَّا الـشر الميتافيزيقي فهو النقص الفيزيائي والعقلي والأخلاقي الملازم لكل مخلوق. إنّه شر اقتضت حكمة الله أن يكون موجودًا، لأنه نتيجة لازمة عن كونه سبحانه وتعالى هو الخالق الكامل، الذي لا يمكن أن تكون مخلوقاته كاملة مثله، وإلا انتفى التمييز والفارق بين الخالق والمخلوق، إن خاصية المخلوق هي أنَّه ليس الله، فكيف يطلب من الله أن يجعل مخلوقاته كاملة مثله؟! وعلى هذا فلا يجوز لنا أن نلوم الله على ما في مخلوقاته من نقص.

أمَّا السشر الفيزيائي فهو الألم بكل أشكاله. ويفسر ليبنتز وجوده بأن الله لم يرده، ولكنه وجد نتيجة لتحقيقه خيرات. فإن الارتباط بين

[1]Ibid, p. ٢٩٥.

[ $\Upsilon$ ]Ibid, p. $\Upsilon$  $\forall$  $\Lambda$ .

[٣] عبدالرحمن بدوي، موسوعة الفلسفة، الجزء الثاني، بيروت، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ١٩٨٤، ص ٣٩٤-٣٩٥. ولي، ٢٠٠٦أ



الموضوعات والأحداث وثيق إلى درجة أن بعضها لا يمكن أن يتحقق، إلا إذا تحقق البعض الآخر. أي أنّ من أجل تحقيق خير أكبر، علينا أن نتحمل بعض الشرور بوصفها شرطًا لتحقيق هذه الخيرات الأكبر. أي أننا نتحمل بعض المتاعب لنفوز بثمرة النجاح في النهاية، ثم أنّ الله عادل، والعدل يقتضي عقاب الأشرار، ولهذا كانت الآلام في أحيان كثيرة نوعًا من العقاب على الخطايا والذنوب.

بقي السر الأخلاقي، وهو الخطيئة بكل درجاتها، ولا يمكن أن ندَّعي أنَّ الله أرادها، لأنَّ الله حرَّم ارتكاب الخطايا. كما لا يمكن أن نقول إن الله يسمح بها، ذلك لأنه يجعل من الواجب تجنبها، لذلك لم يبق غير تفسير وحيد ممكن هو أننا قد نجد أنفسنا في بعض الأحوال مجبرين على الاختيار بين خطيئتين أو اختيارين كلاهما سيء. كالطبيب الذي يجد نفسه بين أن يصارح المريض بحقيقة مرضه الخطير مما قد يؤدي إلى موته أو أنه يكذب عليه إنقاذًا لحياته. فيفترض ليبنتز أنَّ الله كان بين شرين: أحدهما أن لا يخلق العالم، والثاني أن يقبل بعض الخطايا الأخلاقية بوصفها شرطًا لوجود أحسن عالم ممكن. ولقد اختار الله أهون الشرين: وهو أن يخلق العالم رغم ما ينطوي عليه من خطايا بالضرورة.

ورغم أن فولتير قد انحاز إلى الجانب الإيماني وهاجم الإلحاد حين قال: "من الجنون أن يرتمي المرء في أحضان الإلحاد كما فعل ديدرو وهولباخ وغريم. ففي الرأي القائل بوجود الله صعوبات، إلا أن في الرأي المعاكس محالات "[1]. ومع ذلك لا نجد أنفسنا أمام موقف واحد ونهائي حول تصوره لصفات الإله، بل نجد تردد وحيرة، فتارة يقول بوجود إله كامل متعال ولا متناه، وأنه خير وعادل، وتارة يقول

<sup>[</sup>١] انظر، أندريه كريسون، فولتير (حياته- آثاره- فلسفته، ص٥٦.

بتناهـي الإلـه. ومـع ذلـك لا يمكـن أن نتجاهـل تلـك الاعتراضـات التـي وجهها فولتير لشبهة وجود الشرفي العالم وذلك لوجاهتها وتماسكها العقلاني، وكان من أهمها:

١. إن وجود الـشر لا ينفي وجود الله، لأن وجود دم وقاذورات على درج سلم قصر كبير لا ينفى وجود المهندس الذي قام بتصميمه.

٢. ليس هناك دليل على أن الفكرة الإنسانية عن الشر مطابقة للفكرة التي يراها الله، فهل نحن موجودون في الكون في النقطة اللازمة كي نتبين النفع والجلال والجمال في الأشياء التي تصدمنا. أليس من السخف أن يحاول الإنسان بمقاييسه الصغيرة أن يخضع العبقرية.

٣. إنه سيكون من التناقض أن يوجد الخير ولا يوجد الشر.

لينتهي فولتير من ذلك إلى القول: "فلنعتقد إذن بوجود الله، ولندع المماحكات لمن يشاء دون أن نتأثر بها"[1].

وفي العصور الراهنة أكد الفيلسوف الأمريكي جوزيا رويس Josiah Royce على الوجود الأصيل للشر. فقد جعلت دراسة شو بنهاور للشر مستحيلا عليه أن ينكر وجود الشر ويصفه بأنه وهم، أو مجرد شيء ظاهري. وعلى ذلك، فإنَّ الله عند رويس - وهو يختلف عن "إرادة الحياة" عند شوبنهاور- لم يرد العالم بشروره بطريقة عابشة. لقد أراد الله الشركي ينتج الخير الأعظم الذي لولاه ما تحقق [2]. ومن ثم يتم تبرير كل الشرور العارضة من حيث إنها أجزاء ضرورية من الخير الأزلي القائم. ويقدم "رويس" أمثلة أخلاقيّة يدّعم بها رؤيته؛

<sup>[</sup>۲] انظر، وليم كلي رايت، تاريخ الفلسفة الحديثة، ترجمة : محمود سيد أحمد، القاهرة، المشروع القومي للترجمة، ط۲، ۲۰۰۵، ص ٤٧٤.



<sup>[</sup>۱] انظر، أندريه كريسون، فولتير (حياته- آثاره- فلسفته، ص٧٠.

فيرى أن يوسف- عليه السلام- في القصة التي يرويها الكتاب المقدس، خانه أخوته، لكنَّ الخيانة جعلت -في نهاية الأمر- مهمة يوسف الناجحة في مصر، وتم لم شمل الأسرة بشكل أكثر سعادة مما لو لم تحدث الخيانة على الإطلاق. ويحذر جوزيا رويس من الفهم الخاطئ لهذا التفسير في أن يشعر كل مخطئ بالرضا، معتقدًا أن ما فعله من شر هو مساهمة في السرور الإلهي. إذ يرى أن الله - حقًا- يسمح للمخطئ بأن يخطع، وأنه يحول هذا الشر إلى خير دائم عن طريق خدمات أرواح أخرى متناهية، لكن المخطع يُلام ويُدان على نحو أزلي بسبب الشر الذي ارتكبه الذي لا يصبح خيراً إلا عن طريق تضحيات بطولية من الآخرين[1].

أما الفيلسوف الإيطالي بندتو كروتشة B.Croce (1866-1952 يرى أن وجود الشر في العالم ضرورة لاستمراره، فهو المحرك الدائم للحياة الروحية؛ وما الحياة الروحية في -نظره- سوى كفاح مستمر ضد الشر، ووصول تدريجي إلى الخير. والحق أن كروتشة يتصور الحياة على أنها صراع دائب وجهد مستمر، لا مجرد تحسر فارغ على المثل العليا، أو مجرد حنين أجوف إلى بعض المدن الفاضلة كما يتصور بعض المثاليين. وليس من شأن الشر سوى أن يكون بمثابة حافز يدفعنا إلى العمل على النضال المستمر من أجل إبداع الخير وتحقيق القيم[2]. كما يرى كروتشه أن الشر ضروري لوجود الخير، إذ لولا إمكانية الشر لكانت إمكانية الخير ضربًا من المحال. ووجود الشر أكبر دليل على الحرية الإنسانية؛ إذ لولاه لحقق الإنسان الخير بطريقة آلية (ميكانيكية، ومعنى هذا أننا لو رفعنا عن الإنسان إمكانية الشر أو الخطأ أو الضلال لأصبح

<sup>[</sup>١] المرجع السابق، ص٤٧٥.

<sup>[</sup>٢] زكريا إبراهيم، دراسات في الفلسفة الحديثة والمعاصرة، ج١، القاهرة، مكتبة مصر، ١٩٦٨، ص ١٣٧.

كائنًا مجبراً لا يملك أدنى قسط من الحرية على الإطلاق[1].

كما قدّم الفيلسوف الأمريكي المعاصر ألفين بلانتينجا دفاعًا عاد فيه إلى الفيلسوف الألماني إيمانويل كانط وتابعه فيه العديد من الفلاسفة المعاصرين، ركَّز فيه بلانتينجا على إظهار الإمكانية المنطقية لوجود الله مع وجود الشر. وجادل بلانتنجا عن دفاع الإرادة الحرة بأن وجود الله مع وجود الـشر ليس مستحيلاً منطقيًا، وأن الإرادة الحرة تعلل وجود الشردون التأثير على الاعتقاد بوجود الله. [2]

وهكذا يذهب العديد من الفلاسفة إلى نقد شبهة وجود الشرفي العالم كدليل على عدم وجود الإله. ويرى الكثير من الباحثين أن القول بأن وجود الشرفي العالم دليل على عدم وجود الله، هو قول أو حكم متسرع، يكتفي بالرفض والوجوم، دون أن يُرضى وجدان الإنسان، ولا أن يروى أعماق نفسه المتعطشة لنموذج العدل؛ إذ الإلحاد يجعل الشرور التي في هذه الدنيا بلا عاقبة، ينجو الشرير من شروره، ويمنع المحسن من الجزاء، ولا يُنتصف للمظلوم. إنها مسرحية تراجيدية قاتمة المقاطع، لا تقود فيها الحبكة الدرامية المتقنة في فصولها الأولى إلى نهاية منطقية، وإنما تنتهي المسرحية في فصولها الأولى القصيرة بالا أمل في "حكمة!"[3]. ولذلك تصبح الحياة أشد إيلامًا للملحد، فكل لحظة هي قلق، عقارب الساعة تشير دائما إلى اقتراب الموت والفناء، ويتساوى الخير مع الشر إذا غاب القانون، وأؤتمن العقاب. ليصير الإلحاد انتحار عقلي مغرور، وسقوط لزج يقود إلى اللانتيجة؛ إذ هو جواب صارخ بالصمت يغتال

<sup>[</sup>٣] سامي عامري، مشكلة الشر ووجود الله، ص ٢١٠.



<sup>[</sup>١] زكريا إبراهيم، المشكلة الأخلاقية (مشكلات فلسفية-٦، القاهرة، مكتبة مصر، ١٩٦٩، ص ۱۹۰.

<sup>[</sup>Y] Alvin Plantinga, God, freedom, and evil, pp. YY-Y9.

بضجيجه لهفة المعرفة العطشي على لسان النفس التائقة إلى حقيقة الحقيقة [1]. ومن ثم يتهاف الإلحاد ويسقط ويه وي ويصبح بالا مبرر عقلى سوى العناد والتكبر والاستجابة للهوى وللنفس الأمارة بالسوء.

### خاتمة:

انتهى هذا البحث إلى مجموعة من النتائج المهمة التي خلص إليها، لعل من أهمها ما يلى:

أولاً: إنَّ مشكلة وجود الشر والألم والمعاناة في العالم هي أهم الحجيج العقلية والفلسفية التي طرحها الملحدون على مر العصور لتدعيم إنكارهم لوجود الإله، وصاغوها بصيغ مختلفة تبين أنها تعاني من ناحية التماسك المنطقى؛ حيث إن وجود الشر لا ينفى وجود الإله، فغاية ما في الأمر أنه قد يدفع المتشكك إلى إعادة النظر بخصوص بعض الصفات الإلهية (القدرة- العلم- الرحمة، ولكنه لا يؤدي أبدًا إلى إنكار وجود الإله؛ فوجود بعض الدم والقاذورات- كما قال فولتير-على درج سلم قصر كبير لا ينفى وجود المهندس الذي قام بتصميمه. كما أن التقصى حول أول من أثار هذه الشبهة في التاريخ الفلسفي بينًا خطأ هيوم الذي أرجعها إلى أبيقور، وهو الأمر الذي تابعه فيه الكثير من المفكرين والباحثين، ليعود أصل الشبهة إلى أحد الشكاك الأوائل في الفلسفة اليونانية -وهـو أمر ك دلالته- وهـو سكستوس أمبريقـوس.

ثانيًا: إنَّ مشكلة وجود الشر في العالم تعد نتيجة للإلحاد، وليست سببًا له كما يريد أن يقنعنا الملحدون؛ لأنهم عندما انصاعوا إلى المنظور المادي الذي يرى أن الحياة الدنيا ليس وراءها غرض، ولا تحكمها غاية، وأنه ليس هناك حياة غير هذه الحياة وأن الإنسان إذا مات صار عدمًا، أخذ يؤرقهم كل ما يحول بينهم وبين المتع والملذات الحسية الدنيوية فيعدونه شرًا محضًا يجب أن يتدخل الإله ليزيله أو يُعد -من وجهة نظرهم- إله شرير أو عاجز أو غير موجود. لكنهم لو آمنوا بوجود حياة أخروية، وأن الموت ليس فناء محضًا، وأن هناك حياة برزخية

تعقبها نشأة أخرى، تُوتى فيها كل نفس بما كسبت، وتخلد فيها بما عملت، ويوفى الصابرون على الشدائد والمكاره أجرهم بغير حساب، ولا يفلت من العدل الإلهي جبار ولا مستكبر، لطابت أنفسهم وعلموا حقيقة حياتهم، وأنهم بصدد دار تكليف وابتلاء طبيعتها المشقة والكبد. وعليهم أن يجتازوا الامتحان في هذه الدار بفعل الخيرات والصبر على الشدائد والمكاره حتى ينعموا بالفردوس السماوي الذي لا شر فيه ولا ألم ولا معاناة.

ثالثًا: إن الحركة الإلحادية حركة سلبية عجزت عن تقديم بديلا للدين، وإنما اكتفت بالتشكيك في كافة أركانه ودعائمه، ليظل الإلحاد في جوهره حالة فارغة ومعطلة وبالا أية دلالة ما لم يكن هناك ما يمكن الإلحاديه. كما يدت نظرة الحركة الإلحادية للإنسان على أنها نظرة ضيقة، فلم تستطع تبين الحاجات الروحية فيه، ولم تعط أجوبة لأسئلته الوجودية المُلّحة من قبيل: من أين؟ وإلى أين؟ ولما؟! فهل يعقل أن تكون قصة الحياة عبارة عن "أرحام تدفع وأرض تبلع"، ولا شيء بعد ذلك؟ وكيف تستوى نهاية الأخيار الطاهرين الذين ضحوا بأنفسهم في سبيل الحق والخير، ونهاية الأشرار الملوثين الذين ضحوا بغيرهم في سبيل الهوى والشهوة؟ ليعبر الموقف الإلحادي عن موقف تملأه الحيرة والشكوك والاضطرابات النفسية والعقلية.

رابعًا: إنَّ الـشر الفعـلى الـذي يُشـقى الملحديـن ليـس هـو الـشر الموجود في العالم، وإنمَّا هو الـشر الـذي اقترف الملحد في حق نفسـه حينما أنكر وجود إلاله، فتاهت نفسه في دروب لا نهاية لها من جحيم الشك والحيرة، وظلمات العمى والجهل، فيما يتعلق بأخص ما يخصه: في حقيقة نفسه، وسر وجوده، وغاية حياته. ففقد بذلك الركن الآمن الـذي يـأوي إليـه، وهـو الإلـه الـذي يجيـب المضطر إذا دعـاه ويكشـف السوء، والـذي يبقى الملاذ والمأوى المتين لـكل مؤمن يلوذبه ويلجأ إليه ويعتمد عليه إذا ألمت به الشدائد، وحلت بساحته الكوارث، ففقد ما يحب، أو واجه ما يكره، أو خاب ما يرجو، أو وقع ما يخاف. هنا يأتي الإيمان بالله ليمنح صاحبه القوة عند الضعف والأمل في ساعة اليأس، والرجاء في لحظة الخوف، والصبر في السراء والضراء. فتهون أمامه كل المصائب والمصاعب، ويملأ التفاؤل نفسه، وتتسع في عينيه دائرة الوجود، وينشرح صدره فالا يضيق، فيجد من العزاء والرجاء والسكينة ما لا يقوم مقامه شيء آخر.

خامسًا: خلص هذا البحث إلى أن التفسير المنطقى والعقلاني لمشكلة وجود الشر في العالم هو ذلك التفسير الذي يرى أنَّ الشر والألم والمعاناة والأحداث غير المعقولة الموجودة في العالم ليست إلا أداة اختبار للإنسان، وتعبيراً عن إرادة الإنسان الحرة، وإشعار الإنسان بقيمة النعم وحقيقتها، ومعرفة حقارة الدنيا وضآلتها، وحتى يكون هناك معنى للحياة فلا معنى لحياة بلا شر. وليس ما ذهب إليه الملحدون من إنكار لوجود الله أو القول بمحدوديته وتناهيه- تعالى الله عما يقولون علوًا كبيرًا-. ولذلك يمكننا القول إن بإمكان الإسلام بوصف دينًا سماويًا يمتلك رؤية متكاملة لتفسير وجود الشرفي العالم أن يقدم "ثيوديسيا" تكشف عن الحكم الإلهية من وجود الشر في العالم، ولا تكتفي ببيان تهافت حجج الاعتراض الإلحادي.

### مصادر البحث

# أولًا- المصادر والمراجع العربية والمعربة:

- ١. أبيقور، رسالة إلى مينيسي، ضمن كتاب: الرسائل والحكم، ترجمة جلال الدين سعيد، الدار العربية للكتاب، ١٩٩١.
- ٢. أحمد ماهر أحمد على، حجاج الإلحاد في قضايا الإلهيات- دراسة نقدية في الفكر العربي المعاصر، رسالة ماجستير غير منشورة، قسم الفلسفة الإسلامية، كلية دار العلوم، جامعة المنيا، ٢٠١٩.
- ٣. إمام عبدالفتاح إمام، توماس هوبز فيلسوف العقلانية، القاهرة، دار الثقافة للنشر والتوزيع، د.ت.
- ٤. أندريه كريسون، فولتير (حياته- آثاره- فلسفته، ترجمة صباح محى الدين، بيروت، منشورات عويدات، الطبعة الثانية، ١٩٨٤.
  - ٥. جلال الدين سعيد، أبيقور- الرسائل والحكم، الدار العربية للكتاب، ١٩٩١.
- ٦. زكريا إبراهيم، دراسات في الفلسفة الحديثة والمعاصرة، ج١، القاهرة، مكتبة مصر، .1971
- زكريا إبراهيم، المشكلة الخلقية(مشكلات فلسفية-٦، القاهرة، مكتبة مصر، ط١،١٩٦٩.
- سامي عامري، مشكلة الشر ووجود الله- الرد على أبرز شبهات الملاحدة، لندن، مركز تكوين للدراسات والأبحاث، ط٢، ٢٠١٦.
- ٩. عبدالرحمن حنبكة الميداني، كواشف زيوف في المذاهب الفكرية المعاصرة، دمشق، دار القلم، ط۲، ۱۹۹۱.
- ١٠. عبدالمعطى أحمد شعراوي، مقدمة كتاب لوكريتيوس، في طبيعة الأشياء، ترجمة على عبدالتواب على وآخرون، القاهرة، المركز القومي للترجمة، ط١، ٢٠١٨.
  - ١١. عزت قرني، نظرية الشر، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط١، ٢٠١٨.
  - ١٢. عمرو شريف، وهم الإلحاد، تقديم محمد عمارة، هدية مجلة الأزهر، ١٤٣٥ه.
- ١٣. فردريك كوبلستون، تاريخ الفلسفة (المجلد الرابع، ترجمة وتعليق: سعيد توفيق-محمود سيد أحمد،مراجعة إمام عبدالفتاح إمام، القاهرة، المركز القومي للترجمة، . 7 . 17

- ١٥. محمد غلاب، الفلسفة الاغريقية، الجزء الثاني، القاهرة، ط١، ١٩٣٨.
- 17. محمد فتح على خاني، فلسفة الدين عند هيوم، ترجمة حيدر نجف، بيروت، المركز الإسلامي للدراسات الاسترتيجية، العتبة العباسية المقدسة، ٢٠١٦.
  - ١٧. محمود قاسم، محيى الدين بن عربي، القاهرة، مكتبة القاهرة الحديثة، ط١، ١٩٧٢.
- ١٨. مشير باسيل عون، نظرات في الفكر الإلحادي الحديث، بيروت، دار الهادي للطباعة والنشر، ط١، ٢٠٠٣.
- 19. مصطفى النشار، تاريخ الفلسفة اليونانية من منظور شرقي، المدارس الفلسفية اليونانية في العصر الهللينستي، القاهرة، الدار المصرية اللبنانية، ط١،٢٠١٣.
- ۲۰. منى أحمد محمود، فلسفة الدين عند جون هيك، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب، جامعة سوهاج، ۲۰۱۵.
- 11. وليم كلي رايت، تاريخ الفلسفة الحديثة، ترجمة: محمود سيد أحمد، القاهرة، المشروع القومي للترجمة، ط٢، ٢٠٠٥.

# ثانياً- المعاجم والموسوعات والقواميس:

- ۲۲. ابن منظور، لسان العرب، المجلد الثالث، مجموعة من المحققين، بيروت، دار صادر، د.ت.
- ٢٣. أندرية لالاند، موسوعة لالاند الفلسفية، المجلد الأول (A-G، بيروت /باريس، منشورات عويدات، تعريب: خليل أحمد خليل، إشراف: أحمد عويدات، ط٢، ٢٠٠١.
- ٢٤. المعجم الفلسفي، مجمع اللغة العربية، القاهرة، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية،
   ١٩٨٣.
- ۲۰. المعجم الوجيز، مجمع اللغة العربية، القاهرة، طبعة خاصة بوزارة التربية والتعليم،
   ۲۰۰۵.
- ٢٦. جميل صليبا، المعجم الفلسفي، الجزء الأول، بيروت، دار الكتاب اللبناني، ١٩٨٢.
- ٢٧. عبدالرحمن بدوي، موسوعة الفلسفة، الجزء الثاني، بيروت، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ط١، ١٩٨٤.
- ٢٨. محمد عثمان الخشت، معجم الأديان العالمية، المجلد الأول، القاهرة، مركز جامعة



القاهرة للغات والترجمة، الطبعة الثانية، ٢٠١٦.

٢٩. مراد وهبة، المعجم الفلسفي، القاهرة، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٨.

# ثالثاً: المصادر والمراجع الأجنبية:

- 1- Alvin Plantinga, God, freedom, and evil, William B. Eerdmans Publishing Company, First published by Harper and Row, United States of America, 1974.
- 2- Antony Felw with Roy Abraham Varghes, There Is A God: How The world's Most Notorious Atheist Changed his Mind, Harper Collins e\_books, NewYork, 2007.
- 3- David Hume, Dialogues Concerning Natural Religion, in The English Philosophers from Bacon to Mill, edited with an introduction by Edwin A. Burtt, The Modern philosophy, New York, 1939.
- 4- David Hume, An Enquiry Concerning Human Understanding, in The English Philosophers from Bacon to Mill, edited. with An Introduction by Edwin A. Burtt, The modern Philosophy, New York, 1939.
- 5- Gloria L. Schaab, If God Is for Us: Christian Perspectives on God and Suffering, Created by the publishing team of Anselm Academic, United States of America, 2016.
- **6-** Gregory E. Ganssle and Yena Lee, Evidential Problems of Evil, in :God and Evil :The Case for God in A World filled with Pain, Edited by Chad Meister and James K. Dew JR., IVP Books, USA,2013.
- 7- Immanuel Kant, Lectures on Ethics, Translated by: Louis Infield, B.A.,O.B.E, With An Introduction by: J. MacMurray, M.A., Methuen. & Co. LTD, First Published, 1930.
- **8-** John Hick, Philosophy of Religion (Englewood Cliffs: Prentice-Hall, Inc., 1963.

- 9- Karl Marx, Collective Works, Progress Publishers, Moscow, 1975.
- 10- Lee Stroble, The Case for Faith: A Journalist Investigates the Toughest Objections to Christianity, Harper Collins, Zondervan, Michgan, USA, 2000.
- 11- Leibniz, Theodicy: Essays on the Goodness of God, the Freedom of Man and Origin of Evil, edited with Austin Farrer, translated by E.m., Huggard, open court, Chicago and La Salle, Illinois, 1990.
  - 12- Richard Dawkins, The God Delusion, Bantam Press, London, 2006.
- 13- Toby George Betenson, The Problem of Evil as A Moral Objection to Theism, A thesis submitted to the University of Birmingham for the degree of DOCTOR OF PHILOSOPHY, USA, 2014.



# مدرسة قمّ الكلاميّة

السيد حسن الطالقاني\*

تعريب: السيد حسن علي مطر

<sup>\*</sup> عضو اللجنة العلمية في المعهد العالي للعلوم والثقافة الاسلامية، وباحث في كلية القرآن الحديث / قمّ.



# الملخّص

يمكن تحديد بعض المدارس في تاريخ كلام الإماميّة؛ حيث لـ "الكلام" في أكثرها مكانة مرموقة وممتازة، وإن دور هذه المدارس في تاريخ كلام الإماميّة واضح وغنى عن الاستدلال. بيد أن مدرسة قم ـ من بين هذه المدارس ـ قلّما كانت تُعرف بالكلام، وإنما كانت معروفة على أساس صبغتها الغالبة في الاتجاه إلى الرواية والحديث، بل ومعارضتها للكلام أيضاً. ومن هنا فقد تمَّت الغفلة في دراسة تاريخ كلام الإمامية، عن ذكر شخصيات وتراث هذه المدرسة الفكرية، ودور ذلك في التفكير الكلامي للإمامية. وفي التحقيقات المختصرة والمبعثرة التي أنجزت حول هذا الحقل الفكري، وحتى في الآثار التي جعلت من قم ـ بوصفها "مدرسة" ـ محوراً للدراسة، لم يتم النظر إلى البُّعد الكلامي من المدرسة الفكرية في قم، وإنما نظرت إليها من زاوية الحقل الروائى فقط. وقد بلغ الأمر في تجاهل قم في تاريخ الأفكار الكلامية، إلى أن يتجاوز حدود الغفلة، حيث هناك من يذهب إلى التعريف بمدرسة قم بوصفها مدرسة غير كلامية، بل ومناهضة لعلم الكلام أيضاً. ولكن يبدو أننا نشهد في قم تياراً كلامياً متواصلاً ـ وإن كان بطبيعة الحال بأسلوب مختلف عن أسلوب المتكلِّمين العقلانيين ـ وقد تمكّن هذا التيار من خلال حمله لخصائص التيار الكلامي أن يلعب دوراً في تاريخ كلام الإمامية، ويتحوّل إلى تيار مؤثر ومتواصل في تاريخ الفكر الإمامي. نسعى في هذا المقال إلى إثبات أن "الكلام" كان في مدرسة قم فعالاً وحيوياً، وفي الحدّ الأدني كانت هناك سلسلة متصلة من عدد لا بأس به من مشايخ قم ناشطة في علم الكلام وبأسلوب محدّد، وقد أوجدوا مدرسة كلامية في

ومع انتقال التراث الفكري للمحدّثين / المتكلمين في الكوفة إلى مدينة قم، واعتناقه من قبل مشايخ هذه الحاضرة الروائية، تحوّل هذا التيار إلى أهم تيار فكري في قم؛ حيث أنه على الرغم من الاختلافات الداخلية والخطوط الفكرية المتمايزة، قد أسس ـ حتى نهاية مرحلة نشاط مدرسة قم في السنوات الأخيرة من القرن الرابع للهجرة ـ تياراً متواصلاً ومدرسة كلامية واضحة المعالم. وقد تمكن هذا التيار ـ من خلال امتلاكه للخصائص الكلامية وبأسلوبه المحدد ـ من إنتاج تراث قيم في حقل الكلام البياني، وحوّل مدرسة قم إلى مدرسة لها تأثيرها وأهميّتها في تاريخ التفكير الكلامي عند الشيعة الإمامية.

### الكلمات المفتاحية

﴿التيار الكلامي والروائي، التراث الحديثي، الكليني، الصدوق، الأشعري، التيار الكلامي والرقى، الرقى، ابراهيم بن هاشم ﴾

### The verbal school of Qum

Sayeed Hassan Talaqani

Arabization: Sayeed Hassan Ali Mutar

### **Abstract**

Some of the schools that can be identified in the history of imamate speech for speech has a highly distinguished position, and the role these schools in the history of imamate speech is obvious, however, the school of Qum among these school rarely knows that speech, but it was known depends on its majority style by tending for narrative and hadith, but rather its dissent to the speech too. And from this, the negligence of studying the history of imamate speech, about mentioning the characters and the heritage of this intellectual school, and the role of that in the verbal thinking for imamate, and in the scattered and brief investigations which done about this intellectual field, and even in the heritage which make Qum by describe it as a school, as a theme for studying, they don't look to the speech domain of the school of the school of Qum, rather than look at it only from narrative field, and the negligence Qum of the history of the intellectual speeches to become more than negligence, since some of them define the school of Qum by describing it as nonverbal school, and consider it as against the science of speech, however but we can see in Oum a continuous trend of speech, even if it's in a different style from the intellectual speech, and becomes this trend by caring the characters of speech trend playing an important role in the history speech imamate, and become an effective continuous trend in the imamate thinking, we try in this article to prove that speech at the school of Qum was vital and effective, At the very least, there was a continuous chain of a good number of sheikhs of Qum who were active in theology and in a specific style, and they established a theological school in Qum. With the transfer of the intellectual heritage of the hadith/theologians in Kufa to the city of Qum and its embrace by the sheiks of this fictional metropolis, this current turned into the most important intellectual current in Qum. Whereas, despite the internal differences and distinct intellectual lines, he established - until the end of the stage of activity of the Qum School in the last years of the fourth century AH - a continuous stream and a clearcut theological school. This current was able - through its possession of theological characteristics and its specific style - to produce a valuable heritage in the field of rhetorical discourse, and transformed the Qum school into a school that has influence and importance in the history of theological thinking among the Imamate Shia.

**Keywords**: the verbal and narrative trend, the heritage narrative, al-Kulayni, Al-sadooq, al-Ashari, Al-barqi, Ibrahim bin Hashem.

# تيار المُحدِّثين المتكلمين

إنّ من بين المدارس الفكرية الشيعيّة الأولى التي تمّ تأسيسها في السنوات المبكرة من القرن الثاني ومنذ عصر إمامة الإمام الباقر عليه، مدرسة الكوفة[1]. لا شكّ في أنّ هذه المدرسة من أكثر المدارس تأثيراً في مراحل تاريخ كلام الإمامية ومعقلاً أصلياً لتبلور التفكير الشيعي عبر التاريخ؛ ففي هذه المدرسة كان أن انتشرت المعارف الاعتقادية لأهل البيت الله عنه عنه الما ضمن إطار من النظريات الكلامية، وبذلك تبلور "الكلام" بمعناه المصطلح.

في هذه المرحلة التي كانت متزامنة مع عصر حضور أئمة أهل البيت الله عمل جميع أصحاب الإمامية \_ في ضوء إيمانهم بالمرجعية العلمية للأئمة، ولغرض معرفة حقائق الدين على أساس تعاليم أهل البيت الله على نقل الروايات والحفاظ على التراث الحديثي؛ ومن هنا فإن عنوان "المُحدِّث" عنوان واسع وشامل يستوعب مختلف التيارات والانتماءات الفكرية. وفي هذا البين كانت هناك جماعة من العلماء قد اقتصر جهدها على رواية الحديث وإبداع مجموعات روائية وحديثية، واشته, وا باسم "المحدّثين". ولكن كان هناك في الوقت نفسه مجموعة أخرى من كبار علماء الإمامية في هذه المرحلة، وقد كان هؤلاء بالإضافة إلى كونهم من المحدّثين، قد عُرفوا بوصفهم من "المتكلّمين" أيضاً. لقد اكتسب الكلام بوصف علماً تعريفات متنوّعة، وتمّ التعريف به في مختلف المراحل بمعايير متنوّعة، ومع ذلك يمكن التعريف بخصائص [١] لمعرفة المزيد عن هذه المدرسة، انظر: أقوام كرباسي، أكبر، «مدرسه كلامي كوفه» (مدرسة الكوفة الكلامية)، مجلة: نقد و نظر، العدد: ٦٥، ١٣٩١ هـ ش. (مصدر فارسي).

للمتكلمين، فمن ذلك أنّ المتكلمين يتلقون المعرفة الدينية ضمن إطار من النظام المعرفي؛ ومن هنا فإنّهم - خلافاً للمحدّثين - ملتفتين إلى التناقضات الداخلية للنصوص، ويعملون لذلك على الشرح والبيان من أجل إيضاح المفاهيم وإظهار النظام المعرفي داخل النصّ المقدّس. ومن ناحية أخرى فإنّ المتكلم يلتفت إلى الأسئلة الخارجية أيضاً، ويعمل في المواجهة مع الأفكار المخالفة على النقد والمناظرة وكتابة الردود.

بالنظر إلى هذه الخصائص يمكن القول: إنّ هناك في الكوفة ـ بالإضافة إلى تيار المحدّثين الذي كان يكتفى بمجرّد نقل روايات أهل البيت الله، ويُحجم عن الدخول في دائرة الشرح والتفسير الكلامي ـ تيارين كلاميين مُهمّين في الحدّ الأدني، وإنّ هذين التيارين على الرغم من أنواع الشبه الكثيرة الموجودة بينهما، كانا يختلفان من بعض الجهات أيضاً. إنّ هذين التيارين اللذين يتم التعريف بهما باسم "التيار الكلامي" و"التيار الروائي/الكلامي"، كانا في اتجاه مشترك كما هـو أسـلوب جميع أصحـاب الإماميـة في ذلـك العـصر ـ يريـان نفسـيهما ملزَمين بالسؤال في حقل المسائل الفكرية والاعتقادية من أئمة أهل البيت على هذا المدّعي أن البيت على هذا المدّعي أن جميع الأشخاص المنتسبين إلى هاتين الجماعتين يُعدّون ضمن الرواة الكبار لأخبار الأئمة الأطهار الله بيد أنّ اختلاف هاتين الجماعتين كان يكمن في أنّ الاتجاه الكلامي الساعي إلى إعادة قراءة المعارف المأثورة عن مدرسة أهل البيت وبيانها بشكل عقلي والدفاع عنها في مواجهة التيارات الفكرية المنافسة، وبأدبيات جديدة. وفي المقابل فإن الاتجاه الروائي \_ بالنظر إلى اعتقاده بأن التراث الروائي المأثور عن أهل البيت الله بما ينطوي عليه من الأطر والأدبيات \_ كافياً لتلبية حاجة المجتمع

الإسلامي والإجابة عنها ـ كان بصدد السعى إلى الفهم الدقيق لذات المعارف والتعاليم وعرضها على مجتمع المؤمنين، وكان لذلك يُحجم عن الدخول في دائرة التنظير والبيان من خارج أطر النصوص المأثورة. إنّ هـذا التيار الـذي كان يعمل على بيان المباني الاعتقادية للشيعة في إطار نقـل الـتراث الـروائي، وإنْ لم يكـن يخـرج عـن إطـار النـص ـ خلافـاً للمتكلمين ـ ولم يكن بصدد الشرح والبيان من خارج النص، كان له نظرة منظمة إلى المضامين الاعتقادية للروايات، وكان ـ مثل المتكلمين ـ يسعى إلى بيان وشرح هذا النظام المعرفي. إنّ الذهن الباحث والتحليلي لهؤلاء الأشخاص، لم يكن يطالب بكلام الإمام المعصوم عليه عن تعبد، بل يطالب به بوصف مرشداً وهادياً إلى معطى عقالاني ومنظم.

إن مجهود تيار المحدّثين المتكلمين وإنْ كان مختلفاً عن أسلوب المتكلمين في إطار نقل التراث الروائي والحديثي وفي المنهج، ولكن يبدو أنه لا يختلف في أصوله وجذوره عن التيار الكلامي بشكل جوهـري، ويمكـن في الواقـع عُـد هـذا التيـار الفكـري جـزءاً مـن التيـار الكلامي. لقد كان هذا التيار في الكوفة يُعدّ هو التيار الغالب، ويمكن أَنْ نذكر له الكثير من المصاديق. إنّ زرارة بن أعين، والمحدّثين الكبار من أسرته، وأبا بصير، ومحمد بن مسلم، وابن أبي عمير، وغيرهم، من الأمثلة والنماذج الواضحة على هذا الاتجاه الفكري.

إنَّ هذين التيارين الفكريين / الكلاميين، بعد اجتيازهما مرحلة التأسيس والدخول في العصر الذهبي لكلام الإمامية في القرن الثاني، وصلا إلى مصير مختلف. إنّ التيار الكلامي الذي كان يعمد إلى التنظير على أساس النصوص الدينية، ويقوم بالتفسير ما وراء النصي، ويدعم الكلام العقلي والحقل الدفاعي، قد تعرّض في نهاية القرن الثاني للهجرة إلى التوقُّف والركود، ويعود السبب في ذلك \_ إلى حدٌّ ما بطبيعة الحال \_ إلى الضغوط السياسية وأجواء التقية التي كانت تحكم تلك الفترة. إلا أن التيار الروائي / الكلامي قد أنجز مهمته في إطار حفظ التراث الروائي ونقله إلى نهاية مرحلة نشاط مدرسة الكوفة (منتصف القرن الثالث للهجرة). في ذات هذه الفترة الزمنية حيث شهدت المدرسة الكلامية في الكوفة فترة من الضعف والركود في التنظيرات الكلامي، وتتجه نحو الأفول والانطفاء، كانت هناك حاضرة أخرى تشهدمن خلال الاستفادة من تراث الكوفة ـ تأسيس مدرسة فكرية أخرى، سرعان ما حلّت محلّ الكوفة وأصبحت معقلاً لتواجد علماء الشيعة، وأضحت محوراً لفكر التشيّع. ولم يكن هذا المعقل الجديد سوى مدينة قم.

## تأسيس مدرسة قم

لقد تمّ تأسيس مدينة قم في أواخر القرن الهجري الأول، بعد هجرة العرب الأشاعرة من الكوفة، لتكتسب بذلك مدينة قم هوية عربية / شيعية [1]، وسرعان ما تحوّلت بفعل مجيء رجال من تلك الأصقاع من رواة حديث أهل البيت الله إلى مدرسة روائية. وبعد مضيّ عدّة عقود، ارتفع عدد المحدّثين ورواة أحاديث أهل البيت الله في قم، وتمّ جمع عدد من الأحاديث في هذه المدرسة. ولكن حتى نهاية القرن الثاني للهجرة لم يكن هناك ظهور لمدرسة قم في قبال المدرسة الروائية للكوفة، وكان لها حجم أقل من التراث الروائي. ثم بالتدريج وبعد انتقال التراث الروائي من الكوفة إلى قم، دخلت هذه المدرسة الروائية مرحلة جديدة من الازدهار والتطوّر المعرفي. وقبل هذه المدرسة الزمنية كان هناك ارتباط روائي بين قم والكوفة أيضاً، بيد أنّ هذا الارتباط كان

<sup>[</sup>۱] انظر: القمي، محمد بن الحسن، تاريخ قم، إعداد: محمد رضا أنصاري قمي، ص ٦٨٨، مكتبة آية الله المرعشي النجفي، قم، ١٣٨٥ هـ ش.



في الغالب محدوداً ولا يتجاوز الشكل الشفوي. وإنّ الذي كان جديداً في هذه المرحلة الزمنية، وصار هو السبب في التحوّل، هو الانتقال الواسع للتراث المكتوب في الكوفة، من ذلك \_على سبيل المثال \_ أنّ مجموع آثار مئة راو للحديث، إنمّا هو مجرّد جانب من التراث المنقول من راو واحد في هذه المرحلة[1].

إنّ أسباب انتقال التراث الروائي من الكوفة إلى قم، والشخصيات المؤثرة في هذا الانتقال للتراث الروائي، قصّة مستقلة تحتاج إلى متسع ومجال أكبر في مقالة أخرى، ولكن يمكن القول على نحو الإجمال إنّ الجزء الأكبر من التراث المكتوب في الكوفة قد انتقل حتى نهاية القرن الثالث للهجرة إلى قم، بهمّة وجهود رجال في كلتا المدرستين الروائيتين في قم والكوفة. إنّ انتقال هذا الحجم الكبير من الآثار الروائية بشكل مكتوب، وفي قالب القواعد والأصول المعتبرة بنقل الحديث، بوساطة رواة بارزين وممتازين، قد شكل نقطة تحوّل وانطلاقة في هذه المدرسة الروائية، وبطبيعة الحال فإنّ الأوضاع السياسية والاجتماعية المستقرة والاتحاد والتناغم المذهبي في قم، كان له دور واضح في التأسيس لهذه المدرسة الروائية. وربما أمكن القول إنّ نقطة بداية التأسيس لمدرسة قم كانت قد انطلقت في العقود الأولى من القرن الثالث للهجرة وانتقال التراث الروائي الكوفي إليها، بيد أنّ قم سرعان ما تحوّلت قبل انقضاء القرن الهجري الثالث إلى أكبر معقل روائي للشيعة، حيث ظهرت بوصفها مدرسة فكرية، وحلّت محلّ مدرسة الكوفة.

إنَّ الاتجاه الأصلى في قم كان اتجاهاً روائياً، ولا شك في أن تبلور أكبر المدارس الروائية للشيعة إنمّا كان في مدينة قم، ولكن يمكن

<sup>[</sup>١] انظر: الشيخ الطوسي، محمد بن الحسن، فهرست كتب الشيعة، إعداد: السيد عبد العزيز الطباطبائي، ص ٢١٨، نشر ستارة، قم، ١٤٢٠ هـ.

الإشارة إلى وجود مدرسة كلامية في أحشاء هذه المدرسة الروائية؛ وقد مثّلت هذه المدرسة الكلامية بالنظر إلى جذورها وخلفياتها في الكوفة - تياراً مستمرّاً ومؤثراً في تاريخ كلام الإمامية.

في مسار نقل التراث، لا محالة تنتقل الأفكار والمعتقدات الكلامية بشكل طبيعي وتلقائي أيضاً، وإنّ المدرسة التي تستقبل هذا التراث تتخذ مبنى لها على أساس من الأساليب والملاكات المقبولة لديها، وتعمل في ضوء ذلك على إنتاج تراث جديد، بيد أن هذا المسار لا يقتصر على انتقال المعتقدات فقط، بل تنتقل معه المناهج والأساليب أيضاً. سبق أنْ أشرنا إلى أن "قم كانت تحتوى ـ في الحدّ الأدنى ـ على اتجاهين رئيسين في الأبحاث الكلامية، وهما: الاتجاه الروائي / الكلامي الذي كان متمسّكاً ببيان وشرح المسائل العقائدية في إطار النص، والاتجاه الآخر هو الاتجاه الكلامي البحت، الذي كان يعمل على تقديم الشروح والبيانات من خارج النص، ويقوم بإنتاج النظريات الكلامية بأدبيات جديدة وممتازة، من أجل الدفاع عن المفاهين الاعتقادية. وحيث كان الاتجاه الفكري الغالب في قم هو الاتجاه الروائي في إطار المعايير الدقيقة والمتشدّدة في قبول الأحاديث، لم تكن هناك في مدينة قم تلك المكانة والموقعية للتنظيرات الكلامية المستندة إلى المعطيات العقلية والتفسيرات والـشروح مـن خـارج النصـوص الروائيـة، وفي المجمـوع لم يكن أغلب مشايخ قم ينظرون إلى التيارات الكلامية بإيجابية أو تفاؤل. وكانت هناك بعض الروايات التي تعزز هذه النظرة السلبية إلى التيارات الكلامية. وكان مشايخ قم يعملون على رواية هذه الطائفة من الأحاديث المشتملة على نقد بعض المتكلمين أو النهى عن بعض الأساليب أو الأبحاث الكلامية، بل وكانوا في بعض الأحيان يعملون على جمعها

ضمن مجموعة تهدف إلى نقد التيار الكلامي [1]. ويمكن بحث وتقرير مواجهة بعض مشايخ قم لشخص هشام بن الحكم وتلاميذه وأفكاره الكلامية ضمن هذا الإطار [2]. طبقاً لهذه الرؤية، على الرغم من انتقال تراث الخط الكلامي من الكوفة إلى قم، فأنّه لم يُقبل منه سوى ذلك الجانب الذي تبقى في إطار نقل روايات أهل البيت ومعارفهم الله وأما أساليب الكوفيين في التفسيرات العقلية والنظريات الكلامية، فكان يتمّ نقدها، ولا تنقل إلا قليلاً[3].

وفي الحقيقة فإنّ التيار الكلامي الرئيس في الكوفة الذي كان له التأثير الأكبر في قم هو تيار المحدّثين المتكلمين أو الخط الروائي / الكلامي، الذي كان يشتمل - بطبيعة الحال - على الجزء الأهم من الدقائق الكلامية للكوفة، وكان من خلال تنظيم تنظيم روايات أهل البيت الله ومجعنا روايات أهل البيت الله قد أبدع وألف الكثير من الأعمال والآثار الكلامية. ويبدو أنّ تراث هذا التيار لم ينتقل وحده إلى قم فقط، وإنمّا انتقلت معه حتى الأساليب الكلامية له أيضاً ولكن

<sup>[</sup>١] انظر على سبيل المثال: الشيخ الصدوق أبو جعفر (ابن بابويه)، محمد بن على، كتاب التوحيد، باب النهى عن الكلام والجدال والمراء في الله عزّ وجل؛ الشيخ الصدوق (ابن بابويه)، محمد بن على، الاعتقادات، باب الاعتقاد في التناهي عن الجدال والمراء في الله عز وجل وفي دينه.

<sup>[</sup>٢] لقد كان أحمد بن محمد بن عيسى يسيء الظن بيونس بن عبد الرحمن (انظر: الكشي، رجال الكشي، ج ٢، ص ٧٨٧). وقد ألف سعد بن عبد الله كتاباً في مثالب هشام بن الحكم ويونس بن عبد الرحمن (انظر: النجاشي، أحمد بن علي، رجال النجاشي، تحقيق: السيد موسى الشبيري الزنجاني، ص ١٧٧، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، ١٤٠٧ هـ). وكان البرقي يعرّف هشام بن الحكم بوصفه من القائلين بالتجسيم (انظر: البرقي، أحمد بن محمد، طبقات الرجال، انتشارات جامعة طهران، طهران، ١٣٤٢ هـ ش).

<sup>[</sup>٣] الشاهد على هذا المدّعي أن النجاشي والشيخ الطوسي ليس لهما من طريق إلا لـ «أصل هشام بن الحكم» \_ والذي هو كتاب رواتي صرف يخلو من النظريات الكلامية \_ وليس لهما طريق متصل إلى آثاره الكلامية الأخرى. وعليه يمكن لهذه النقطة أن تكون شاهداً على أن القمّيين لم يرووا الآثار الكلامية لهشام بن الحكم، كي تصل بهذه الطريقة إلى بغداد.

ضمن حاضنة جديدة وبذات الملاكات المعرفية، ومن هنا نجد بعض الشخصيات البارزة في قم تنتمي إلى هذا التيار الفكري.

وبهذا البيان فإنه على الرغم من أنّ التيار الكلامي للكوفة لم يجد لنفسه موطناً في قم، وكان الاتجاه الأصلي في هذه المدرسة قائماً على نقل الحديث، ولا شك في أنّه قد أسس بذلك لأكبر مدرسة روائية في عالم التشيّع، إلا أنّ هناك بعض الشواهد التي تدل على أن هذه المدرسة الروائية، لم تكن مجرّد تيار لنقل الأحاديث والروايات فقط، بل وكانت بالإضافة إلى ذلك تحتوي على نشاط فكري / معرفي أيضاً، وإن نشاطها الروائي كان يتم ضمن إطار نظري وكلامي تابع لمنهج علمي محدد. وكانت نتيجة هذه الهواجس والاتجاهات الكلامية، هي نقد الأحاديث وتنقيتها وتنظيم الآثار على أساس المحاور الكلامي التي أدّت إلى ظهور مدرسة قم الكلامية. إنّ نظرة على الشهادة العملية لمدرسة قم تثبت \_ في الكثير من الموارد \_ أن تعاطى مشايخ قم مع التراث الواصل إلى هذه المدرسة، وقبول أو رفض هذا التراث، لم يكن يقوم على مجرّد الأساليب المقبولة في الرواية فقط، بل وفي الوقت نفسه على أساس قيَم الجوهر الاعتقادي لهذا التيار أيضاً. وكذلك لابد من الالتفات إلى أنّ تنظيم وتبويب الروايات الاعتقادية وترتيب هذه الروايات على أساس الأطر المعرفية، إنما تحقق للمرّة الأولى في مدينة قم.

إنّ هذا النوع من المواجهة والتعاطي مع الحديث يعكس التصوّرات المعرفية والكلامية لمشايخ قم، وأنّهم مثل أسلافهم في الكوفة كانوا يسعون إلى بيان المعارف الاعتقادية من من خلال نقل الروايات الواصلة من أهل البيت الله وتقديم منظومة معرفية واضحة ومتناغمة. وبطبيعة الحال يجب أن لا نغفل عن حقيقة أنّ الأسلوب الكلامي لهذه المدرسة، هو أسلوب نقلي وقائم على النصوص، وكما كانت خصيصة هذا التيار

في الكوفة، فإنّ هذه الطائفة من المتكلمين في قم لم تكن تسعى إلى البيان والشرح من خارج المنظومة الروائية والمواجهة مع الأفكار المنافسة، بل كانت تسعى إلى فهم المنظومة المعرفية داخل الروايات، وتقديم هذا النظام المعرفي إلى مجتمع المؤمنين. وبطبيعة الحال، حيث كان هذا التيار ملتفتاً أيضاً إلى التساؤلات الخارجية، فإنه حيثما توفّرت الأرضية للمواجهة الخارجية، فإنه كان يتقيّد بذات المنظومة المعرفية، ويبادر إلى الإجابة عن تلك الأسئلة على أساس ذات المبنى.

وحيث إنّ الفضاء في مدينة قم كان متناغماً ويخلو من الأفكار المخالفة؛ فإنّه قلما كانت تبرز هناك المشاحنات والمواجهات مع الشبهات والتساؤلات الخارجية، وكانت أغلب الجهود الكلامية لهذه المدرسة تصبّ في حقل بيان المعارف الاعتقادية. ومن ناحية أخرى حيث إنّ تيار المحدّثين المتكلمين يتمحور حول النص، ويعمل على بيان المعتقدات ضمن إطار النص المقدّس؛ كانت أكثر الآثار التي تمّ إنتاجها في مدرسة قم في إطار الآثار الروائية - تعمل على تقديم نظام وبيان لمفاهيم النص. وعلى الرغم من ذلك كله فإنّ وجود بعض الاختلافات الداخلية بين الأصحاب، وكذلك قرب مدينة قم من مدينة الريّ التي كانت في تلك المرحلة موئلاً لمختلف الأفكار والفرق المذهبية \_ من قبيل: المعتزلة، وأصحاب الحديث، والزيدية، والإسماعيلية من القرامطة، وكان هذا الأمر يعكر صفو الهدوء الذي تنعم به مدينة قم \_ يخلق أرضية خصبة للمواجهة الخارجية بالنسبة إلى بعض مشايخ قم، ويمكن مشاهدة الكلام الدفاعي والإثبات العقلاني للمعارف في هذه المواجهة مع الأفكار المنافسة، الأمر الـذي يشكل في حـدّ ذاتـه شـاهداً آخر على وجود تيار كلامي مهم في مدينة قم.

إنّ المدرسة الكلامية في قم بما لها من خصائص تيار المحدّثين



المتكلمين، تيار متواصل منذ بداية تأسيس هذه المدرسة، والذي يختتم في نهاية المطاف بالشيخ الكليني والشيخ الصدوق، ويمكن اعتبار الكليني والصدوق من نتائج وثمار هذه المدرسة الكلامية. وبالنظر إلى أهمية هاتين الشخصيتين، وكذلك هامش الوصول الأكبر لآثارهما وأفكارهما؛ سوف نعمل أولاً على بحث خصائص التكلم والنشاط الكلامي في آثار الشيخ الكليني والشيخ الصدوق، لننتقل بعد ذلك إلى سائر الشخصيات الأخرى في هذا التيار الفكري.

# الشيخ الكليني والشيخ الصدوق نموذج التفكير الكلامي في قم

إنّ أبا جعفر محمد بن يعقوب الكليني محُدِّث كبير في عصر ازدهار مدرسة قم؛ ويمكن الادعاء بأنّه كان قريباً من جميع التراث الروائي الواصل إلى قم والريّ عبر الطرق المعتبرة. لقد ولد الشيخ الكليني في منطقة كُلين من توابع مدينة الريّ، وبدأ يدرس العلم ويأخذ أحاديث أهل البيت الله في الريّ، وقد تأثر بطبيعة الحال بالفضاء الاجتماعي والثقافي لمدينة الحريّ. ومع ذلك كله فإنّه قد حصل على الفائدة العظمى من روايات الشيعة في قم وكبار مشايخ قم، وهذا ما تكشفه أسانيد كتاب الكافي بوضوح. وعلى هذا الأساس يجب اعتباره من مقبولة من قبل الجميع، ولكن لا ينبغي أنْ نغفل عن أنّ الشيخ الكليني مقبولة من قبل الجميع، ولكن لا ينبغي أنْ نغفل عن أنّ الشيخ الكليني الوقت الذي يعلن عن وفائه للنص وبقائه ضمن إطار الروايات، يعمل على بيان المعارف الدينية، بل والدفاع عنها أيضاً. سبق أنْ أشرنا إلى أنّ المحدّثين المتكلمين الاعتقادية للروايات بشكل منتظم، يسعون إلى فهم وبيانه هذا النظام المعرفي.

وعلى هذا الأساس فقد ذهب الشيخ الكليني ـ عندما رأى انحراف أهل زمانه، وكذلك مطالبته بتأليف كتاب جامع لتحصيل علم الدين ـ إلى تأليف أثر بديع مثل كتاب الكافي على أساس ذات النظام المعرفي المقتبس من الروايات[1]. إنّ دراسة كتاب الكافي تظهر أنّ هذا الكتاب ليس مجرد مجموعة روائية فقط، بل إنّ ترتيب وتنظيمها الروايات فيه تحكى عن نظام فكرى يظهر من وراء هذه المجموعة. إن الكليني في مقدمة هذا الكتاب يتحدّث عن المنزلة السامية للعقل ويشبّهه بالمحور الذي يدور التكليف مداره، ويكون معياراً لتشخيص الحق من الباطل، وملاكاً لتحديد الثواب والعقاب [2]. إنّه من خلال تقديم "كتاب العقال" وذكر ستٍّ وثلاثين رواية بشأن أهمية وموقعه العقل في نظام المعرفة الدينية، يؤكد هذه المسألة وهي أن نقل الروايات لا يعني التعبّد والتقبل المجرّد من الفهم والتعقّل، بل يتمّ تقديم مضامين الروايات بوصفها تراثاً عقلياً وفي نظام معقول. إنّ الترتيب المنطقي والمنسجم للروايات في الكتب والأبواب وحتى بين الروايات الموجودة في كل باب، يعمل على إظهار هذا النظام بشكل واضح.

وبالإضافة إلى الترتيب المنظِّم للروايات، فإنَّ الـشروح التي يضيفها . الشيخ الكليني على هامش بعض الروايات[3]، تمثل نموذجاً آخر عن النشاط الكلامي له، وبطبيعة الحال فإنّ هذه الشروح \_ كما هو مقتضي أسلوب المحدّثين المتكلّمين \_ يتمّ تقديمها في أغلب الموارد في إطار

<sup>[</sup>١] انظر: الشيخ الكليني، محمد بن يعقوب، الكافي، ج ١، ص ٩، دار الحديث، قم، ٩ ٢ ٤ ٢ هـ.

<sup>[</sup>٢] انظر: المصدر أعلاه، ص ١٩.

<sup>[</sup>٣] انظر على سبيل المثال: بيان الشيخ الكليني في التمييز بين صفات الذات وصفات الفعل في ذيل باب «الإرادة أنها من صفات الفعل» (انظر: الشيخ الكليني، محمد بن يعقوب، الکافی، ج ۱، ص ۲۷۲ ـ ۲۷۳).

وأدبيات الروايات. وعلى الرغم من ذلك نجده في بعض الموارد من أجل بيان المعارف الكامنة في الأحاديث يتماهى مع التيار الكلامي، وقد يصل هذا التماهي في بعض الموارد إلى حدّ نقل كلمات هشام بن الحكم إلى جانب ذكر الروايات أيضاً أا.

سبق أنْ أشرنا إلى أنّ المحدّثين المتكلمين، وإنْ كانوا في الظروف العادية نصيّين، ويذهبون إلى الاعتقاد بأنّه لا ينبغي تجاوز أدبيات النص، إلا أنهم عند ظهور بوادر المواجهات الخارجية، يتجهون إلى اتخاذ موقف الدفاع عن نظامهم المعرفي. وقد أدّى اتساع رقعة النفوذ السلبي والتخريبي للقرامطة في الريّ، إلى أنْ يتصدّى الشيخ الكليني لتأليف كتاب (الردّعلى القرامطة) في الردّعلى آرائهم ومواقفهم.

كما نشاهد هذه الخصائص بوضوح في أداء الشيخ الصدوق أيضاً؛ ولكنه حيث كان له حضور في البلاط البويهي، وكانت له أسفار متعددة ولا سيما في حوزة الشرق الإسلامي، فقد التقى بمختلف الجماعات من المتكلمين والمخالفين لهم. ومن هنا فإننا نلاحظ دخوله إلى الأندية الكلامية والمواجهات الخارجية حتى في إطار المناظرة بشكل أكبر.

وعند مراجعتنا لفهرسة آثار الشيخ الصدوق نرى ما يزيد على الثلاثين كتاباً في إثبات وشرحها المفاهيم الكلامية والدفاع عنها<sup>[2]</sup>. وأنّ بعض هذه الآثار - من قبيل كتاب (التوحيد) - قد تمّ تأليفها لغاية الدفاع عن عقائد الشيعة، حيث عمد إلى توضيح وبيان الأحاديث بأسلوب استدلالي والاستفادة من الأدلة العقلية. إنّ كلام الشيخ الصدوق في تضاعيف الروايات وتوظيفه للبراهين العقلية وحتى الأدلة الكلامية

[١] انظر: الشيخ الكليني، محمد بن يعقوب، الكافي، ج ١، ص ٢٤٥، ١٤٢٩ هـ.

[٢] انظر: النجاشي، أحمد بن علي، رجال النجاشي، تحقيق: السيد موسى الشبيري الزنجاني، ص ١٤٠٧، ٧٠٩ هـ.



المشهورة، يعكس هذه الخصائص بوضوح[1]. إنّ كتاب (كمال الدين وتمام النعمة) بدوره في موضوع الإمامة والمهدوية، من بين المؤلفات الأخرى للشيخ الصدوق التي تحمل هذه الخصائص؛ فقد عمد الشيخ الصدوق في هذا الكتاب أولاً إلى إقامة الأدلة العقلية لإثبات ضرورة ووجوب الإمامة، ثم انتقل بعد ذلك إلى إثبات إمامة الإمام الثاني عشر، وأقام الدليل على طول عمره. إنّ رسالة الاعتقادات وكتاب الهداية للشيخ الصدوق بدورها مجموعات منظمة من المعارف الشيعية التي تمّ تنظيمها على أساس التعاليم الروائية، ويعمل في الكثير من الموارد حتى على الاستفادة من ألفاظ الروايات، وفي الوقت نفسه قدّم فيها منظومة معرفية. إنّ هذه الرسائل تعدّ من أوائل الجهود الإمامية في إطار تدوين فهرست جامع ورسمي لمعتقدات الإمامية.

إنّ من بين أبرز الأنشطة الكلامة لشخص من المتكلمين، هو التحاور مع المخالفين في باب الموضوعات الكلامية، من أجل إثبات الرأى الحق والردّ على نظريات المخالفين. وعلى هذا الأساس فإنّ الشيخ الصدوق لم يكن يخالف المناظرة والاحتجاج مع المخالف، بل وكان يرى ذلك متطابقاً مع السيرة العملية لأهل البيت الله . وبطبيعة الحال فإنّه لم يكن يجيز الاحتجاج والمناظرة لجميع الأشخاص، وإنمّا يرى أنّ المختصّين في علم الكلام هم وحدهم الذين يجوز لهم المناظرة مع الخصوم والاحتجاج عليهم، وذلك شريطة أنْ يتقيّدوا في احتجاجهم بكلمات أو مضامين كلام أهل البيت الله [2]. وهو لا يكتفي

<sup>[</sup>١] انظر: الشيخ الصدوق (ابن بابويه)، محمد بن على، التوحيد، إعداد: السيد هاشم الحسيني الطهراني، ص ٢٩، وص ١٢٩، وص ١٣٣، وص ١٤٣، وص ٢١٧، وص ٢١٧، وص ٢٩١، مؤسسة النشر الإسلامي، قم. وهناك نماذج متعددة لذلك في كتاب: كمال الدين وتمام النعمة، ومعانى الأخبار، وعلل الشرائع، أيضاً.

<sup>[</sup>٢] انظر: الشيخ الصدوق (ابن بابويه)، أبو جعفر محمد بن على، الاعتقادات، ص ٤٣، مؤسسة=

بمجرّد نقل وتقرير مناظرات الأئمة وبعض المتكلمين في عصر الحضور مع الجماعات المخالفة في جميع آثاره فقط[1]، بل قام بنفسه بالعديد من المناظرات المتعدّدة مع أصحاب الآراء المخالفة. وقد ورد بيان بعض هذه المناظرات وشرحها \_ التي كانت تنعقد بحضور ركن الدولة الديلمي في كتاب (كمال الدين وتمام النعمة)[2]. وقد ذكر النجاشي في فهرسة آثار الشيخ الصدوق، خمسة كتب في شرح مناظرة الشيخ الصدوق مع المخالفين بحضور ركن الدولة الديلمي [3]. كما عمد بعض تلاميذ الشيخ الصدوق إلى جمع بعض مناظراته وتنظيمها، ومن بينهم الشيخ جعفر الدوريستي الذي أعد نسخة من مناظرات الشيخ الصدوق، وقد عمد القاضي نور الله التستري إلى النقل من تلك النسخة في كتاب (مجالس المؤمنين)[4].

إنّ توظيف أدلة وبياناتهم المتكلمين التي تمّت الإشارة إليها في البحث بشأن الشيخ الكليني، له مصاديق كثيرة في آثار الشيخ الصدوق أيضاً. إذ أنه يعمد في بعض الأحيان إلى إدراج فصل كامل من كتاب لأحد المتكلمين مع ذكر اسم الكاتب وعنوان الكتاب، وأحياناً أخرى يستفيد من أدلة بعض المتكلمين وينقل عنهم دون ذكر الأسماء[5]،

<sup>=</sup>الإمام الهادي، قم، ١٤٣٠ هـ.

<sup>[</sup>١] انظر على سبيل المثال: الشيخ الصدوق (ابن بابويه)، محمد بن على، التوحيد، الفصل الخامس والستين، والسادس والستين.

<sup>[</sup>٢] انظر: الشيخ الصدوق (ابن بابويه)، أبو جعفر محمد بن علي، كمال الدين وتمام النعمة، تصحيح: على أكبر الغفاري، ص ٨٧، دار الكتب الإسلامية، طهران، ١٣٩٥ هـ.

<sup>[</sup>٣] انظر: النجاشي، أحمد بن على، رجال النجاشي، تحقيق: السيد موسى الشبيري الزنجاني، ص ۲۶۰۷، ۳۹۲ هـ.

<sup>[</sup>٤] انظر: التستري، القاضى السيد نور الله، مجالس المؤمنين، ج ١، ص ٤٦٣، كتاب فروشي إسلامية، طهران، ١٣٧٧ هـ ش.

<sup>[0]</sup> انظر: الشيخ الصدوق (ابن بابويه)، محمد بن على، الاعتقادات، ص ٦٣ \_ ٦٥، ١٤٣٠ هـ.

ويعمل في بعض الموارد على توظيف إجابات المتكلمين عن شبهات وتساؤلات المخالفين [1]. إن هذا النقل للأقوال وإدراج أجزاء من كتب وأفكار تيار الكلام العقلي، يمثل شاهداً آخر على الاتجاه الكلامي للشيخ الصدوق، وتيار المحدّثين / المتكلمين بطبيعة الحال. ويمكن ملاحظة هذا الاتجاه والمنهج لدى الكثير من مشايخ قم. إن الهاجس المشترك بين جميع هؤلاء الأشخاص \_ كما أشرنا إلى ذلك بالنسبة إلى الشيخ الكليني والشيخ الصدوق ـ هو بيانه فهم النظام المعرفي من داخل الروايات، وبطبيعة الحال فإنهم في بعض الموارد حيث تحتدم المواجهة الخارجية، فإن ضرورة البيانات من خارج المنظومة تستوجب البيان والدفاع العقلاني من داخل المنظومة مع التقيّد بذات النظام المعرفي بطبيعة الحال.

وفيما يلى نشير إلى بعض هؤلاء المشايخ منذ عصر انتقال تراث الكوفة، وتبلور مدرسة قم إلى نهاية نشاط هذه المدرسة. وبطبيعة الحال حيث إن هذه المدرسة تحتوي في أحشائها على مختلف التيارات والاتجاهات الفكرية؛ سوف نسعى في رؤية ابتدائية إلى التعريف بهذه التيارات من خلال الفصل والتفكيك فيما بينها.

## الخطوط الفكرية لتيار المُحدِّثين / المتكلمين في قم

إنَّ من بين أهم الشخصيات التي لعبت دوراً في انتقال تراث الكوفة إلى قم، هم: إبراهيم بن هاشم القمّي، وأحمد بن محمد بن عيسى

<sup>[</sup>١] من بين الأمثلة على ذلك: شبهات على بن أحمد بن بشار، وأجوبة ابن قبة عنها (الشيخ الصدوق (ابن بابويه)، كمال الدين وتمام النعمة، ص ٥١)، وجزء من كتاب الاشهاد لأبي زيد العلوي، وردّ ابن قبة عليه (الشيخ الصدوق (ابن بابويه)، كمال الدين وتمام النعمة، ص ٩٤)، وأجزاء من كتاب التنبيه لأبي سهل النوبختي (الشيخ الصدوق (ابن بابويه)، كمال الدين وتمام النعمة، ص ٨٨).

الأشعري، وحسين بن سعيد الأهوازي، ومحمد بن خالد البرقي، ونجله أحمد بن محمد بن خالد البرقي، ونجله أحمد بن محمد بن ألد البرقي، ومحمد بن عبد الجبار، وسهل بن زياد الآدمي، ومحمد بن علي أبو سمينة، وابن أرومة وغيرهم. وعلى الرغم من أن أغلب هؤلاء قد استفادوا - من خلال انتمائهم إلى مشايخ مشتركين - من تيار فكري واحد، فإن الاختلاف في بعض المعتقدات أو المناهج والأساليب يكون منشأ لظهور خطوط فكرية متمايزة في تيار واحد؛ لذا يمكن الفصل والتفكيك بين تيار المحدّثين / المتكلمين في قم - ضمن رؤية دقيقة - وتقسيمهم إلى خطوط متمايزة.

## الاتجاه الفكري لأحمد بن محمد بن عيسى الأشعري

إنّ من بين الأفرد الذين كان لهم دور في انتقال تراث الكوفة إلى قم، هو أحمد بن محمد بن عيسى، حيث كان له الحظ الأوفر في نقل هذا التراث إلى مدينة قم [1]، وربما كان هو الشخصية الأكثر تأثيراً وحضوراً في هذه الطبقة. لقد كان الشيخ أبو جعفر أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري [2]، من أصحاب الإمام علي بن موسى الرضا عين، والإمام محمد الجواد عين، والإمام علي الهادي عين، وكان شيخ القمين وفقيههم، وكانت له الرئاسة عليهم ويتمتع في قم بمنزلة اجتماعية رفيعة [3]. وقد عمد في أخذ الحديث إلى شدّ الرحال إلى الكوفة، وحصل

<sup>[</sup>۱] طبقاً لتقريرات الفهارس المتوفرة، ورد ذكر اسم أحمد بن محمد بن عيسى في أكثر طرق القمّيين إلى تراث الكوفة. فقد ذكر الشيخ الطوسي اسمه في طريقه إلى تراث ١٣٥ شخصاً من الأصحاب، كما ذكر النجاشي بدوره اسمه في طريقه إلى تراث ١١٠ شخص من رواة الحديث عنه أيضاً.

<sup>[</sup>۲] انظر بشأنه: الشيخ الطوسي، محمد بن الحسن، فهرست كتب الشيعة، إعداد: السيد عبد العزيز الطباطبائي، ص ٣٥١، وص ٣٧٣، وص ٣٨٣، ١٤٢٠ هـ؛ النجاشي، أحمد بن علي، رجال النجاشي، تحقيق: السيد موسى الشبيري الزنجاني، ص ٨٢، ١٤٠٧ هـ.

<sup>[</sup>٣] انظر: الشيخ الطوسي، محمد بن الحسن، فهرست كتب الشيعة، إعداد:السيد عبد العزيز =

على الروايات من كبار مشايخ الكوفة وبغداد وحمل عنهم تراثهم الروائي. وقد كان الكثير من مشايخه في هذا الشأن من المنتمين إلى تيار المحدّثين / المتكلمين في الكوفة.

إنّ أحمد بن محمد بن عيسى بالإضافة إلى نقل تراث الكوفة المكتوب، كان له بعض المؤلفات أيضاً، ويبدو أنّ كتاب التوحيد، وفضل النبي، والأظلِّة من أعماله الكلامية. وإن من بين خصائص أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري، جهوده الواسعة في مواجهة تيار الغلو، والحدّ من انتشار تراث التيارات المنحرفة في قم [1]، الأمر الذي يشكل في حدّ ذاته نموذجاً بارزاً لجهوده الكلامية. وقد كان له الكثير من التلاميذ الذين شكلوا كوكبة من المحدّثين / المتكلمين، وواصلوا منهجه الفكري حتى الفترة الأخيرة من مدرسة قم. وقد كان لأحمد بن محمد بن عيسى الأشعري التأثير الأكبر على الطبقة الثانية من مشايخ مدرسة قم. ومن بين أفراد هذه الطبقة، كان لسعد بن عبد الله، ومحمد بن الحسن الصفار، ومحمد بن يحيى العطار، ومحمد بن على بن محبوب، وعبد الله بن جعفر الحميري، النصيب الأوفر من الرواية عن أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري، وكانوا هم الأكثر قرباً من تفكيره، بحيث يمكن اعتبار أحمد بن محمد بن عيسى الأشعرى مؤسساً لمنعطف فكري في قم، تواصل في جيل من تلاميذه.

وقد كان لسعد بن عبد الله الأشعري، الشخصية المؤثرة في هذه الطبقة \_ وهو من سلالة الأشاعرة في قم \_ القرب الأكبر من أستاذه أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري. إن الكمّ الكبير من روايات سعد

<sup>[</sup>١] يأتي طرد أبي سمينة، وسهل بن زياد، وحسين بن عبيد الله من مدينة قم، في هذا السياق.



<sup>=</sup>الطباطبائي، ص ٢٠، ١٤٢٠ هـ؛ النجاشي، أحمد بن علي، رجال النجاشي، تحقيق: السيد موسى الشبيري الزنجاني، ص ٨١، ، ١٤٠٧ هـ.

بن عبد الله عن أحمد بن محمد الأشعري، وكذلك حضور اسمه في طرق الفهارس بعد اسم أحمد من محمد بن عيسى الأشعري في أكثر الطرق؛ يثبت هذا التأثر بوضوح. وبالنظر إلى آثار سعد بن عبد الله \_ سواء في الكلام التفسيري أم في الكلام الدفاعي \_ يمكن اعتباره من المنتمين إلى تيار المحدّثين / المتكلمين بوضوح. وقد كان سعد بن عبد الله في النقد والمناظرة وكتابة الردود واسع النشاط، وكان شديداً في المواجهة مع الخط الكلامي والتنظيري لمدرسة الكوفة بطبيعة الحال. وعلى هذا الأساس فقد ألف كتاباً في بيان عيوب ومثالب هشام بن الحكم ويونس بن عبد الرحمن [1]، كما عمد في الردّ على كتاب لعلى بن إبراهيم حول واحدة من أفكار هشام بن الحكم إلى تأليف كتاب عنوانه (الردّ على على بن إبراهيم في معنى هشام ويونس بن عبد الرحمن). إنّ هذه الآثار بالإضافة إلى الاتجاه الكلامي لسعد بن عبد الله الأشعري، تحكي عن انتشار وشيوع هذا النوع من الأبحاث الكلامية في الفضاء الفكرى لمدرسة قم. ومن بين المؤلفات الكلامية الأخرى لسعد بن عبد الله في الردّ على التيارات المنحرفة، يمكن الإشارة إلى كتاب (الضياء في الردّ على المحمدية والجعفرية)، وكتاب (الردّ على الغلاة)، وكتاب (الردّ على المجبرة). وربما أمكن تقييم تأليف وكتابة هذه الردود والمواجهات الكلامية لسعد بن عبد الله الأشعري، كنتيجة لارتباطه مع بغداد، وكذلك الأندية الروائية لأهل السنة.

ومن بين أعماله ومؤلفاته في حقل الكلام التفسيري والبياني، كتاب (بصائر الدرجات)، و(الاستطاعة)، و(مناقب الشيعة)، و(احتجاج الشيعة على زيد بن ثابت في الفرائض)[2]. ومن بين هذه الكتب يتناول كتاب [١] انظر: النجاشي، أحمد بن على، رجال النجاشي، تحقيق: السيد موسى الشبيري الزنجاني، ص ۱۷۷، ۴۰۷ هـ.

[٢] انظر: المصدر أعلاه.



(الاستطاعة) البحث بوضوح عن مسألة كلامية شائعة في الحقل الكلامي، ولا يمكن اعتباره مجرّد كتاب روائي يخلو من الاختلافات الكلامية.

والشخصية الأخرى التي كانت قريبة جداً من الناحية الفكرية إلى أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري مع سعد بن عبد الله، ويعدّ بطبيعة الحال \_ من الشخصيات البارزة في تيار المحدّثين / المتكلمين، هو أبو العباس عبد الله بن جعفر الحميري. إنّ الروايات المتوفّرة عن الحميرية ليست كثيرة بالقياس إلى أقرانه، ولكن هذا المقدار الواصل منها يكفي لإثبات قربه الفكري من أحمـد بن محمـد بن عيـسي الأشـعري. كـما أنّ حضوره في طرق نقل التراث المكتوب والمنعكس في كتب الفهارس، يثبت دوره الفاعل في انتقال التراث[1]. لقد ألف الحميري الكثير من الآثار الهامّة في حقل الكلام، حيث تشتمل على أهم المسائل والموضوعات الكلامية في ذلك العصر، وهي آثار من قبيل: كتاب (الإمامة)، وكتاب (الدلائل)، وكتاب (العظمة والتوحيد)، وكتاب (الغيبة والحيرة)، وكتاب (التوحيد والبداء والإرادة والاستطاعة والمعرفة)، وكتاب (ما بين هشام بن الحكم وهشام بن سالم)، وكتاب (القياس، والأرواح، والجنة والنار، والحديثين المختلفين)[2]. وإنّ بعض هذه المؤلفات، من قبيل كتاب (الغيبة والحيرة)، ناظر إلى الأسئلة الخارجية والمسائل المطروحة في المجتمع الشيعي في تلك الفترة، حيث كان يتم تهديد حياة المجتمع الشيعي من خلال طرح هذا النوع من الشبهات، ويأتي هذا الكتاب في سياق الجهود المبذولة من أجل البيان الصحيح في دفع هذه الشبهات.

<sup>[</sup>١] طبقاً لمعطيات كتاب الفهرست للشيخ الطوسي والنجاشي، يقع الحميري في طريق نقل آثار ٧٨ شخصاً من الرواة.

<sup>[</sup>٢] انظر: النجاشي، أحمد بن على، رجال النجاشي، تحقيق: السيد موسى الشبيري الزنجاني، ص ۲۱۹، ۲۱۹ هـ.

كما أنّ الخوض في اختلافات الهشامين<sup>[1]</sup>، يحكي عن الهواجس الكلامية التي كانت تشغل حيزاً كبيراً من اهتمام مشايخ قم، ومن بينهم عبد الله بن جعفر الحميري. إنّ العناوين الآخرى لكتب الحميري تؤيّد بدورها هذه النقطة، وهي أنّ أشخاصاً من أمثال الحميري، وإن كانوا يسعون إلى حفظ التراث الروائي بوصفهم من المحدّثين، إلا أنّ هذا الاتجاه لم يشكل مانعاً دون إبراز هواجسهم الكلامية، وإنهم كذلك كانوا يبذلون كل ما بوسعهم من الجهود الفكرية والعلمية في جميع المسائل التي تشغل اهتمام المتكلمين، ولا سيّما منها المسائل الخاصة بحقل الاعتقاد، وكانوا بطبيعة الحال ينظرون إلى اختلافات وأفكار المتكلمين أنضاً.

وكان أبو جعفر محمد بن الحسن بن فروخ الصفار ـ من أصحاب الإمام الهادي على والإمام الحسن العسكري على ـ صاحب كتاب (بصائر الدرجات)، بدوره من مشايخ قم الكبار، ومن الجيل الثاني في هذه المدرسة أيضاً. وحيث كان تلميذاً لأحمد بن محمد بن عيسى الأشعري، وإبراهيم بن هاشم، وأحمد البرقي، فقد كان له دور في انتقال جانب من تراث الكوفيين، وقد نقل - بطبيعة الحال ـ أكثر الروايات من طريق أحمد الأشعري. وبطبيعة الحال قد يكون هناك بعض الاختلاف اليسير بينه وبين أحمد بن محمد الأشعري في المسائل الاعتقادية، ولكن حتى في كتاب بصائر الدرجات نجد الحظ الأوفر لروايات أحمد الأشعري، الأمر الذي يحكي عن القرب الفكري بين الصفار وأحمد بن محمد بن عيسى الأشعري. ومن بين الآثار المتبقية عن الصفار نجد محمد بن عيسى الأشعري. ومن بين الآثار المتبقية عن الصفار نجد كتابه (بصائر الدرجات) معرفاً عن واحد من الآراء المعرفية لمدرسة قم، وهو بطبيعة الحال من أهم المصادر في حقل معرفة الإمام.

<sup>[</sup>١] هشام بن الحكم، وهشام بن سالم. (المعرّب).

إنّ ترتيب الروايات والمنطق الداخلي لهذا الكتاب يكشف عن طرح عام لمنهج الوصول إلى المعارف الدينية. وبالإضافة إلى بصائر الدرجات، نجد من بين أعماله كتاب (الردّ على الغلاة)، وكتاب (المناقب)، وكتاب (المثالب) من بين تراثه الكلامي أيضاً.

الشخصية البارزة الأخرى في هذه الطبقة، هو محمد بن يحيى العطار. وقد تمّ التعريف به بوصفه "كثير الرواية". وقد نقل أكثر الروايات عن أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري. كما نقل الكثير من الروايات عن محمد بن يحيى بن عمران، ومحمد بن الحسن بن أبي الخطاب، وكذلك نقل في طرق نقل التراث المكتوب بواساطة الحميري والصفّار تراثاً متعدداً، وبطبيعة الحال فإنّ الراوي الوحيد لكتاب (بصائر الدرجات) للصفار، هو محمد بن يحيى العطار أيضاً. إنّ عدم روايته عن إبراهيم بن هاشم وأحمد البرقي - اللذين ستأتي الإشارة إلى تيارهما الفكري في هذه المقالة لاحقاً \_ يمكن أن يكون ذا مغزى، ويؤيّد تقابل الخط الفكرى لأحمد بن محمد بن عيسى الأشعري مع الخطوط المقابلة. ولم ينقبل ليه سوى كتباب (مقتبل الحسين)، و(النبوادر). بيبد أنَّ لرواياته في المصادر الروائية \_ ولا سيّما منها كتاب (الكافي) \_ ظهور خاص، وهي تشتمل على مختلف الأبواب الفقهية والاعتقادية.

وبعد هذه الطبقة، يرد ذكر أشهر شخصيات مدرسة قم، وهم: ابن الوليد، وابن بابويه، والشيخ الكليني. ومن بين هؤلاء يمكن اعتبار ابن الوليد وابن بابويه ضمن الخط الفكري لأحمد بن محمد بن عيسى الأشعري.

إنّ محمد بن الحسن بن أحمد بن الوليد، وإنْ لم يكن قمّياً في

الأصل [1]، إلا أنه يُعدّ في هذه المرحلة شيخ القمّيين، والخلف الصالح والممثل الفكري لخط سعد بن عبد الله الأشعري، وأحمد بن محمد بن عيسى الأشعري. وله أكثر الروايات عن سعد بن عبد الله، والصفّار، وأحمد بن إدريس، ومحمد بن يحيى العطار، والحسين بن الحسن بن أبان. وفي المقابل لم يرو أيّ رواية عن على بن إبراهيم. فعلى الرغم من أن ابن الوليد في طبقة تلاميذ على بن إبراهيم، وله طريق إليه في طرق الفهارس، وحتى في الموارد التي ينقل فيها ابن الوليد رواية عن إبراهيم بن هاشم، إنما يروى بواسطة سعد بن عبد الله أو غيره من مشايخه، وليس من طريق على بن إبراهيم، الأمر الذي من شأنه أنْ يُشير إلى نوع من التقابل والاختلاف والانتماء إلى مسارين فكريين متفاوتين. ومن بين مؤلفاته (تفسير القرآن) وكتاب (الجامع)، ويبدو أنّه كان في مختلف أبواب الفقه. وقد وصلتنا تقارير تفيد أن الآراء الكلامية لابن الوليد كانت قريبة من آراء أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري، ويبدو أنّه كان مثله في شدّة الحذر والاحتياط والتشدّة في قبول الأخبار. وإنّ انتقاء واستثناء الروايات في الكتب الواصلة إليه، يمثل نموذجاً من هذا التشدّد والاحتياط في التعاطي مع الروايات.

يمكن تتبّع آثار وآراء وأفكار ابن الوليد بوساطة تلميذه الشيخ الصدوق. فقد كان الشيخ الصدوق - في أكثر أفكاره - تابعاً لأستاذه ابن الوليد. إنّ هذا الأمر بالإضافة إلى بعض إشارات الشيخ الصدوق نفسه، يتم تأييده بالنظر إلى الحجم الكبير من روايات ابن الوليد في آثار الشيخ الصدوق. وأما عدم دخول ابن الوليد في حقل الكلام الدفاعي وإنتاج الآثار وتأليف الكتب في هذا الحقل، فيجب أنْ يكون معلولاً لحضوره في قم. وإنّ الشيخ الصدوق لم يدخل في هذه المواجهات والنزاعات في قيم. وإنّ الشيخ الصدوق لم يدخل في هذه المواجهات والنزاعات الشبيري الزنجاني، ص ٣٨٣، ١٤٠٧ه.

الخارجية إلا بسبب هجرته إلى الريّ، حيث كانت هناك ضرورة لدخوله في حقل الكلام الدفاعي، وأما ابن الوليد فلم يكن في مدينة قم يواجه مثل هذا الفضاء. ومع ذلك فإنّ موقفه في مواجهة تيار الغلو الذي كان على أعتاب الدخول إلى قم، كان مشهوراً وذائع الصيت تتناقله الأفواه ويجري عملي ألسن النياس، وإن نقيده لهنذا التيبار في حيدٌ ذاتيه يُعيدٌ نوعياً من النشاط الكلامي، ويُعتبر من خصائص هذا التيار.

والشخص الآخر الذي كان معاصراً لابن الوليد، وكان إلى حدّ ما يشاطره في التفكير، وكان فاعلاً ومؤثراً في هذه المرحلة، فهو والد الشيخ الصدوق على بن بابويه. كان أبو الحسن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه (م: 329 هـ) من كبار الفقهاء والمحدّثين الشيعة، ومرجعاً في الأحكام لأهالي مدينة قم وضواحيها[1]. ويبدو أنّه كان إيراني الأصل، ولم يكن من القبائل العربية أو الأسر الأشعرية الأصيلة في قم. وقد حصل ابن بابويه على الفائدة القصوى من سعد بن عبد الله الأشعري. وبعد سعد كان عبد الله بن جعفر الحميري، وعلى بن إبراهيم، وأحمد بن إدريس، ومحمد بن يحيى العطار، من أهم مشايخه في الرواية والحديث. وكما يبدو من الروايات الواصلة إلينا منه، فقد كان لسعد بن عبد الله الأشعري الحظ الأوفر من رواياته، ويمكن العثور على اتجاهه الفكرى القريب من ابن الوليد وسائر تلاميذ سعد بن عبد الله أيضاً. بيـد أنَّ اهتمامـه بروايـات عـلى بـن إبراهيـم والخـط الفكـري لإبراهيـم بن هاشم، يجعله إلى حدّ ما مختلفاً عن ابن الوليد. كان على بن بابويه كثير التأليف، حتى ورد في بعض التقارير أنه قد ألف مئتى كتاب[2]. ومن

<sup>[</sup>١] انظر: النجاشي، أحمد بن علي، رجال النجاشي، تحقيق: السيد موسى الشبيري الزنجاني، ص ٢٦١، ٧٠٧ هـ؛ ابن النديم، محمد بن إسحاق، فهرست ابن النديم، إعداد: رضا تجدد، ص ۲٤٦، انتشارات أمير كبير، طهران، ١٣٦٦ هـش.

<sup>[</sup>٢] انظر: ابن النديم، محمد بن إسحاق، فهرست ابن النديم، ص ٢٤٦، ١٣٦٦ هـ ش.

بين آثاره في حقل الكلام كتاب (التوحيد)، وكتاب (الإمامة والتبصرة من الحيرة). ومن بين هذه الكتب يُشير كتاب (الإمامة والتبصرة من الحيرة) إلى اهتمامه بالتساؤلات والاحتياجات العقائدية لأبناء عصره. ولم يصلنا من آثاره سوى هذا الكتاب[1]. بيد أنّ هناك كمّ كبير من رواياته قد انعكس بشكل خاص في آثار نجله الشيخ الصدوق. لا توجد في كتب الفهارس شواهد عن دوره في نقل التراث المكتوب، ولكن يمكن لنا أَنْ نحدس من طرق الشيخ الصدوق في (المشيخة) أنّ على بن بابويه، قد روى قسماً كبيراً من التراث المكتوب في الكوفة وقم. وقد كان لابن بابويه مناظرات ومواجهات مع بعض الأشخاص من أصحاب العقائد الفاسدة أيضاً، ومن بين ذلك يمكن الإشارة إلى مواجهته مع الحلاج[2]، ومناظرته مع محمد بن مقاتل الرازي[3].

وقد واصل الشيخ الصدوق هذا الاتجاه الفكرى بعد ابن الوليد وبعد والده على بن بابويه. وبطبيعة الحال فإنّ الشيخ الصدوق قد ابتعد عن هذا الاتجاه الفكري إلى حدّ ما بفعل تأثره بالاتجاهات الفكرية الأخرى، ولكن يمكن في المجموع تقييم خطه الفكري في مسار الاتجاه الفكري لأحمد بن محمد بن عيسى الأشعري. لقد سبق أنْ أشرنا إلى الاتجاه والجهود الكلامية للشيخ الصدوق، وأما هنا فسوف نكتفي بالتأكيد على هذه النقطة، وهي أنّ دراسة أفكار وتوجّهات الشخصيات المذكورة من أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري في نقطة بداية مدرسة

<sup>[</sup>٣] انظر: الأفندي، الميرزا عبد الله، رياض العلماء وحياض الفضلاء، إعداد: السيد محمود المرعشى، ج ٦، ص ٤، مكتبة آية الله المرعشى النجفى، قم المقدسة، ١٤٠٣ هـ.



<sup>[</sup>١] وبطبيعة الحال هناك من يرى أن كتاب (فقه الرضا) هو ذات كتاب (الشرائع) لعلى بن بابويه، وكذلك النسخة المنسوبة إلى الشيخ الصدوق باسم (مصادقة الإخوان)، قيل إنها هي كتاب (الإخوان) لابن بابويه أيضاً.

<sup>[</sup>٢] انظر: الشيخ الطوسي، محمد بن الحسن، فهرست كتب الشيعة، إعداد: السيد عبد العزيز الطباطبائي، ص ٧٤٧، ١٤٢٠ هـ.

قم، إلى الشيخ الصدوق - الذي يقع في نهاية النشاط الفكري لمدرسة قم \_ ترسم لنا خطاً فكرياً مترابط الحلقات. في هذا التيار وإنْ كان المحدّثون / المتكلمون يعملون على أساس الأسلوب النقلي / الروائي، إلا أنّهم يتمتعون بخصائص المتكلمين، ويقدّمون جهوداً كلامية جديرة بالملاحظة.

### الاتجاه الفكري لإبراهيم بن هاشم

بالإضافة إلى هذا الاتجاه الفكري ـ الذي ربما يكون هو الاتجاه الأهم والأكثر تأثيراً في قم، وكان له الكثير من الأتباع والأنصار في كل جيل \_ يمكن التعريف باتجاهات فكرية أخرى أيضاً، وهي تختلف في بعض الجهات عن الاتجاه الفكري لأحمد بن محمد بن عيسى الأشعري.

وإنّ من بين تلك الاتجاهات الفكرية الموازية في نشاطها للاتجاه الفكري لأحمد بن محمد بن عيسى الأشعري في قم وليس على تلك السعة بطبيعة الحال ـ هو الاتجاه الذي تسلل إلى قم بوساطة إبراهيم بن هاشم. لقد كان أبو إسحاق إبراهيم بن هاشم القمّي كوفي المنشأ، وقد سبق له أن ترعرع في الكوفة [1]، ولكنه اشتهر لاحقاً بـ "القمي" بسبب إقامته وسكناه في مدينة قم، والدور البالغ الأهمية الذي لعبه في انتقال الحديث إلى هذه المدينة. لقد سبق لإبراهيم بن هاشم أنْ تربيّ في مدرسة الكوفة الروائية، وأخذ العلم من كبار المحدّثين في ذلك العصر في كل من الكوفة وبغداد، ونقل تراثاً كبيراً ـ يمكن اعتباره هو التراث الروائي لمدينة الكوفة، ويشتمل على حجم كبير من التراث

<sup>[</sup>١] انظر: النجاشي، أحمد بن على، رجال النجاشي، تحقيق: السيد موسى الشبيري الزنجاني، ص ١٤٠٧، ١٦ هـ؛ انظر: الشيخ الطوسي، محمد بن الحسن، فهرست كتب الشيعة، إعداد: السيد عبد العزيز الطباطبائي، ص ١١، ١٤٢٠ هـ.

الروائي ونسخ متعددة من كتب مشايخ الكوفة ـ إلى مدينة قم. ويقال إنه كان أول شخص ينشر حديث الكوفيين في قم[1].

وقد بلغ عدد مشايخ إبراهيم بن هاشم في مدرسة الكوفة الروائية مئة وستين شيخاً [2]. وقد روى جميع كتب وروايات بعض مشايخه الكبار، من أمثال: محمد بن أبي عمير [3]، ونعلم أنّ ابن أبي عمير كان من أكبر المحدّثين المتكلمين في المدرسة الكلامية في الكوفة، الذي كان يجالس مشاهير المتكلمين في الكوفة، من أمثال: هشام بن الحكم، وهشام بن سالم لفترة طويلة، بل ودرس على يدهم أيضاً 4].

ليس هناك أدلة أو مؤشرات واضحة تدل على انتماء إبراهيم بن هاشم إلى تيار المتكلمين في الكوفة، ولكنْ لا شك في أنَّه من أهم وسائط انتقال أفكار المدرسة الكلامية لهشام بن الحكم، إلى مدينة قم. إن الكثير من روايات ومناظراته هشام بن الحكم قد انتقلت إلى قم من طريق إبراهيم بن هاشم. وعلاوة على ذلك فقد تم التعريف به بوصفه تلميـذاً ليونـس بـن عبـد الرحمـن ـ وهـو مـن كبـار متكلمـي الكوفـة وكان تلميذاً لهشام بن الحكم [5] \_ وكان إبراهيم بن هاشم واسطة في انتقال

<sup>[</sup>١] انظر: النجاشي، أحمد بن على، رجال النجاشي، تحقيق: السيد موسى الشبيري الزنجاني، ص ۱۲،۷،۱٦ هـ.

<sup>[</sup>٢] انظر: الموسوي الخوئي، السيد أبو القاسم، معجم رجال الحديث، ج١، ص ٣١٧، مركز نشر آثار الشيعة، قم، ١٤١٣ هـ.

<sup>[</sup>٣] انظر: النجاشي، أحمد بن على، رجال النجاشي، تحقيق: السيد موسى الشبيري الزنجاني، ص ٣٢٧، ٣٢٧، ١٤٠٧ هـ؛ انظر: الشيخ الطوسي، محمد بن الحسن، فهرست كتب الشيعة، إعداد: السيد عبد العزيز الطباطبائي، ص ٤٠٥، ١٤٢٠ هـ.

<sup>[</sup>٤] انظر: الشيخ الكليني، محمد بن يعقوب، الكافي، ج ٢، ص ٣٥٥، ٢٤٢٩ هـ.

<sup>[</sup>٥] انظر: النجاشي، أحمد بن على، رجال النجاشي، تحقيق: السيد موسى الشبيري الزنجاني، ص ۱٤۰۷،۱٦ هـ.

تراث وأفكار يونس بن عبد الرحمن إلى قم.

وبعد إبراهيم بن هاشم، يُعدّ نجله على بن إبراهيم الشخصية البارزة الأخرى في الطبقة الثانية من المحدّثين في قم، من طبقة سعد بن عبد الله والصفّار، ويبدو أنّه ينتمي إلى الاتجاه الفكري لإبراهيم بن هاشم. وعلى الرغم من نقل على بن إبراهيم الكثير من الروايات عن سائر المشايخ الكبار في مدينة قم، من أمثال: أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري، وأحمد بن محمد بن خاله البرقي، ومحمد بن عيسى بن عبيد أيضاً، يمكن اعتباره وارثاً لتراث أبيه الذي روى جميع التراث الذي تركه إبراهيم بن هاشم. وكان على بن إبراهيم يروى من طريق أبيه ومحمد بن عيسى بن عبيد، تراث يونس بن عبد الرحمن وهشام بن الحكم، وكان هو بنفسه يميل إلى أفكار مدرسة هشام بن الحكم. وقد ألف في هذا الإطار رسالة تحت عنوان (رسالة في معنى هشام ويونس). ونعلم جيداً أنّ نظرية المعنى عند هشام بن الحكم كانت تمثّل واحدة من أهم نظرياته في إطار حلّ المسائل الإلهية[1]، التي كانت تتعرّض إلى النقد في الكوفة، ويبدو أن على بن إبراهيم قد تصدّى للدفاع عن هذه النظرية. وبطبيعة الحال فإن هذا الكتاب قد تعرّض للنقد من قبل سعد بن عبد الله[2]. إنّ هذا الكتاب لعلى بن إبراهيم ونقده من قبل سعد بن عبد الله الأشعري - بالإضافة إلى الانتماء الكلامي لعلى بن إبراهيم للخط الفكري لهشام بن الحكم \_ يثبت انتشار هذا النوع من المسائل الكلامية بين مشايخ قم. ومن بين الآثار الكلامية الأخرى لعلى بن

<sup>[</sup>١] انظر: الأشعري، أبو الحسن على بن إسماعيل، مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين، تصحيح: محمد محيي الدين عبد الحميد، ج ٢، ص ٥٢، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة،

<sup>[</sup>٢] انظر: النجاشي، أحمد بن على، رجال النجاشي، تحقيق: السيد موسى الشبيري الزنجاني، ص ۱۷۷، ۲۷۷ هـ.

إبراهيم، يمكن لنا أن نذكر كتاب (التوحيد والشرك)، وكتاب (الأنبياء)، وكتاب (فضائل أمير المؤمنين عليه). وبطبيعة الحال فإن تفسيره زاخر بالروايات الاعتقادية، ولا سيّما منها ما يرتبط بحقل المسائل المرتبطة بالإمامة. وفي المجموع فإن اهتمام على بن إبراهيم بالتراث الفكري لهشام بن الحكم ويونس بن عبد الرحمن، ونقله لمناظراتهما وتراثهما، يضعه في اتجاه كلامي مختلف عن الاتجاه الكلامي لأحمد بن محمد بن عيسى الأشعري. وإن عدم نقله عن ابن الوليد على ما سبقت الإشارة إلى ذلك، وتقابل سعد بن عبد الله معه \_ يؤيّد هذا الاختلاف في الاتجاهين.

وبعد على بن إبراهيم، يمكن علُّ أبي جعفر محمد بن يعقوب الكليني، وارثاً لهذا الاتجاه الفكري[1]. وقد سبق أنْ تحدّثنا بشأن الشيخ الكليني واتجاهم الكلامي. وعملي الرغم من انتماء الشيخ الكليني مشل سائر مشايخ قم إلى تيار المحدّثين / المتكلمين، فإنّ ارتباطه الفكري بتيار أحمد بن محمد بن عيسى ـ الذين كان هو الاتجاه الفكري الأكثر تأصلاً في مدينة قم \_ قليل. إنّ دراسة أسانيد كتاب الكافي، تثبت أن الشيخ الكليني \_ خلافاً لابن الوليد وابن بابويه \_ كان متأثراً بعلى بن إبراهيم والاتجاه الفكري لإبراهيم بن هاشم بشكل أكبر، وفي المقابل كانت استفادته من تراث سعد بن عبد الله الأشعري قليلة جداً. إن اسناد الكافي يحكى عن أنّ ما يقرب من ثلث رواياته قد رويت من طريق على بن إبراهيم. وعلى الرغم من أنّ الشيخ الكليني قد روى عن سائر الاتجاهات الفكرية في مدينة قم والري، فإنّ دراسة الأسانيد والمضامين المنقولة في الكافي، تشير إلى قربه الفكري من على بن

<sup>[</sup>١] انظر في هذا الشأن: رضائي، محمد جعفر، «امتداد جريان فكري هشام بن حكم تا مدرسه كلامي بغداد» (امتداد التيار الفكري لهشام بن الحكم إلى المدرسة الكلامية في بغداد)، مجلةً: نقد و نظر، العدد: ٦٥، ص ٣١، عام ١٣٩١ هـ ش. (مصدر فارسي).

إبراهيم، ومن طريقه إلى تيار المتكلمين في الكوفة.

# الاتجاه الفكرى لمحمد بن خالد البرقي

بالإضافة إلى الاتجاه الفكري لأحمد بن محمد بن عيسى الأشعري، وإبراهيم بن هاشم، ربما أمكن عدّ محمد بن خالد البرقي وابنه أحمد بداية منهج فكري آخر في قم، يمتاز من تيار أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري، في أسلوب الرواية والارتباط مع التيارات الفكرية الأخرى في الغالب. إنّ الصفة المشتركة بين هذا الأب ونجله، تكمن في النقل عن الضعفاء والمجاهيل، والاعتماد على الأخبار المرسلة. وربما كان الارتباط الروائي مع بعض الرواة المتهمين بالغلوّ يأتي في هذا السياق أيضاً. وعلى الرغم من ذلك فإنّ معتقدات هذا التيار الفكرى في بعض المسائل الكلامية لم تكن تختلف كثيراً عن تيار أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري، وفي الطبقات اللاحقة كان هناك الكثير من الرواة المشتركين بين هذين التيارين.

كان محمد بن خالد البرقي [1] من أصحاب الإمام الكاظم عليه، والإمام الرضاع عيسيم، والإمام الجواد عيسيم من وسائط انتقال تراث الكوفة إلى قم. يعود نسبه إلى برقة رود من المناطق الواقعة في ضواحي مدينة قم [2]. وقد عمد النجاشي إلى التعريف به بوصف أديباً وعالماً بأخبار

<sup>[</sup>١] انظر: النجاشي، أحمد بن على، رجال النجاشي، تحقيق: السيد موسى الشبيري الزنجاني، ص ٣٣٥، ١٤٠٧ هـ؛ الشيخ الطوسي، محمد بن الحسن، اختيار معرفة الرجال، إعداد: السيد مهدى الرجائي، ص ٦٤٠، مؤسسة آل البيت، قم، ١٣٦٣ هـ ش؛ الشيخ الطوسي، محمد بن الحسن، الرجال، ص ٣٤٣ ـ ٣٦٣، وص ٣٧٧، انتشارات الحيدرية، النجف الأشرف، ١٣٨١ هـ؛ ابن الغضائري، أحمد بن الحسين، الرجال، تحقيق: السيد محمد رضا الحسيني الجلالي، ص ٩٣، دار الحديث، قم، ١٤٢٢ هـ؛ البرقي، أحمد بن محمد، طبقات الرجال، ص ٥٠، وص ٥٤، وص ٥٥، ١٣٤٢ هـ ش.

<sup>[</sup>٢] انظر: النجاشي، أحمد بن على، رجال النجاشي، تحقيق: السيد موسى الشبيري الزنجاني،=

العرب وعلومهم، وذكر له بعض الكتب ولا سيّما في تاريخ العرب<sup>[1]</sup>، ومن وقد رواها نجله أحمد، وأحمد بن محمد بن عيسى الأشعري<sup>[2]</sup>. ومن بين آثاره الكلامية كتاب في علم الله. إنّ البرقي بالإضافة إلى مؤلفاته، قام من خلال سفره إلى الكوفة بنقل جزء من تراثها الروائي إلى مدينة قم. وربما كان هو أول شخص يعمل على نقل هذا الحجم من تراث الكوفة إلى قم، وطبقاً لتقرير الشيخ الطوسي، فإنّ محمد بن خالد البرقي قد روى ما يقرب من خمسين كتاباً، أكثرها عن مشايخ الكوفة. وقد ذكر النجاشي بدوره اسم محمد بن خالد في 38 طريقاً. ومن بين هذه الروايات وأكثرها من طريق نجله أحمد البرقي وأحمد بن محمد بن عيسى الأشعري - هناك الكثير منها يتعلق بالأبحاث الكلامية، وعن تيار المحدثين / المتكلمين.

وقد كان لنجله أبي جعفر أحمد بن محمد بن خالد البرقي ـ بدوره ـ دور في هذا الانتقال. وهو من أصحاب الإمام الجواد عليه، والإمام الهادي عليه. وقد ذكروا أنّ تاريخ وفاته كان في عام 274 أو 280 للهجرة [3]. وبطبيعة الحال فقد ـ كان مثل أبيه ـ يروي عن الضعاف، ويعتمد على الأخبار المرسلة، ولهذا السبب فقد ورد الطعن فيه وتضعيفه من قبل

<sup>=</sup>ص ۲٤۰۷، ۳۳۵ هـ.

<sup>[</sup>١] لقد تحدّث النجاشي عن هذه الكتب، وهي: كتاب العلل، وكتاب في علم الباري، وكتاب الخطب. وقد ذكر له الشيخ الطوسي كتاباً بعنوان النوادر.

<sup>[</sup>۲] انظر: النجاشي، أحمد بن علي، رجال النجاشي، تحقيق: السيد موسى الشبيري الزنجاني، ص ٣٣٥، ٢٠١٧ هـ؛ الشيخ الطوسي، محمد بن الحسن، فهرست كتب الشيعة، إعداد: السيد عبد العزيز الطباطبائي، ص ٤٦٠، ١٤٢٠ هـ.

<sup>[</sup>٣] انظر: النجاشي، أحمد بن علي، رجال النجاشي، تحقيق: السيد موسى الشبيري الزنجاني، ص ٧٧، ١٤٠٧ هـ.

بعض المشايخ[1]. وهو لم يكتف بمجرد نقل ورواية التراث الذي جاء به والده من الكوفة إلى قم، وقام بنشره في هذه المدينة فقط، بل عمد من خلال السفر إلى الكوفة وبغداد إلى الاستماع إلى قسم من تراث الكوفة من مشايخ الحديث، ونقله بنفسه إلى قم. وقد كان لأحمد البرقي بدوره العديد من الكتب، وقد عُرفت مجموعة منها بعنوان (المحاسن). وفي الأجزاء الواصلة إلينا من هذا الكتاب، يمكن لنا أن نقف على اهتمامه بالعقل وبعض الأبحاث الكلامية، على طريقة المحدّثين / المتكلمين [2].

وبعد أحمد البرقي، كان على بن الحسين السعدآبادي وارث هذا التيار الفكري. ويبدو أنّه كان يروى مجرّد تراث أحمد بن محمد بن خالد فقط، وقد ورد ذكر اسمه في طرق الفهارس، وتم ذكره في إسناد الروايات بعد اسم أحمد بن محمد بن خالد أيضاً. وإنّ رواياته الكلامية مبثوثة في آثار الشيخ الصدوق والشيخ الكليني.

وكان محمد بن أبي القاسم عبيد الله عمران الجنابي المعروف ب "ماجيلويه" من رواة هذه الطبقة أيضاً. وكان صهر أحمد البرقي وتلميذه، ومن أهم حلقات الاتصال ونقل تراث أبي سمينة بطبيعة الحال[3]. وقد ورد تقرير بآثاره في مختلف الموضوعات أيضاً.

<sup>[</sup>١] انظر: النجاشي، أحمد بن على، رجال النجاشي، ص ٧٦، ١٤٠٧ هـ؛ الشيخ الطوسي، محمد بن الحسن، فهرست كتب الشيعة، إعداد: السيد عبد العزيز الطباطبائي، ص ٥٢، • ١٤٢ هـ؛ ابن الغضائري، الرجال، أحمد بن الحسين، الرجال، تحقيق: السيد محمد رضا الحسيني الجلالي، ص ٣٩، ١٤٢٢ هـ.

<sup>[</sup>٢] انظر: البرقي، أحمد بن محمد، تصحيح: جلال الدين المحدّث، المحاسن، دار الكتب الإسلامية، قم، ١٣٧١ هـ؛ وانظر أيضاً: كتاب (الصفوة والنور والرحمة)، وكتاب (مصابيح الظُّلَم).

<sup>[</sup>٣] انظر: الشيخ الطوسي، محمد بن الحسن، فهرست كتب الشيعة، إعداد: السيد عبد العزيز الطباطبائي، ص ١٤٢٠، ٢٤٦٠ هـ.

### الاتجاه الفكرى للمتهمين بالغلو

إنّ الاتجاه الفكري الآخر الذي كان له دور في نقطة تبلور هذه المدرسة وانتقال تراث الكوفة \_ وربما اكتسب بعض الاختلافات عن سائر الخطوط الفكرية داخل المدرسة \_ هو التيار الذي اتهمه بعض مشايخ قم بالغلوّ. على الرغم من تأثير وتحوّل هذا الخط الفكري إلى تيار فعّال في قم يحتاج إلى المزيد من الدراسات، ويمكن القبول بالحضور الفكري لهذا التيار في بداية تأسيس هذه المدرسة وتأثيره الإجمالي.

وكان أبو جعفر محمد بن على بن إبراهيم بن موسى الصيرفي الملقّب (أو المكني) بـ "أبي سمينة" من الذين قاموا في هذه المرحلة بنقل قسم من تراث الكوفة إلى قم [1]. وهو رجل كوفي، وقد ورد ذكر اسمه في جملة أصحاب الإمام الرضا [2] عليه وقد حكم جميع الرجاليين بضعف وفساد عقيدته. وقد كان لأبي سمينة الكثير من الكتب، وقيل: إن كتبه (في العدد) مثل كتب حسين بن سعيد[3]. وقد ذكر النجاشي أسماء خمسة من كتبه، وهي: كتاب (الدلائل)، وكتاب (الوصايا)، كتاب (العتق)، وكتاب (تفسير عمّ يتساءلون)، وكتاب (الآداب). وقد عمد أبو سمينة \_ بالإضافة إلى كتبه \_ إلى نقل قسم من تراث مشايخ الكوفة إلى

<sup>[</sup>١] انظر: النجاشي، أحمد بن على، رجال النجاشي، ص ٣٣٢، ١٤٠٧ هـ؛ الشيخ الطوسي، محمد بن الحسن، فهرست كتب الشيعة، إعداد: السيد عبد العزيز الطباطبائي، ص ٤١٢،

<sup>[</sup>٢] انظر: الشيخ الطوسي، محمد بن الحسن، فهرست كتب الشيعة، إعداد: السيد عبد العزيز الطباطبائي، ص ١٤٢٠ م. ١٤٢٠ هـ.

<sup>[</sup>٣] انظر: المصدر أعلاه.

<sup>[</sup>٤] لقد ورد ذكر اسمه في ثلاثة عشر طريقاً من طرق النجاشي إلى تراث الرواة الكوفيين، وقد=

لقد كان أبو سمينة قبل مجيئه إلى مدينة قم، متهماً في الكوفة بالغلوّ والكذب. وقد وصل إلى قم ونزل لمدّة من الزمن ضيفاً على أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري، حتى اشتهر في قم بالغلو أيضاً، فقام أحمد بن محمد بطرده من قم [1]. إن اتهام أبي سمينة بالغلو يُشير إلى اهتمامه بالأبحاث العقائدية. وفي مدّة أقامته في قم، استمع بعض مشايخ قم إلى كتبه ورواياته. ومن بين أهم الأشخاص الذين رووا عنه: أحمد بن محمد بن خالد البرقي، ومحمد بن أبي القاسم ماجيلويه. لقد عمد مشايخ قم إلى رواية كتبه وأحاديث التي تخلو من الغلوّ والتخليط أو تلك التي انفرد فيها [2]؛ بحيث وردت في كتاب الكافي 282 رواية من طريق أبي سمينة.

وكان أبو جعفر بن أورمة القمّي من رواة تراث الكوفة في مدينة قم أيضاً. وقد عُدّ في عداد أصحاب الإمام الرضا [3] عليها كما أدرك إمامة الإمام الهادي عليه أيضاً إلى وقد تم اتهام ابن أورمة بالغلو من قبل القمّيين، حتى أنهم عقدوا العزم على قتله [5]. وقد أدّى هذا الاتهام في

<sup>=</sup>روى عنه الشيخ الطوسي في خمسة طرق بواسطته.

<sup>[</sup>١] انظر: الشيخ الطوسي، محمد بن الحسن، فهرست كتب الشيعة، إعداد: السيد عبد العزيز الطباطبائي، ص ٣٣٢. ١٤٢٠ هـ؛ ابن الغضائري، الرجال، أحمد بن الحسين، الرجال، تحقيق: السيد محمد رضا الحسيني الجلالي، ص ٩٤، ١٤٢٢ هـ.

<sup>[</sup>٢] انظر: الشيخ الطوسي، محمد بن الحسن، فهرست كتب الشيعة، إعداد: السيد عبد العزيز الطباطبائي، ص ١٤٢٠، ١٤٢٠ هـ.

<sup>[</sup>٣] انظر: الشيخ الطوسي، محمد بن الحسن، الرجال، ص ٣٦٧، ١٣٨١ هـ.

<sup>[</sup>٤] وبذلك يكون من أصحاب الإمام محمد الجواد (عليه السلام) أو أدرك زمانه \_ في الحد الأدنى \_ أيضاً. (المعرّب).

<sup>[</sup>٥] وقد تحدّث النجاشي عن هذا الأمر، بقوله: «محمد بن أورمة أبو جعفر القمّي، ذكره القميون وغمزوا عليه ورموه بالغلوّ، حتى دسّ عليه من يفتك به، فوجده يصلي من أول الليل إلى آخره؛ فتوقفوا عنه». وقد تحدّث ابن الغضائري عن ذلك بقوله: «وقد حدّثني الحسن=

الطبقات اللاحقة بأشخاص من أمثال ابن الوليد والشيخ الصدوق إلى الانتقاء من بين الروايات، واستثناء رواياته ورفض ما انفرد بروايته [1]. وربما لذلك على الرغم من تأليف العديد من الكتب، لم يصل إلينا سوى القليل من الروايات المنقولة عنه[2]. وقد وردت هذه المجموعة من روايات ابن أورمة في الغالب في آثار الشيخ الكليني والشيخ الصدوق. والملفت للانتباه أنّ ابن أورمة نفسه قد ألّف كتاباً في الردّ على الغلاة. ومن بين مؤلفاته الأخرى في حقل الكلام، كتاب (مال نزل في القرآن في أمير المؤمنين)، وكتاب (المناقب)، وكتاب (المثالب).

وكان أبو سعيد سهل بن زياد الآدمي ـ وهو من أصحاب الإمام محمد الجواد عليه والإمام على الهادي عليه والإمام الحسن العسكري عليه من الأشخاص الذين أسهموا في انتقال التراث المكتوب من الكوفة إلى قم، بيد أن حضوره في قم لم يستمرّ طويلاً؛ إذ تمّ اتهامه من قبل أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري بالغلو والكذب، وعمد إلى إخراجه من مدينة قم [3]. إنّ سهل بن زياد بعد إخراجه من قد، كان له نشاط روائي في الريّ، وقد انتقل قسم كبير من تراثه الروائي إلى الشيخ الكليني بوساطة رواة حديثه، وقد تمّ تدوينها لتصل إلينا عبر كتاب

<sup>=</sup>بن محمد بن بندار القمّى \_ رحمه الله \_ قال: سمعت مشايخي يقولون: إن محمد بن أورمة لما طعن عليه بالغلوّ (اتفقت) الأشاعرة ليقتلوه، فوجدوه يُصلى الليل من أوله إلى آخره ليالي عديدة، فتوقفوا عن اعتقادهم».

<sup>[</sup>١] انظر: النجاشي، أحمد بن على، رجال النجاشي، ص ٣٢٩، ١٤٠٧ هـ؛ الشيخ الطوسي، محمد بن الحسن، فهرست كتب الشيعة، إعداد: السيد عبد العزيز الطباطبائي، ص ٢٢٠،

<sup>[</sup>٢] في المجموع لا يتجاوز عدد الروايات المنقولة عنه الخمسين رواية

<sup>[</sup>٣] انظر: النجاشي، أحمد بن على، رجال النجاشي، ص ١٨٥، ١٤٠٧ هـ؛ ابن الغضائري، الرجال، أحمد بن الحسين، الرجال، تحقيق: السيد محمد رضا الحسيني الجلالي، ص ٦٦، ١٤٢٢ هـ.

الكافي. إنّ مجموع الروايات الواصلة عن سهل بن زياد، تثبت اهتمامه بحقل العقائد والأبحاث الكلامية. وقد ألَّف في موضوع الإلهيات كتاب (التوحيد) وكان هذا الكتاب مشهوراً بين الأصحاب من الإمامية، ورووا عنه كثيراً [1].

وكان حسين بن عبيد الله المحرّر بدوره من أصحاب الإمام الهادي عليه ومن الرواة المثيرين للجدل في قم. وقد اتهمه أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري بالغلو "أيضاً وأخرجه من قم [2]. وقد ورد ذكر اتهامه بالغلوّ في جميع المصادر، بيد أنّ النجاشي \_ يشير في الوقت نفسه \_ إلى أنّ كتب صحيحة الحديث[3]. ومن بين آثاره الكلامية التي رواها عنه في الغالب \_ محمد بن يحيى العطار، كتاب (الإيمان)، وكتاب (التوحيد)، وكتاب (الأمامة).

بالإضافة إلى هو لاء الأشخاص الذين كانوا وسطاء في انتقال التراث الروائي من الكوفة إلى قم، كان هناك شخصيات أخرى مارست في مدينة قم نشاطاً كلامياً في هذه الزمنية، ولكننا بسبب المعلومات الشحيحة المتوفّرة عنهم لا نستطيع أنْ ننسبهم إلى واحد من الاتجاهات الفكرية المذكورة. ولكن مع ذلك فإنّ اتجاههم نحو التيار الروائي الكلامي من الوضوح بحيث لا يمكن إنكاره، وهذا الأمر يكفي لتحقيق غايتنا المتمثلة في إثبات وجود مدرسة كلامية في قم. ومن بين هؤلاء الأشخاص أحمد بن أبي زاهر الأشعري القمّي. وهو من الشخصيات البارزة والمعروفة في مدينة قم، وكان معاصراً لحلقات انتقال التراث الروائي للكوفة، من أمثال أحمد بن محمد بن عيسي. وعلى الرغم من

<sup>[</sup>١] انظر: النجاشي، أحمد بن على، رجال النجاشي، ص ١٤٠٧، ١٤٥ هـ.

<sup>[</sup>۲] انظر: الكشى، رجال الكشى، ج ۲، ص ۷۹۹.

<sup>[</sup>٣] انظر: النجاشي، أحمد بن على، رجال النجاشي، ص ٤٢، ١٤٠٧ هـ.

تشكيك علماء الرجال في إتقان رواياته [1]، فإن بعض كبار المحدثين في قيم، من أمثال أحمد بن إدريس، ومحمد بن يحيى العطار قد أخذوا عنه الحديث إلى الحد الذي تم معه التعريف بمحمد بن يحيى العطار بوصفه من خاصة أصحاب أحمد بن أبي زاهر إنّ أحمد بن أبي زاهر كما يبدو من عناوين مؤلفاته كان يحمل هواجس كلامية، وقد ألّف الكتب في أهم العناوين الكلامية موضع البحث والاختلاف. ومن بين آثاره كتاب (البداء)، وكتاب (صفة الرسل والأنبياء والصالحين)، وكتاب (الجبر والتفويض)، وكتاب (ما يفعل الناس حين يفقدون الإمام). وأما الروايات الواصلة عنه فهي غالباً ما تخص حقل الإمامة، وقد تمّ نقلها في كتاب (بصائر الدرجات) للصفار، وبعضها أيضاً في كتاب (الكافي) من طريق محمد بن يحيى العطار. إنّ صلة العطار الوثيقة به يمكن أن من طريق محمد بن يحيى العطار. إنّ صلة العطار الوثيقة به يمكن أن

وكان محمد بن (أبي) إسحاق القمّي، بدوره راواياً آخر، وقد تمّ التعريف به بوصفه من أصحاب الإمام الجواد عيه، وكان له مؤلفات في الكلام، وقد رواها عنه أحمد بن محمد بن خالد[2].

# أفول المدرسة الكلامية في قم

في النصف الشاني من القرن الرابع للهجرة ـ وبالتزامن مع ارتفاع شأن الكلام العقلي في بغداد، وانتقال التراث الفكري للإمامية إلى هذه الحاضرة الفكرية ـ أخذت مدرسة قم تفقد رونقها وبريقها بالتدريج. وتفاقمت هذه المسألة على نحو خاص بالنظر إلى التقابل والتضاد الذي اكتسبته مدرسة بغداد من الناحية المنهجية والأسلوبية في مواجهة مدرسة النظر: المصدر أعلاه، ص ٨٨.

[۲] انظر: الشيخ الطوسي، محمد بن الحسن، فهرست كتب الشيعة، إعداد: السيد عبد العزيز الطباطبائي، ص ۱٤۲۰، ۲۵۷ هـ.



قم. إنّ اتساع رقعة الكلام العقلي في بغداد، وارتفاع حدّة الاعتراضات في مدرسة بغداد على المدرسة الفكرية في قم من جهة، وزيادة المواجهات الخارجية في دولة آل بويه ـ التي كانت بحاجة أكثر إلى الحوار من خارج النص والعقل \_ من جهة أخرى؛ مهد الأرضية إلى أفول مدرسة قم، ولم نعد بعد الشيخ الصدوق - الذي مثّل نقطة الذروة في هذه المدرسة الفكرية \_ نشهد تياراً كلامياً متواصل الحلقات في قم، وهكذا يمكن لنا أن نعد رحيل الشيخ الصدوق نهاية لنشاط مدرسة قم.

بيد أنّ الذي يضفى على مدرسة قم أهمية مضاعفة، هو أنّها قد تمكنت من إيجاد تيار تاريخي له أنصاره في مختلف مراحل تاريخ التفكير الإمامي. من ذلك أنّ تيار المحدّثين / المتكلمين وإنْ كان يمتـدّ بجـذوره في الكوفة، إلا أنـه لم يتحـوّل إلى نظـام معـرفي إلا في مدينـة قـم، وقدّم خطّة ومنهجاً لأخذ المعارف الدينية، وعلى أساسه تمّ إبداع الجوامع والمصادر الروائية والاعتقادية. إلا أنّ هذا المنهج والأسلوب لم يضمحل بأفول مدرسة قم، وإنمّا كان له أنصاره وأتباعه في المدارس الأخرى أيضاً.

وقد شهدت المدارس الفكرية في الري والحلة وفي نهاية المطاف في إصفهان، ظهور شخصيات كبار من أمثال: القطب الراوندي، وابن طاوس، والشهيد الثاني، والعلامة المجلسي وغيرهم، من الذين حافظوا على وفائهم لمنهج مدرسة قم، ومثلوا امتداداً تاريخياً لهذه المدرسة. وفي النقطة المقابلة، يمكن لظهور التيارات المخالفة لمدرسة قم أن تعكس بدورها أهمية هذه المدرسة في تاريخ تفكير الإمامية. فما نجده في بغداد وكذلك في المدارس الشيعية الأخرى من اتخاذ المواقف الجادّة، وتأليفهم الكتب تجاه مشايخ قم وأساليبهم في الأبحاث الكلامية، يـدلّ في حدّ ذاته على أهمية هذه الحاضنة الفكرية.

### المصادر

- 1 ـ ابن الغضائري، أحمد بن الحسين، الرجال، تحقيق: السيد محمد رضا الحسيني الجلالي، دار الحديث، قم، 1422 هـ.
- 2\_ابن النديم، محمد بن إسحاق، فهرست ابن النديم، إعداد: رضا تجدد، انتشارات أمير كبير، طهران، 1366 هـش.
- 3\_الأشعري، أبو الحسن على بن إسماعيل، مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين، تصحيح: محمد محيى الدين عبد الحميد، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، 1369
- 4 ـ الأفندي، الميرزا عبد الله، رياض العلماء وحياض الفضلاء، إعداد: السيد محمود المرعشي، مكتبة آية الله المرعشي النجفي، قم المقدسة، 1403 هـ.
- 5\_البرقي، أحمد بن محمد، طبقات الرجال، انتشارات جامعة طهران، طهران، 1342 هـ ش.
- 6 ـ البرقى، أحمد بن محمد، تصحيح: جلال الدين المحدّث، المحاسن، دار الكتب الإسلامية، قم، 1371 هـ.
- 7 ـ التسترى، القاضى السيد نور الله، مجالس المؤمنين، كتاب فروشي إسلامية، طهران، 1377 هـ ش.
- 8 ـ الشيخ الصدوق (ابن بابويه)، أبو جعفر محمد بن على، الاعتقادات، مؤسسة الإمام الهادي، قم، 1430 هـ.
- 9 ـ الشيخ الصدوق (ابن بابويه)، أبو جعفر محمد بن على، كمال الدين وتمام النعمة، تصحيح: على أكبر الغفاري، دار الكتب الإسلامية، طهران، 1395 هـ.
- 10 \_ الشيخ الصدوق (ابن بابويه)، أبو جعفر محمد بن على، مؤسسة النشر الإسلامي، 1314 هـ.
- 11 ـ الشيخ الصدوق (ابن بابويه)، محمد بن على، التوحيد، إعداد: السيد هاشم الحسيني الطهراني، مؤسسة النشر الإسلامي، قم.
- 12 ـ الشيخ الطوسي، محمد بن الحسن، اختيار معرفة الرجال، إعداد: السيد مهدي الرجائي، مؤسسة آل البيت، قم، 1363 هـش.
- 13 \_ الشيخ الطوسي، محمد بن الحسن، الرجال، انتشارات الحيدرية، النجف الأشرف، 1381 هـ.
- 14 ـ الشيخ الطوسي، محمد بن الحسن، فهرست كتب الشيعة، إعداد: السيد عبد العزيز الطباطبائي، نشر ستارة، قم، 1420 هـ.



- 15 \_ الشيخ الطوسي، محمد بن الحسن، الغيبة، إعداد: عباد الله الطهراني، دار المعارف الإسلامية، قم، 1411 هـ.
- 16 \_ القمى، محمد بن الحسن، تاريخ قم، إعداد: محمد رضا أنصاري قمى، مكتبة آية الله المرعشي النجفي، قم، 1385 هـش.
  - 17 ـ الكليني، محمد بن يعقوب، الكافي، دار الحديث، قم، 1429 هـ.
- 18 \_ الموسوي الخوئي، السيد أبو القاسم، معجم رجال الحديث، مركز نشر آثار الشيعة، قم، 1413 هـ.
- 19 ـ النجاشي، أحمد بن على، رجال النجاشي، تحقيق: السيد موسى الشبيري الزنجاني، مؤسسة النشر الإسلامي، قم، 1407 هـ.



# مولد الإمام أمير المؤمنين عيهم وتأريخ شهادته

الأستاذ محمد باقر ملكيان\*

<sup>\*</sup> أستاذ في الحوزة العلمية / قم.

# الملخص

وقف الباحث محققاً مولد أمير المؤمنين وشهادته، فتتبع المصادر في ذلك مظهراً ماورد حول عمره المبارك حين أسلم مستخلصا ذلك من الروايات العديدة منعماً النظر في تأريخ مولده من خلال ذلك، مدققاً الآراء في تاريخ شهادته.

وانتهى الباحث في التحقيق والتدقيق الى أن تأريخ مولد أمير المؤمنين على المؤمنين كان في يوم الجمعة الثالث عشر من شهر رجب في عام الفيل سنة (٣٠) أما شهادته في فكانت ليلة الجمعة ليلة الحادي والعشرين من شهر رمضان المبارك سنة (٤٠) بعد الهجرة.

الكلمات المفتاحية ﴿ سنُّ أمير المؤمنين عَيْدٌ، مولد الإمام أمير المؤمنين عَيْدٌ، مولد الإمام أمير المؤمنين عَيْدُ ﴾

# The birth of the commander of the believers and the date of his death

Muhammad Baqir Malkian

### **Abstract**

The researcher stands investigating the birth of the commander of the believers and his martyrdom; we follow the sources in that showing what is contained about his blessed age when he became Muslim extracted from many narratives persisting in the date of his birth through that, auditing the opinions through the date of his martyrdom .

The researcher finished investigating and editing that the birth of the commander of the believers was Friday the 13th of Rajab years of the elephant (30), but his martyrdom was the night of Friday the night of 20th the month of Ramadan the year (4) after migration

**Keywords:** the age of the commander of believers when he became Muslim, the martyrdom of the commander of believers, the birth of the commander of believers

### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله ربّ العالمين وصلّى الله على محمّد وآله ولعنة الله على أعدائهم أجمعين

المقالة الرابعة: مولد الإمام أمير المؤمنين عليه ووفاته

نبحث في هذه المقالة عن مولد الإمام أمير المؤمنين السلام وتاريخ شهادته \_ بعون الله و قوّته \_ في فصلين [١]:

### الفصل الأوّل: مولده

ولد الإمام أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه بمكّة في البيت الحرام، و لم يولد قبله و لا بعده مولود في بيت الله ـ عز وجل ـ سواه، و تلك فضيلة و مرتبة أكرمه الله بها[٢].

[١] ما حرّرنا في المتن جهة من جهات البحث حول حياة الإمام أمير المؤمنين عليّ بن بن أبي طالب عليه و إن شئت التفصيل فعليك بهذه المصادر: الكافي: ٢/١٥) الهداية الكبرى: ٨٩ وما بعدها؛ إثبات الوصية: ١٣٣ وما بعدها؛ فرق الشيعة: ٢٠٦؛ المقنعة: ٤٦١ وما بعدها؛ الأرشاد: ٥/١ وما بعدها؛ تهذيب الأحكام: ١٩/٦؛ روضة الواعظين: ٧٦/١ وما بعدها؛ تاج المواليد: ٧٣ وما بعدها؛ إعلام الورى: ٣٠٣/١ وما بعدها؛ مناقب آل أبي طالب عليهم السلام: ٢/٢ وما بعدها؛ كشف الغمة: ١/٩٥ وما بعدها

[٢] وعلى سبيل المثال انظر تفصيل هذه الفضيلة في هذه المصادر: إثبات الوصية: ١٣٣٠؛ الأمالي (للصدوق): ١٣٢، ح٩؛ معاني الأخبار: ٢٦، ح١٠؛ علل الشرائع: ١/ ١٣٥، ح٣؛ المقنعة: ٤٦١؛ الإرشاد: ١/ ٥؛ خصائص الأئمة عليهم السلام: ٣٩؛ كنز الفوائد: ١/ ٤٥٢\_٥٥٠؛ المناقب (للعلوي): ٤٨ـ٨٤؛ تهذيب الأحكام: ٦/ ٩١؛ الأمالي (للطوسي): ٢٠٧-٧٠٦ ح١؛ مصباح المتهجّد: ٢/ ٨١٨؛ روضة الواعظين: ١/ ٨١؛ تاج المواليد: ٤٧٤ إعلام الورى: ١/ ٣٠٦؛ بشارة المصطفى: ٨؛ الثاقب في المناقب: ١٩٧؛ مناقب آل أبي طالب عليهم السلام: ٢/ ١٧٢؛ الفضائل (لابن شاذان القمي): ٥٦-٥٧؛ عمدة عيون صحاح الأخبار: ٢٨؛ الطرائف: ١/ ١٧؛ الإقبال بالأعمال الحسنة: ٣/ ٢٣١؛ كشف الغمّة: ١/ ٥٩؛ الدرّ النظيم: ٢٢٥؛ كشف اليقين في فضائل أمير المؤمنين: ١٧ـ٩١؛ نهج الحق: ٣٣٣؛=

وقد نبحث في المقام عن تاريخ ولادته وما ورد فيها من الروايات المختلفة، ونختار ما هو الأصحّ في المقام؛ إن شاء الله.

## أ. سنته

قال المحقّق التستري على :" اختلفت سنته [١]". ولكن أقول: "الأصحّ ـ بحسب كثرة المصادر وصحّة الأدلّة \_ أنّ أمير المؤمنين عليه ولد بعد عام الفيل بثلاثين سنة". وهذا هو المشهور[٢] عند أصحابنا[٣] وكذا كثير من العامّة[٤].

فكما قلنا أنّه أصحّ الأقوال:

أوّلاً لكثرة مصادره بالنسبة إلى سائر الأقوال.

وثانيـاً لضعـف سـائر الأقـوال، فـإنّ سـائر الأقـوال ـ مضافـاً إلـي أنّ غالبها محكية عن المجهولين ـ لم يمكن التوفيق بينها وبين:

=إرشاد القلوب: ٢/ ٢١١.

[١] رسالة في تواريخ النبي و الآل (قاموس الرجال: ١٢/) ٧.

[٢] نسب المامقاني إلله هذا القول إلى "قيل"! وذكر أنّ المشهور عند أصحاب الإمامية في سنة ولادته كون ذلك قبل البعثة باثنتي عشرة سنة. تنقيح المقال (ط ج): ١/ ٢١٧ـ. وهذا

[٣] وعلى سبيل المثال انظر: الكافي: ١/ ٤٥٢؛ الإرشاد: ١/ ٥؛ المقنعة: ٤٦١؛ خصائص الأئمة عليهم السلام: ٣٩؛ تهذيب الأحكام: ٦/ ١٩؛ روضة الواعظين: ١/ ٧٦؛ تاج المواليد: ٧٤؛ إعلام الورى: ١/ ٣٠٦؛ مناقب آل أبي طالب: ٣/ ٣٠٧؛ عمدة عيون صحاح الأخبار: ٢٤؛ كشفُ الغمّة: ١/ ٥٩؛ كشف اليقين: ٧١؟ نهج الحق: ٢٣٢\_٢٣٣؛ إرشاد القلوب: ٢/ ٢١١؛ مجموعة نفيسة: ٢١٩ و٣٦٤؛ مختصر في تعريف أحوال سادة الأنام: ٤٥.

[٤] وعلى سبيل المثال انظر: الاستيعاب: ٣، ص: ٩٩-٩١، معرفة الصحابة: ١، ص: ٩٩-٩٩، نقلاه عن ابن إسحاق؛ الطبقات الكبرى: ٣، ص: ١٥، أسد الغابة: ٣، ص: ٥٨٩، تاريخ مدينة دمشق: ٤٦، ص: ٢٦، نقلوه عن مجاهد؛ معجم الأدباء: ٤، ص: ١٨١١، نسبه إلى



١. ما ورد حول سنّ أمير المؤمنين عليه حين أسلم.

فقد اختلفت الأقوال في سنّ أمير المؤمنين عليه حين أسلم. فورد في بعض المصادر أنه عليه أسلم وهو:

أ. ابن عشر سنين[١].

ب. ابن ستّ عشرة سنة[٢].

ج. ابن خمس عشرة أو ستّ عشرة [٣].

د. ابن خمس عشرة[٤].

هـ. ابن أربع عشرة<sup>[٥]</sup>.

و. ابن ثلاث عشرة[٦].

[١] انظر الكافي: ٨/ ٣٣٨\_٣٣٩، ح٥٣٦، عن الإمام السجاديكي الفصول المختارة: ٢٦٦ و٢٧٢ و٢٧٣؛ تقريب المعارف: ٣٩٠؛ كنز الفوائد: ١/ ٢٥٦ و٢٧٣ و٢٧٧؛ تاج المواليد: ٧٥؛ إعلام الورى: ١/ ٣١١؛ الدرّ النظيم: ٧٠٨؛ مختصر البصائر: ٣٤٢، عن الإمام السجاد الطبقات الكبرى: ٣/ ١٥، تاريخ مدينة دمشق: ٢٦/٢٦، نقلاه عن مجاهد؛ معرفة الصحابة: ١/ ٩٩\_٩٩، الاستيعاب: ٣/ ١٠٩٣، شرح نهج البلاغة: ١٣/ ٢٣٥، نقلوه عن محمّد بن إسحاق؛ الاستيعاب: ٣/ ١٠٩٣، قيل؛: ٢٤٥، وفيه: «قالوا»؛ شرح نهج البلاغة: ١/ ١٤، وفيه: الأشهر من الروايات أنّه كان ابن عشر.

[۲] انظر الاستيعاب: ٣/ ٩٣، ١٠ نسبه إلى «قيل».

[٣] انظر معرفة الصحابة: ١/ ٩٩، الاستيعاب: ٣/ ١٠٩٣ و ١٠٩٤، تاريخ مدينة دمشق: ٤٢/ ٢٧، نقلوه عن الحسن و غيره.

[٤] انظر الاستيعاب: ٣/ ٩٣ ، ١، تاريخ مدينة دمشق: ٢١/ ٢٧، نقلاه عن الحسن؛ الاستيعاب: ٣/ ١٠٩٣، نسبه إلى "قيل"؛ شرح نهج البلاغة: ١٣/ ٢٣٤، نقله عن خباب بن الأرت

[٥] انظر معرفة الصحابة: ١/ ٩٨، نقله عن المغيرة؛ شرح نهج البلاغة: ١٣/ ٢٣٤\_٢٣٥، نقله عن حذيفة بن اليمان وجرير بن عبد الحميد.

[7] انظر معرفة الصحابة: ١/ ٩٩؛ الاستيعاب: ٣/ ١٠٩٣، وهذا مختاره ونقله عن ابن عمر أيضاً وجعله أصحّ الأقوال؛ معرفة الصحابة: ١/ ١٠٠، تاريخ مدينة دمشق: ٢٦/٤٢ و٥٦٩، نقلاه عن أهل بيت علي علي علي الهداية الكبرى: ٩١؛ شرح نهج البلاغة: ١/ ١٤، وفيه: كثير من أصحابنا المتكلِّمين يقولون إنَّه كان ابن ثلاث عشرة سنة ذكر ذلك شيخنا أبو القاسم البلخي و غيره من شيو خنا.

ز. ابن اثنتي عشرة سنة[١].

ح. ابن إحدى عشرة سنة[٢].

ط. ابن تسع سنين[<sup>٣]</sup>.

ي. دون التسع سنين [٤].

يا. ابن ثمان سنين [٥].

يب. ابن سبع سنين[٦].

والقول الأوّل هو المشهور، وموافق لما هو المختار في سنة ولادة أمير المؤمنين عليه وأمّا سائر الأقوال في سنة ولادته فلا يمكن التوفيق بينها وبين القول الأوّل في سنّه عليه حين آمن بالرسول الأعظم على الله المعلم الله المعلم الله المعلم المعلم

٢. ما ورد في سنّ أمير المؤمنين عليه حين قتل.

فورد في كثير من مصادر الفريقين ـ بل لعلُّه المشهور ـ أنَّ لأمير

[١] انظر الاستيعاب: ٣/ ٩٣ ، نسبه إلى «قيل»؛ تاريخ أهل البيت: ٦٩.

[٢]. انظر تاريخ مدينة دمشق: ٢٦/٤٢، عن شريك؛ شرح نهج البلاغة: ١٣٥/ ٢٣٥، نقله عن الإمام الباقر عَلَيْكَالِم.

[٣] انظر الطبقات الكبرى: ٣/ ١٥، تاريخ مدينة دمشق: ٢٦/ ٢٦، نقلاه عن محمّد بن عبد الرحمن بن زرارة والحسن بن زيد بن الحسن بن عليّ بن أبي طالب؛ تاريخ مدينة دمشق: ١٢/٤٢، نسبه إلى «قيل»؛ شرح نهج البلاغة: ١٣/ ٢٣٥، نقلة عن الشعبي. ً

[٤] انظر الطبقات الكبرى: ٣/ ١٥، تاريخ مدينة دمشق: ٢٦/٤٢، نسباه إلى «قيل».

[0] انظر معرفة الصحابة: ١/ ٩٨ عن عروة وعن أبي الأسود عمّن حدّثه؛ الاستيعاب: ٣/ ١٠٩٢ و ٢٤٥،: ٢٤٥، نقلاه عن أبي الأسود محمّد بنّ عبد الرحمن؛ الاستيعاب: ٣/ ٩٣، ١٠ نسبه إلى «قيل»؛ تاريخ مدينة دمشق: ١١/٤٢ و ٢٥، عن عروة؛ تاريخ مدينة دمشق: ١٢/٤٢، عن أبي محمّد بن أبي حاتم.

[7] انظر معرفة الصحابة: ١/ ١٠٠، تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ٥٦٩، نقلاه عن محمّد بن عثمان بن أبي شيبة؛ تاريخ مدينة دمشق: ٥٦٨/٤٢ و٥٦٩، نقله عن أبي جعفر الباقر عليه.



المؤمنين السين السين عليه المؤمنين المستنه حين قتل [١].

وهذا يوافق الرأي المشهور - بل المجمع عليه[١] - من أنّ أمير المؤمنين عليه الشهادة في سنة الأربعين بعد الهجرة. فتاريخ الشهادة في سنة الأربعين \_ وذلك بعد مضيّ ٦٣ سنة من عمره عليكم \_ موافق لما هو المختار في سنة ولادة أمير المؤمنين عليه المختار

وأمّا سائر الأقوال في سنّه عِيسيام فهي:

أ. هو ابن سبع و خمسين<sup>[۳]</sup>.

ب. هو ابن ثمان و خمسين[٤].

[١] انظر الطبقات الكبرى: ٣/ ٢٧، تاريخ مدينة دمشق: ١٤/ ٥٧١-٥٧١، نقلاه عن أبي إسحاق ومحمّد ابن الحنفية، وفيهما: قال محمّد بن عمر و هو الثبت عندنا؛ الطبقات الكبرى: ٦/ ٩١؛ تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ١٠، نقله عن محمّد بن سعد؛ تاريخ مدينة دمشق: ١٤/ ١٢-١٣، نقله عن أبي محمّد بن أبي حاتم؛ تاريخ مدينة دمشق: ٤١/ ١٤، نقله عن الواقدى؛ تاريخ مدينة دمشق: ٤٢/ ٥٧٣، نقله عن أبي بكر بن عياش؛ تاريخ مدينة دمشق: ٥٧٧/٤٢ ، نقلَّه عن محمَّد بن يزيد؛ معرفة الصحابة: ١/ ٩٩، الاستيعاب: ٣/ ١١٢٢، تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/٤٢ و٥٧٢، نقلوه عن محمّد بن عليّ بن الحسين●؛ معرفة الصحابة: ١ً/ ١٠٠، تاريخ مدينة دمشق: ٤٢/ ٥٦٩، نقلاه عن أهل بيت عليَّ عَلَيْ هَا الصحابة: ٣/ ٣٧٤؛ الاستيعاب: ٣/ ١٠٩٤، عن ابن عمر؛ الاستيعاب: ٣/ ١١٢٢، وفيه: قاله أبو نعيم و غيره؛ البداية والنهاية: ٧/ ٢٤٩، وفيه: على الأصح و قول الأكثرين؛ التذكرة بمعرفة رجال الكتب العشرة: ٢/ ١٢٠٠.

● اعلم أنّه قال ابن عبد البر: اختلفت الرواية في ذلك عن أبي جعفر محمّد بن عليّ بن الحسين، فروي عنه أن عليًّا قتل و هو ابن ثلاث و ستَّين. و روي عنه ابن خمس و ستّين. و روي عنه ابن ثمان و خمسين. الاستيعاب: ٣/ ١١٢٢.

[٢] سيأتي تفصيله في الفصل الثاني؛ إن شاء الله.

[٣] انظر معرفة الصحابة: ١٠٠١، تاريخ مدينة دمشق: ٥٦٨/٤٢ و٥٦٩، نقلاه عن أبي جعفر الباقر عَلِيَكِم؛ تاريخ مدينة دمشق: ٢٤٨ ٤٢، البداية والنهاية: ٧/ ٢٤٩، نسباه إلى "قيل"؛ تاريخ مدينة دمشق: ٢ ٤ / ٥٦٨، نقله عن الهيثم بن عدي؛ معرفة الصحابة: ١ / ٠٠١، تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ٥٦٩، نقلاه عن عثمان بن أبي شيبة.

[٤] انظر معرفة الصحابة: ١/ ٩٩، تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ١١ و٧٠٠ و ٥٧١، نقلاه عن أبي جعفر الباقر عليه على تاريخ مدينة دمشق: ٤٢ / ١٣ ، البداية والنهاية: ٧/ ٢٤٩ ، نسباه إلى «قيل»؟ تاريخ مدينة دمشق: ٤٢/ ٥٦٩ و ٥٧١، نقله عن جعفر عليكام؛ تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ٥٧٣،=

- ج. هو ابن ثمان أو سبع و خمسين[١].
- د. هو ابن ثلاث أو أربع و ستين سنة [<sup>۲]</sup>.
  - هـ. له أربع و ستّون سنة [<sup>٣]</sup>.
  - و. له خمس و ستّون سنة[٤].

فلا يعتمد عليها لشذوذها ومخالفتها لما هو أصحّ؛ كما لا يخفي.

فتحصّل من جميع ذلك أنّ الصواب في سنة ولادته اليه أنّها كانت في ثلاثين سنة بعد عام الفيل.

## سائر الأقوال

إلى الآن عرفت القول الصحيح في سنة ولادة أمير المؤمنين السيلا و أنّها كانت في ثلاثين سنة بعد عام الفيل. فلا بأس \_ هنا \_ بذكر الأقوال الأخرى، وإن كان \_ كما قلنا \_ لا يعبأ بها. وهي أنّه ولد الإمام أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليه إلى

١. بعد عام الفيل بأربع وعشرين سنة[٥].

=عن غير أبي بكر بن عياش.

[١] انظر تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ٥٦٩، نقله عن سليمان بن حرب.

[٢] انظر معرفة الصحابة: ١/ ٩٩، الاستيعاب: ٣/ ١١٢٢، تاريخ مدينة دمشق: ٤٦/ ٥٧٣، نقلوه عن محمّد بن عمر بن عليّ.

[٣] انظر البداية والنهاية: ٧/ ٢٤٩، نسبه إلى «قيل».

- [٤] انظر تاريخ مدينة دمشق: ٤٢/ ٥٧٤ و٥٧٥، معرفة الصحابة: ١/ ٩٩، نقلاه عن أبي جعفر الباقر عليه البداية والنهاية: ٧/ ٢٤٩، نسبه إلى «قيل».
- [٥] الاستيعاب: ٣/ ١٠٩٣، نقله عن حسن البصري و "قيل"؛ الاستيعاب: ٣/ ١٠٩٤، تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ٢٧، معرفة الصحابة: ١/ ٩٩، نقلوه عن الحسن و غيره؛ تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/٢٧، نقله عن الحسن و غير واحد؛ تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/٢٧، نقله عن حسن



- ٢. بعد عام الفيل بخمس وعشرين سنة[١].
  - ٣. بعد عام الفيل بست وعشرين سنة[١].
  - ٤. بعد عام الفيل بسبع وعشرين سنة [٣].
  - ٥. بعد عام الفيل بثمان وعشرين سنة[٤].
  - ٦. بعد عام الفيل بتسع وعشرين سنة [٥].
  - ٧. بعد عام الفيل بأحد وثلاثين سنة[٦].
  - بعد عام الفيل باثنين وثلاثين سنة[٧].
  - ٩. بعد عام الفيل بثلاث وثلاثين سنة [٨].

[١] الاستيعاب: ٣/ ١٠٩٣، نقله عن حسن البصري و "قيل"؛ الاستيعاب: ٣/ ١٠٩٤، تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ٢٧، معرفة الصحابة: ١/ ٩٩، نقلوه عن الحسن و غيره؛ تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ٢٧، نقله عن الحسن و غير واحد؛ تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ٢٧، نقله عن حسن البصري؛ صفة الصفوة: ١/ ١٦٢، معجم الأدباء: ٤/ ١٨١١، نسباه إلى «قيل».

[٢] تاريخ مدينة دمشق: ٢٦/٢٢، معرفة الصحابة: ١/ ٩٨، نقلاه عن المغيرة.

[٣] الاستيعاب: ٣/ ١٠٩٣، نقله عن ابن عمر؛ الاستيعاب: ٣/ ١٠٩٤، نقله عن ابن عمر، ثمّ قال ابن عبد البرّ: هذا أصح ما قيل في ذلك. الاستيعاب: ٣/ ٩٥، ١٠ تاريخ مدينة دمشق: ٤٢/ ٢٦، معرفة الصحابة: ١/٩٩، نقلاه عن أهل بيت على عَلَيْكِم؛ معرفة الصحابة: ١/٠٠، نقله عن محمّد بن عثمان بن أبي شيبة عن أهل بيت علي علي علي الطالبيين: ٤١، الاستيعاب: ٣/ ٩٣ / ١ ، معجم الأدباء: ٤/ ١٨١١ ، نسبوه إلى «قيل».

[٤] الاستيعاب: ٣/ ٩٣، ١٠ نسباه إلى «قيل».

[٥] تاريخ مدينة دمشق: ٢٦/ ٢٦، نقله عن شريك؛ مقاتل الطالبيين: ٤١، وفيه: على أصحّ ما ورد من الأخبار في إسلامه.

[٦] الطبقات الكبرى: ٣/ ١٥، تاريخ مدينة دمشق: ٢٦/٢٦، نقلاه عن الحسن بن زيد بن الحسن بن عليّ بن أبي طالب و محمّد بن عبد الرّحمن بن زرارة ؛ تاريخ مدينة دمشق: ٤٢/ ٢٦، معرفة الصّحابة: ١/ ٩٩، نقلاه عن أبي نعيم؛ صفة الصفوة: ١/ ١٦٢، نسبه إلى «قيل».

[٧] تاريخ بغداد: ١/ ١٤٥، معرفة الصحابة: ١/ ٩٨، نقلاه عن أبي الأسود عمّن حدّثه؛ الاستيعاب: ٣/ ٩٣ / ١ ، نسبه إلى «قيل»؛ تاريخ مدينة دمشق: ٤٢ / ١ ١ و ٢٥ ، معرفة الصحابة: ١/ ٩٨، نقلاه عن عروة؛ تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ١٢، نقله عن ابن أبي حاتم.

[٨] تاريخ بغداد: ١/ ١٤٤، نقله عن أبي جعفر عليه الاستيعاب: ٣/ ١٠٩٣، تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ١٢، مقاتل الطالبيين: ٤١، نسبوه إلى «قيل»؛ صفة الصفوة: ١٦٢/؛ معرفة=

١٠. بعد عام الفيل بخمس وثلاثين سنة[١].

لم يصرّح في كثير من المصادر بسنة ولادة أمير المؤمنين المالية [1]، ولكن صرّحوا بسنة حين أسلم، وبناء على أنّ مبعث النبيّ بعد عام الفيل بأربعين سنة \_ كما صُرِّح به في كثير من المصادر [٦] \_ وعلى السيام أوّل من آمن به \_ كما في مصادر كثيرة [٤] \_، وقد صّرحوا بسنّه حين أسلم،

=الصحابة: ١/ ٠٠، نقله عن محمّد بن عثمان بن أبي شيبة.

[١] معجم الأدباء: ٤/ ١٨١١، نسبه إلى «قيل».

[٢] على سبيل المثال انظر: الاستيعاب: ٣/ ٩٥٣؛ أسد الغابة: ٣/ ٥٨٩؛ تاريخ بغداد: ١/ ۱٤٤؛ تاريخ مدينة دمشق: ١٢/٤٢.

[٣] وعلى سبيل المثال انظر بصائر الدرجات: ١/ ٣٧٨، ح١؛ تاريخ أهل البيت: ٦٨؛ الكافي: ١/ ٤٣٩؛ إثبات الوصية: ١٢٦؛ شرح الأخبار: ١/ ٢٦١؛ تاج المواليد: ٧٠؛ مناقب آل أبي طالب عليهم السلام: ١/ ٤٢؛ كشف الغمّة: ١/ ١٤؛ الدرّ النظيم: ٢٠٤؛ العدد القوية: ١١٠؛ الطبقات الكبرى: ١/ ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥٠؛ ٢/ ٢٣٥؛ ٣/ ٥؛ المحبرّ: ١٠؛ معجم الصحابة: ١٢/ ٤٣٣١؛ الاستيعاب: ١/ ٣٥ و ٣٦؛ تاريخ مدينة دمشق: ٣/ ٧٣؛ حلية الأولياء : ٣/ ٢٦٢؛ تهذيب الأسماء و اللغات: ٢٧؛ مورد اللطافة: ١/ ١١.

[٤] قد نجد أقوالًا كثيرة وبحوثاً مفصّلة في المصادر التاريخية والروائية والكلامية حول أوّل من أسلم وآمن بالرسول \_ صلّى الله عليه وآله وسلّم \_. والذي عليه أصحابنا الإمامية ويشهد به نصوص كثيرة أنَّ الإمام أمير المؤمنين عليَّ بن أبي طالب عِينَ هو أوَّل من أسلم وآمن بالرسول الأعظم \_ صلّى الله عليه وآله وسلّم \_.

بل ادّعي الشيخ المفيد والله الإجماع على أنّ عليّاً أوّل من أسلم. الإفصاح في الإمامة: ٢٣١. وقال ابن شهراً شوب عليه: استفاضت الرواية أنَّ أوَّل من أسلم عليّ. مناقب آلَّ أبي طالب عليهم السلام: ٢/٤.

وقال السيّد ابن طاوس على: ثبت في كتب المسلمين جميعاً أنّ عليّاً أوّل من أسلم. طرف من الأنباء و المناقب: ٤٤٧.

وقال ابن أبي الحديد: إنّ أكثر أهل الحديث و أكثر المحقّقين من أهل السيرة رووا أنّه عَلَيْكَا أوّل من أسلم. شرح نهج البلاغة: ١١٦/٤.

وهذا مروى عن كثير من الصحابة والتابعين وغيرهم، مثل:

١- ابن عبّاس. الطبقات الكبرى: ٣/ ١٥؛ تاريخ مدينة دمشق: ٣٦/٤٢؛ فضائل الصحابة: ٢/ ٢٢٩؛ الاستيعاب: ٣/ ١٠٩٤؛ فضائل أمير المؤمنين: ٢١؛ شواهد التنزيل: ١/ ١٢٥؛ عمدة عيون=

## فاستظهرنا من هذه النصوص سنة ولادته عليه فافهم.

```
=صحاح الأخبار: ٦٠.
```

٢- أبي إسحاق. الاستيعاب: ٣/ ١٠٩٢.

٣- أبي أيّوب. تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ٣٩.

٤- أبي ذرّ. تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ٤١ و ٤٢؛ الاستيعاب: ٣/ ١٠٩٠.

٥- أبيّ سعيد الخدري. الاستيعاب: ٣/ ١٠٩٠؛ فضائل أمير المؤمنين: ٢٥.

٦- أبي موسى. الأمالي (للطوسي): ٢٧٤.

٧- بريدة. فضائل أمير المؤمنين: ٢٣.

۸- جابر. الاستيعاب: ٣/ ١٠٩٠.

٩- جعفر بن محمّد عن آبائه. فضائل أمير المؤمنين: ٢٢؛ الأمالي (للطوسي): ٣٤٣.

١٠- الحارث. فضائل أمير المؤمنين: ٢٤.

١١- حسن البصري. الاستيعاب: ٣/ ٩٣٠؛ فضائل الصحابة: ٢/ ٢٢٩؛ تاريخ مدينة دمشق:

٢٤/ ٢٧؛ عمدة عيون صحاح الأخبار: ٦١.

۱۲- خياب. الاستبعاب: ٣/ ٩٠٠.

۱۳- الزهري. الاستبعاب: ۳/ ۱۰۹۲.

١٤- زيد بن أرقم. الطبقات الكبرى: ٣/ ١٥؛ تاريخ مدينة دمشق: ٢٦/٤٢ و٣٧؛ الاستيعاب: ٣/ ١٠٩٠؛ أسد الغابة: ٣/ ٥٩٠؛ عمدة عيون صحاح الأخبار: ٦١.

١٥- سلمان. تاريخ مدينة دمشق: ٤٢/ ٤٠ و ٤١؛ الاستيعاب: ٣/ ١٠٩٠ و ١٠٩١؛ فضائل أمير المؤمنين : ٢٢.

١٦- عائشة. فضائل أمير المؤمنين: ٢٤.

١٧- عبد الله بن محمّد بن عقيل. الاستيعاب: ٣/ ١٠٩٢.

١٨- عبد الرّحمن بن عوف. تاريخ مدينة دمشق: ٤٢/٤٦ \_ ٤٤.

١٩ - عفان بن مسلم. الطبقات الكبرى: ٣/ ١٥.

٢٠- عليّ. فضائل الصحابة: ٢/ ٧٢٦ و ٧٣٠ و٧٣٠؛ تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ٣١؛ تاريخ بغداد: ٤/ ٢٥٦؛ أسد الغابة: ٣/ ٥٩٠؛ عمدة عيون صحاح الأخبار: ٦١ و٦٢.

٢١- قتادة. الاستعاب: ٣/ ١٠٩٢.

٢٢- مالك بن الحويرث. تاريخ مدينة دمشق: ٢١/ ٣٧.

٢٣- مجاهد. الطبقات الكبرى: ٣/ ١٥؛ تاريخ مدينة دمشق: ٢٦/٤٢.

٢٤- محمّد بن كعب القرظي. تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ٤٤؛ الاستيعاب: ٣/ ١٠٩٢.

٢٥- المقداد. الاستيعاب: ٣/ ١٠٩٠.

٢٦- ليلي الغفارية. تاريخ مدينة دمشق: ٢٦/ ٤٤.

٢٧- يعلى بن مرّة الثقفي. تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ٤٤.

ب. شهره

هنا أقوال في شهر ولادة أمير المؤمنين عليه فنحن نذكرها.

و في مقدّمة هذا الأمر لابدّ أن تعرف أنّ كثيراً من المصادر التاريخية[١] ـ سيّما مصادر العامّة ـ لم يُذكر فيها شهر ولادة أمير المؤمنين عليه ، كما أنّه لم يُذكر في بعض مصادر أصحابنا[٢].

وكيفما كان، الأقوال في شهر ولادة أمير المؤمنين عليه هي:

١. أنَّ أمير المؤمنين ١٤ الله في شهر رجب.

وهذا \_ كما قال المامقاني على الله والتستري الله المهور بين أصحابنا \_ زاد الله عزهم في الدارين \_[٥].

٢. أنّ أمير المؤمنين عليه ولد في شهر شعبان.

روى الشيخ الطوسي الله عن صفوان الجمّال عن أبي عبد الله جعفر بن محمّد عليه قال: ولد أمير المؤمنين عليه في يوم الأحد لسبع

<sup>[</sup>١] انظر مصادر العامّة في البحث حول سنة ولادة أمير المؤمنين عليه.

<sup>[</sup>٢] على سبيل المثال انظر فرق الشيعة: ٢٠٦؛ الكافى: ١/ ٤٥٢؛ إثبات الوصية: ١٣٣.

<sup>[</sup>٣] تنقيح المقال (ط ج): ١/ ٢١٧.

<sup>[</sup>٤] رسالة في تواريخ النبي و الآل (قاموس الرجال: ٢١/) ٧.

<sup>[</sup>٥] وعلى سبيل المثال انظر هذه المصادر: المقنعة: ٢٦١؛ الإرشاد: ١/ ٥؛ خصائص الأئمة عليهم السلام: ٣٩؛ تهذيب الأحكام: ٦/ ١٩؛ مصباح المتهجّد: ٢/ ٨١٩، نقله عن عتّاب بِن أُسَيد ؛ روضة الواعظين: ١/ ٧٦؛ تاج المواليد: ٧٤؛ إعلام الورى: ١/ ٣٠٦؛ مناقب آل أبي طالب عليهم السلام: ٣/ ٣٠٧؛ عمدة عيون صحاح الأخبار: ٢٤؛ كشف الغمّة: ١/ ٥٩؛ الإِّقبال بالأعمال الحسنة: ٣/ ٢٣١، وفيه: روي؛ كشفّ اليقين في فضائل أمير المؤمنين: ١٧؛ نهج الحق: ٢٣٢؛ إرشاد القلوب: ٢/ ٢١١؛ المصباح للكفعمي: ٥١٢؛ مختصر في تعريف أحوال سادة الأنام: ٤٥.

خلون من شعبان[١].

ورواه الشهيد الشهيد الله أيضاً بصيغة المجهول، أي «روي»[1].

وهذا القول مضافاً إلى ضعف مستنده، أي ضعف هذه الرواية سـنداً<sup>٣]</sup> ـ مخالـف لمـا اختـاره الشـيخ ﷺ في تهذيبـه <sup>[٤]</sup> ومصباحـه <sup>[٥]</sup> مـن أنّ أمير المؤمنين عليهم ولد في شهر رجب، ومعارض لما رواه في أماليه من أنَّ أمير المؤمنين عليه ولد في شهر ذي الحجَّة [٦].

٣. أنّ أمير المؤمنين عليه ولد في شهر رمضان.

ورد هـذا القـول في عـدة من مصادرنا، ولكن لم يستند إلى رواية صحيحـة[٧].

[١] مصباح المتهجّد: ٢/ ٨٥٢.

[٢] انظر الدروس الشرعية: ٢/٦.

[٣] صفوان الجمال \_ وهو صفوان بن مهران الجمال \_ ثقة. انظر رجال النجاشي، الرقم: ٥٢٥. ضعيفة، ولكن قد صحّح جماعة نظائر هذا الخبر. انظر معالم الدين: ١/ ٣٢١؛ مشارق الشموس: ٣/ ٣٨٧؛ الحدائق الناضرة: ١٠/ ٤٧٩؛ مقابس الأنوار: ٨٠؛ كتاب الطهارة للشيخ الأنصاري: ١/ ٣٢٢؛ مصباح الفقيه: ١/ ٣٠٧؛ مصباح الهدى: ١/ ٢٢٣؛ مستمسك العروة الوثقي: ١/ ٢٧٥؛ سند العروة الوثقي: ١/ ٢٩٦. والوجه فيه أنّ طريق الشيخ في الفهرست إلى صفوان الجمّال صحيح. انظر الفهرست، الرقم: ٣٥٧. ولكن هذا مبنى على أنّ هذه الرواية منقولة عن كتاب صفوان الجمّال، وأنّى لنا بإثبات ذلك. فلأجله لم يقبل جماعة هذا التصحيح وذهبوا إلى أنَّ الرواية ضعيفة، كما هو المختار. انظر موسوعة الإمام الخوئي: ٢/ ٣١٤؛ بحوث في شرح العروة الوثقي للسيّد الصدر: ٢/ ١٦٦؛ مباني منهاج الصالحين: ١/

- [٤] انظر تهذيب الأحكام: ٦/ ١٩.
- [٥] انظر مصباح المتهجّد: ٢/ ٨١٩، نقله عن عَتّاب بن أُسَيد .
  - [٦] الأمالي (للطوسي): ٧٠٧ـ٧٠٧.
- [٧] انظر إثبات الوصية: ١٣٨؛ كنز الفوائد: ١/ ٢٥٥؛ غرر الأخبار: ١١٦؛ الآثار الباقية: ٢٢٦.

٤. أنَّ أمير المؤمنين علي الله ولد في شهر ذي الحجّة.

ورد هـذا في عـدة مصادر الإمامية[١] استناداً إلـي روايـة في سندها ضعف. ومع ذلك قال العلامة المجلسي على: لا يخفي مخالفة هذا الخبر لما مر" من التواريخ. و يمكن حمله على النسيء الذي كانت قريش ابتدعوه في الجاهلية بأن يكون ولادته الكلم في رجب أو شعبان، و هم أوقعوا الحج في تلك السنة في أحدهما وبشعبان أوفق؛ و الله يعلم [١].

٥. أنّ أمير المؤمنين عليه ولد في شهر جمادي الأولى [٣].

فهذه الأقوال - كما ترى - لم تستند إلى نص صحيح أو مصدر معتبر، فلا يمكن الركون إليها.

# ج. أيّ يوم من الشهر؟

قــد مــرّ في البحــث الســابق ـ أي شــهر ولادة أمـير المؤمنـين ﷺ ـ أنّ ولادة أمير المؤمنين عليه إبناء على ما هو المذكور في أكثر المصادر \_ كانت في شهر رجب، كما أنّ المذكور في هذه المصادر أنّ يوم ولادته لثلاث عشرة ليلة خلت من رجب [٤].

<sup>[</sup>١] انظر المناقب (للعلوي): ٥٠؛ الأمالي (للطوسي): ٧٠٨-٧٠، ح١؛ مناقب آل أبي طالب عليهم السلام: ٢/ ١٧٤.

<sup>[</sup>٢] بحار الأنوار: ٣٥/ ٣٩.

<sup>[</sup>٣] الآثار الباقية: ٤٢٤.

<sup>[</sup>٤] وعلى سبيل المثال انظر هذه المصادر: المقنعة: ٤٦١؛ الإرشاد: ١/٥؛ خصائص الأئمة عليهم السلام: ٣٩؛ تهذيب الأحكام: ٦/ ١٩؛ مصباح المتهجّد: ٢/ ٨١٩، نقله عن عَتّاب بن أُسَيد؛ روضة الواعظين: ٧٦/١؛ تاج المواليد: ٧٤؛ إعالام الورى: ٣٠٦/١؛ مناقب آل أبي طالب عليهم السلام: ٣/ ٣٠٧؛ عمدة عيون صحاح الأخبار: ٢٤؛ كشف الغمّة: ١/ ٥٩؛ الإقبال بالأعمال

الحسنة: ٣/ ٢٣١، وفيه: روي؛ كشف اليقين في فضائل أمير المؤمنين عليه: ١٧؛ نهج الحق:=

وهـو المشهور بين أصحابنا، كـما قـال المامقاني على الأوالتستري [٢] إلى وقال المامقاني في موضع آخر: إنّه المشهور بين الأصحاب، وأشهر الروايات عندهم [٣].

وهناك أقوال أخر، كالقول بـ:

- ١. أنَّ أمير المؤمنين عَلَيكَ ولد في ١٠ شهر رجب [١].
- ٢. أنّ مولد أمير المؤمنين عَلَيْكُم في ٢٧ شهر رجب[٥].

واحتمال كون «الثالث والعشرين» محرفاً عن «الثالث عشر» ضعيف، لأنّ ترتيب مسار الشيعة[1] يأباه؛ كما لا يخفى.

٣. أنَّ أمير المؤمنين \_ عليه ولد في اليوم السابع من شهر شعبان.

وهذا قول رواه الشيخ الطوسي الطوسي العن أبي عبد

<sup>=</sup>٢٣٢؛ إرشاد القلوب: ٢/ ٢١١؛ المصباح للكفعمي: ٥١٢ ، مختصر في تعريف أحوال سادة الأنام: ٥٥.

<sup>[</sup>۱] تنقيح المقال (ط ج): ١/ ٢١٧.

<sup>[</sup>٢] رسالة في تواريخ النبي و الآل (قاموس الرجال: ١٢/) ٧.

<sup>[</sup>٣] مرآة الكمال: ٣/ ٢٦٥.

<sup>[</sup>٤] ينابيع المودّة: ١/ ٢٠٩.

<sup>[</sup>٥] مسار الشيعة: ٥٩.

<sup>[</sup>٦] رتّب الشيخ المفيد على كتاب مسار الشيعة على الشهور، وذكر في كلّ شهر كلّ ما وقع فيه بترتيب الأيّام. فإن كان «الثالث والعشرين» محرفاً عن «الثالث عشر» فلابدّ أن يذكر مولد أمير المؤمنين عليه قبل منتصف شهر رجب لا بعده. نعم، من المحتمل أنّ التحريف وقع في المصدر الذي استفاد منه الشيخ المفيد السلام عنه الله عناب مسار الشيعة، لا أنّ التحريف وقّع في نسخ مسار الشيعة.

الله جعفر بن محمّد عَلَيْكَالِم [١].

ذكره الشهيد المساعد الشهيد الشهيد الشهيد الشهيد الشهيد الشهيد الشهيد الشهيد المساعد الشهيد الشهيد الشهيد الشهيد المساعد المساعد

وقد مر ما يرتبط به في البحث حول شهر ولادة أمير المؤمنين عَلَيْسَالِم؛ فراجع.

٤. أنّ مولد أمير المؤمنين عليكم في ٢٣ شهر شعبان.

نقله العلامة المجلسي عن بعض العامّة [٣].

٥. أنَّ أمير المؤمنين عَلَيْكِ ولد في النصف من شهر رمضان [٤].

وقد مر الكلام فيه أيضاً في البحث حول شهر ولادة أمير المؤمنين عَلَيْتَالِمْ ؛ فراجع.

٦. أنَّ أمير المؤمنين عَلِي ولد في اليوم الثاني و العشرين من شهر

نقله أبو ريحان عن السلامي [٥].

٧. أنَّ مولد أمير المؤمنين عليه في اليوم الثامن من شهر ذي الحجَّة [٦].

وقد مرّ الكلام فيه في البحث حول شهر ولادة أمير المؤمنين عليه الإ فراجع.

أن ولادة أمير المؤمنين ﷺ في اليوم الثامن من جمادي الأولى [٧].

[١] انظر مصباح المتهجّد: ٢/ ٨٥٢.

[7] انظر الدروس الشرعية: ٢/٦.

[٣] ملاذ الأخيار: ٩/ ٩٤. وانظر مرآة العقول: ٥/ ٢٧٦؛ بحار الأنوار: ٣٥/ ٧، وفيهما: قد قيل: أنه ولد في الثالث و العشرين من شعبان.

[٤] إثبات الوصية: ١٣٨؛ كنز الفوائد: ١/ ٢٥٥؛ غرر الأخبار: ١١٦.

[٥] الآثار الباقية: ٢٢٦.

[٦] انظر المناقب (للعلوي): ٥٠؛ الأمالي (للطوسي): ٧٠٨-٧٠، ح١؛ مناقب آل أبي طالب عليهم السلام: ٢/ ١٧٤.

[٧] الآثار الباقية: ٤٢٤.



وهذه الأقوال ضعيفة لا يعتني بها.

# د. أيّ يوم من الأسبوع؟

المشهور \_ بناء على ما هو المذكور في كثير من المصادر \_ أنّ أمير المؤمنين عليه ولديوم الجمعة.[١]

وقد ورد في رواية رواها الشيخ الطوسي الله عن صفوان الجمّال عن أبي عبد الله جعفر بن محمّد عليه إنّ أمير المؤمنين عليه ولديوم الأحد[٢].

وقد مرّ ما يرتبط بها في البحث حول شهر ولادة أمير المؤمنين عَلَيْتُلِمْ ؛ فراجع.

الفصل الثاني: تاريخ شهادته

البحث في تاريخ شهادة أمير المؤمنين عليسًا في ضمن أمور:

## أ. سنته

المشهور \_ كما قال المحقّق التستري الله المتّفق عليه [3] \_ بل المتّفق عليه [3] \_ لو أغمضنا عن بعض الأقوال الشاذة - أنّ شهادة أمير المؤمنين عليه في

[١] المقنعة: ٤٦١؛ الإرشاد: ١/ ٥؛ تهذيب الأحكام: ٦/ ١٩؛ مصباح المتهجّد: ٢/ ١١٩، نقله عن عَتَّاب بن أُسَيد ؛ روضة الواعظين: ١/ ٧٦؛ تاج المواليد: ٧٤؛ إعلام الورى: ١/ ٣٠٦؛ مناقب آل أبي طالب عليهم السلام: ٣/ ٣٠٧؛ عمدة عيون صحاح الأخبار: ٢٤؛ كشف الغمّة: ١/ ٥٩؟ كشف اليقين في فضائل أمير المؤمنين: ١٧؟ نهج الحق: ٢٣٢؟ إرشاد القلوب: ٢/ ٢١١؟ المصباح للكفعمي: ٥١٢؟ مختصر في تعريف أحوال سادة الأنام: ٥٥.

[۲] مصباح المتهجّد: ۲/ ۸۵۲.

[٣] رسالة في تواريخ النبي و الآل (قاموس الرجال: ١٢/) ٣١.

[٤] قال أبو نعيم: لا يشتبه على العوام و الجهّال أنّه قتل سنة أربعين. معرفة الصحابة: ٣/ ٣٧٤.



سنة أربعين من الهجرة[١].

وهنا قولان آخران ولكن لا يعبأ بهما؛ كما لا يخفي. بل لا ينبغي ذكرهما في قبال القول الأوّل إلا على سبيل التضعيف، وهما:

١. سنة احدى و أربعين من الهجرة[٢].

٢. سنة أربع و ثلاثين: ذكره أبو نعيم عن بعض المتأخّرين. ثمّ قال: و هـو وهـم شـنيع[٣].

[١] انظر قول أصحابنا في: الكافي: ١/ ٥٢؛ ٧/ ٥٢، ح٧، في رواية صحيحة عن أبي الحسن الكاظم المام الإسلام: ٢/ ٣٥٦، ح١٢٩٧، عن الإمام السجاد والباقر ـ عليهمًا السلام ـ؛ خصائص الأئمة عليهم السلام: ٣٩ المقنعة: ٤٦١؛ الإرشاد: ١/ ٩؛ عيون المعجزات: ٥٠، فيه: وروى؛ المناقب (للعلوي): ١٧١؛ تهذيب الأحكام: ٦/ ١٩؛ ٩/ ١٧٨، عن الإمام الباقر عَلِيِّهِ وسليم بن قيس؛ الغيبة (للطوسي): ١٩٥، عن الإمام الباقر عَلِيِّهِ؛ روضة الواعظين: ١/ ١٣٢؛ تاج المواليد: ٧٥؛ إعلام الورى: ١/ ٣٠٩؛ جامع الأخبار: ٢٢؛ مناقب آل أبي طالب عليهم السلام: ٣/ ٣٠٧؛ السرائر: ٣/ ٢٥٣؛ عمدة عيون صحاح الأخبار: ٢٧؛ كشف الغمّة: ١/ ٤٢٩؛ فرحة الغري: ٥٤، عن الإمام الباقرعيم العدد القوية: ٢٣٦-٢٣٥، عن الإرشاد والذخيرة والتحفة والتذكرة والكافي وكتاب عتيق وتاريخ المفيد؛ إرشاد القلوب: ٢/ ٤٣٥؛ مختصر في تعريف أحوال سادة الأنّام: ٥٨.

وأمَّا مصادر العامة فانظر: تاريخ بغداد: ١/ ١٤٦، عن أبي معشر؛ الاستيعاب: ٣/ ١١٢٢؛ الطبقات الكبرى: ٦/ ٩١؛ تاريخ مدينة دمشق: ١٠/٤٢، عن محمّد بن سعد؛ تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ١١، عن البخاري؛ تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ١٢، عن ابن أبي حاتم؛ تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ١٣-١٣، عن زهير بن معاوية؛ تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ١٣-١٤، معرفة الصحابة: ١/ ١٠٠، نقلاه عن الواقدي؛ تاريخ مدينة دمشق: ٢١/ ٥٦٩، نقله عن سليمان بن حرب؛ تاريخ مدينة دمشق: ٤٢/ ٥٧٧، نقله عن محمّد بن يزيد وأبي سليمان بن زبر؛ صفة الصفوة: ١/٤/١، نقلاً عن العلماء بالسير؛ معرفة الصحابة: ١/٠٠، نقله عن أبي بكر بن أبي شيبة؛ معرفة الصحابة: ١/ ١٠١، نقله عن إسماعيل بن راشد؛ مقاتل الطالبيين: ٥٤، نقله عن الأسود و الكندي و الأجلح؛ المحبر/ ١٧؛ معجم الأدباء: ٤/ ١٨٠٩؛ الإعلام بوفيات الأعلام: ١/ ٣٠.

[٢] إثبات الوصية: ١٥٥؛ عيون المعجزات: ٥٠.

[٣] معرفة الصحابة: ٣/ ٢٧٤.





ب. شهره

قد اتَّفق مصادر الفريقين \_ كما قال المحقّق التستري عرالا [١] إلا في نقلين شاذين على أنّه في شهر رمضان[٢].

أمّا القولان الآخران:

١. أنَّ أمير المؤمنين عليه قتل في شهر ربيع الأوّل.

ذكر ابن كثير هذا القول عن قائل ولم يسمّه [٣].

[١] رسالة في تواريخ النبي و الآل (قاموس الرجال: ٢٨) ٢٨.

[٢] انظر مصادر أصحابنا: الكافي: ١/ ٤٥٢؛ ٧/ ٥٢، ح٧، رواية صحيحة عن أبي الحسن الكاظم السلام: ٢/ ٥٥٦، ح١٢٩٧، عن الإمام السجاد والباقر ـ عليهما السلام ـ؛ الآثار الباقية: ٢٦٦؛ خصائص الأئمة عليهم السلام: ٩٣١؛ المقنعة: ٤٦١، الإرشاد: ١/٩؛ إثبات الوصية: ١٥٥؛ عيون المعجزات: ٥٠؛ المناقب (للعلوي): ١٧١؛ تهذيب الأحكام: ٦/ ١٩؛ الغيبة (للطوسي): ١٩٥، عن الإمام الباقر ١٩٣٤؛ روضة الواعظين: ١/ ١٣٢؛ تأج المواليد: ٧٥؛ إعلام الورى: ١/ ٣٠٩؛ جامع الأخبار: ٢٢ ؛ مناقب آل أبي طالب عليهم السلام: ٢٨/٤؛ عمدة عيون صحاح الأخبار: ٢٧؛ كشف الغمّة: ١/ ٤٢٩؟؛ فرحة الغرى: ٥٤، عن الإمام الباقر عليه العدد القوية: ٢٣٥-٢٣٦، عن الإرشاد والذخيرة والتحفة والتذكرة والكافي وكتاب عتيق وتاريخ المفيد؛ إرشاد القلوب: ٢/ ٤٣٥.

وأمّا مصاّدر العامّة: معجم الأدباء: ٤/ ١٨٠٩؛ الإعلام بوفيات الأعلام: ١/ ٣٠؛ مختصر في تعريف أحوال سادة الأنام: ٥٨؛ تاريخ بغداد: ١/ ١٤٦، عن أبي معشر؛ الاستيعاب: ٣/ ١١٢٢؛ الاستيعاب: ٣/ ١١٢٢، عن أبي الطفيل و زيد بن وهب، و الشُّعبي؛ الطبقات الكبرى: ٦/ ٩١؛ تاريخ مدينة دمشق: ٤٢ أ ١٠، عن محمّد بن سعد؛ تاريخ مدينة دمشق: ١١/٤٢، عن البخاري؟ تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/٢١، عن ابن أبي حاتم؛ تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ١٢-١٣، عن زهير بن معاوية؛ تاريخ مدينة دمشق: ٢١/ ١٣-١٤، معرفة الصحابة: ١/ ٠١٠، نقلاه عن الواقدي؛ تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ٥٦٩ نقله عن سليمان بن حرب؛ معرفة الصحابة: ٣/ ٣٧٤؛ صفة الصفوة: ١/ ١٧٤، نقلاً عن العلماء بالسير؛ تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ٥٧١، نقله عن أبي حفص الفلاس؛ تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ٥٧٧، نقله عن محمّد بن يزيد وأبي سليمان بن زبر؛ معرفة الصحابة: ١٠٠١، عن أبي بكر بن أبي شيبة؛ معرفة الصحابة: ١/ ١٠١، عن إسماعيل بن راشد؛ مقاتل الطالبيين: ٥٤، نقله عن الأسود و الكندي و الأجلح؛ المحبر: ١٧

[٣] البداية والنهاية: ٧/ ٣٦.

٢. أنَّ أمير المؤمنين عَلَي قتل في شهر ربيع الآخر.

ذكره الطبري في تاريخه[١]. ووصف المحقّق التستري إلى هذا القول بالشذوذ[٢].

# ج. أيّ يوم من الشهر؟

قد اختلفت المصادر في يوم شهادة أمير المؤمنين الساه على أقوال:

١. أنَّ أمير المؤمنين السَّامِ قتل في الحادي و العشرين من شهر رمضان المبارك. وهذا القول هو الأقوى لوروده في الأخبار الصحيحة.

أ. في صحيحة محمّد بن مسلم عن أحدهما عليه قال: الغسل في ليال من شهر رمضان في تسع عشرة و إحدى و عشرين و ثلاث و عشرين، و أصيب أمير المؤمنين صلوات الله عليه في ليلة تسع عشرة و قبض في ليلة إحدى و عشرين صلوات الله عليه[].

ب. في موثّقة عبد الله بن بكير عن أبي عبد الله عليه قال في حديث ـ: و في ليلة تسع عـشرة يكتـب وفـد الحـاجّ، و فيهـا ضرب أمـير المؤمنين، و قضى ليلة إحدى و عشرين، و الغسل أوّل الليل [3].

ج. في صحيحة محمّد بن مسلم عن أبي جعفر اليكام قال - في حديث-: ليلة إحدى و عشرين و هي الليلة التي مات فيها أوصياء النبيين [٥].

<sup>[</sup>٥] الخصال: ٢/ ٥٠٨، ح١.



<sup>[</sup>۱] تاريخ الطبرى: ٥/ ١٤٣.

<sup>[</sup>٢] رسالة في تواريخ النبي و الآل (قاموس الرجال: ١٢/) ٢٨.

<sup>[</sup>٣] الكافي: ٤/ ١٥٤، ح٤. وقريب منه في من لا يحضره الفقيه: ٢/ ١٥٥، ح١٥٥

<sup>[</sup>٤] قرب الإسناد: ١٦٨\_١٦٧، -٦١٣.

د. في صحيحة محمّد بن مسلم عن أحدهما المباللا في حديث ـ: وليلة إحدى و عشرين و هي الليلة التي أصيب فيها أوصياء الأنبياء[١].

ه.. في موثّقة زرارة عن أحدهما عليما المالات في حديث .. و ليلة إحدى و عشرين رفع فيها عيسى عليه و فيها قبض وصى موسى عليه ، و فيها قبض أمير المؤمنين[٢] عَلَيْكَلِم.

كما ورد في كثير من مصادر أصحابنااتاً، وهكذا ورد في بعض مصادر العامّة [٤].

## تنبيه

روي في رواية صحيحة عن عبد الرحمن بن الحجّاج عن أبي الحسن الكاظم عليه في تبلاث ليال من الحسن الكاظم عليه و رحمته في ثلاث ليال من العشر الأواخر ليلة ثلاث وعشرين من شهر رمضان ليلة الجمعة سنة أربعين من الهجرة وكان ضرب ليلة إحدى و عشرين من شهر رمضان[٥].

وروي عن جابر عن أبي جعف ريكي : قبض ليلة ثلاث و عشرين

<sup>[</sup>١] تهذيب الأحكام: ١/ ١١٤، ح٣٤.

<sup>[</sup>٢] تهذيب الأحكام: ٤/ ١٩٦، ح٢. ومثله مرسلة في مصباح المتهجّد: ٢/ ٦٢٧.

<sup>[</sup>٣] الكافي: ١/ ٤٥٢؛ إثبات الوصية: ١٥٥؛ دعائم الإسلام: ٢/ ٣٥٦؛ الآثار الباقية: ٢٢٦؛ خصائص الأئمة عليهم السلام: ٣٩؛ المقنعة: ١ ٢٤؛ الإرشاد: ١/ ٩؛ المناقب (للعلوي): ١٧١؛ تهذيب الأحكام: ٦/ ١٩؛ روضة الواعظين: ١/ ١٣٢؛ تاج المواليد: ٧٥؛ إعلام الورى: ١/ ٣٠٩؛ جامع الأخبار: ٢٢؛ عمدة عيون صحاح الأخبار: ٢٩؛ كشف الغمّة: ١/ ٥٣٨؛ العدد القوية: ٢٣٦-٢٣٦، نقلاً عن الإرشاد والتذكرة والكافي وتاريخ المفيد.

<sup>[</sup>٤] انظر الاستيعاب: ٣/ ١١٢٢؛ الوافي بالوفيات: ٢١/ ٢٧٥، نسباه إلى «قيل»؛ مقاتل الطالبيين: ٥٤، نقله عن الأسود و الكندي و الأجلح، ثمّ فيه: هذه رواية أبي مخنف؛ المحبر/ ١٧؛ تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ٥٧١، نقله عن بعض العلماء.

<sup>[</sup>٥] الكافي: ٧/ ٥٢، ح٧.

من شهر رمضان ليلة الجمعة سنة أربعين من الهجرة و كان ضرب ليلة إحدى و عشرين من شهر رمضان[١].

ولكن لا يمكن الأخذ بهما، أمّا الرواية الأخيرة فضعيفة بعمروبن شمر وهو ضعيف [١]، وبالإرسال. أضف إلى ذلك قال الشيخ الله في ذيلها: و في رواية أخرى أنّه قبض ليلة إحدى و عشرين و ضرب ليلة تسع عشرة. و هي الأظهر [٣].

وأمَّا الرواية الأولى فمضطربة، لأنَّه قد رواها الصدوق والشيخ \_ قدّس سرّهما ـ بطريق آخر، ولكن ورد في نقلهما: قبض صلوات الله عليه و سلامه في أوّل ليلة من العشر الأواخر ليلة إحدى و عشرين من شهر رمضان ليلة الجمعة[٤].

## أقوال العامة

أمَّا أقوال العامَّة في المقام فالمشهور منها قولان وهي:

١. أنَّ أمير المؤمنين السَّه استشهد سابع عشر من شهر رمضان [٥].

<sup>[</sup>١] الغيبة (للطوسي): ١٩٥.

<sup>[</sup>٢] انظر رجال النجاشي، الرقم: ٣٣٢ و٧٦٥؛ رجال ابن الغضائري: ٧٤، الرقم: ٧٨.

<sup>[</sup>٣] الغيبة (للطوسى): ١٩٥.

<sup>[</sup>٤] انظر من لا يحضره الفقيه: ٤/ ١٩١، ح٣٣٤٥؛ تهذيب الأحكام: ٩/ ١٧٨، ح١٤

<sup>[</sup>٥] تاريخ مدينة دمشق: ٤٢/ ٥٧٤؛ تاريخ بغداد: ١/ ١٤٦، عن أبي معشر؛ الطبقات الكبرى: ٦/ ٩١؟ تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ١٠، عن محمّد بن سعد؛ تاريخ مدينة دمشق: ٢/ ٢١ - ١٣.، عن زهير بن معاوية؛ تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ٥٧٧، عن أبي سليمان بن زبر؛ تاريخ مدينة دمشق: ١٤/٣/٤٢، معرفة الصحابة: ١/ ٠٠٠، نقلاه عن الواقدي؛ صفة الصفوة: ١/٤١، نقلاً عن العلماء بالسير؛ معجم الأدباء: ٤/ ١٨٠٩؛ الإعلام بوفيات الأعلام: ١/ ٣٠؛ شرح نهج البلاغة: ١/ ١٥ ـ ١٦ ، ٦/ ٦/١١، نقله عن أبي عبد الرحمن السلمي.

٢. تاريخ شهادة أمير المؤمنين عليه تاسع عشر من شهر رمضان [١].

ولكن لا يمكن الأخذ بهما، فالنقل عن كثير منهم مضطرب.

فحكى عن الواقدي تارة أنّ أمير المؤمنين عِلْكِيْ قتل في سابع عشر من شهر رمضان، وأخرى أنّه عليكام قتل في تاسع عشر من شهر رمضان. وهكذا في النقل عن أبي عبد الرحمن السلمي.

كما سبق أنّ أبا مخنف لوط بن يحيى قال بأنّ أمير المؤمنين عليكم قتل في اليوم الحادي عشر من شهر رمضان، والمنقول عنه هنا أنّه عليها قتل في تاسع عشر من شهر رمضان.

وهكذا نقل عن إسماعيل بن راشد، فالمذكور عنه هنا أنّ أمير المؤمنين السي قتل في تاسع عشر من شهر رمضان. مع أنه حكى عنه تارة أخرى أنّ الضربة في تاسع عشر من شهر رمضان [١].

فالظاهر بالنسبة إلى بعض المصادر أنّه حصل خلط بين يوم الضربة ويوم القتل أو المراد من القتل في بعض النصوص الضربة[٦].

[١] الأنساب الأشراف: ٣/ ٢٥٢، شرح نهج البلاغة: ١/ ١٦، ٦/ ١١٦، نقلاه عن لوط بن يحيى؛ المعارف: ٢٠٨، نقلاً عن ابن إسحاق؛ تاريخ مدينة دمشق: ٣/ ٢٩٦، شرح نهج البلاغة: ٦/ ١٢١، نقلاه عن أبي عبد الرحمن السلمي؛ تاريخ الطبري: ٥/ ٧٨، نقلاً عن الواقدي؛ الاستيعاب: ٣/ ١١٢٢، نسبه إلى "قيل"؛ المعجم الكبير: ١/ ٩٧، نقلاً عن إسماعيل بن راشد؛ صفة الصفوة: ١/ ١٧٤، نقلاً عن العلماء بالسير'؛ البداية والنهاية: ٧/ ٣٦١.

[٢] انظر المناقب للخوارزمي: ٣٨١؛ الإرشاد: ١/ ١٧؛ كشف الغمّة: ١/ ٤٢٨؛ مجموعة نفيسة (المستجاد من الإرشاد) ٢٢٦.

[٣] رسالة في تواريخ النبي و الآل (قاموس الرجال: ٢١/) ٢٩، وفيه: يحمل القتل على الضربة. وقريب منه في تنقيح المقال (ط ج): ١/ ٢٢١، الحاشية ١، وفيه: هناك خلط بين يوم الضربة

وقال أبو ريحان البيروني: و في السابع عشر (أي من شهر رمضان) ضرب الملعون عبد الرحمِن بن ملجم المراديّ،علّيّ بن ّأبي طالّب- على هامته فدمغه.الآثار الباقية:٤٢٦.مع أن كثيراً = ـــ

والذي يشهد به ما روي عن أبي بكر بن أبي شيبة يقول: قتل ... في شهر رمضان ليلة إحدى و عشرين يوم الجمعة، و مات يوم الأحد[1]. فكما ترى استعمل «القتل» في «الضربة».

ومنه يظهر الحال في سائر أقوالهم وهي أنّ تاريخ شهادة أمير المؤمنين عاليه المؤمنين المؤمنين عاليه المؤمنين المؤمنين المؤمنين عاليه المؤمنين المؤمنين عاليه المؤمنين عاليه المؤمنين المؤمنين عاليه المؤمنين المؤمنين

- ١. لثلاث عشرة ليلة من شهر رمضان[٢].
- ٢. لثمان عشرة ليلة من شهر رمضان[٣].
- ٣. ليلة أربع و عشرين من شهر رمضان [٤].
- ٤. لستّ بقين من شهر رمضان، أو سبع [٥].
  - ٥. لسبع بقين من شهر رمضان[٦].

# د. أيّ يوم من الأسبوع؟

المذكور في رواياتنا أنّ أمير المؤمنين عليه قتل ليلة الجمعة [٧]. وهو



<sup>=</sup>من العامة \_ كما عرفت آنفاً \_ ذكروا هذا اليوم بعنوان يوم شهادته.

<sup>[</sup>١] معرفة الصحابة: ١/٠٠١.

<sup>[7]</sup> الوافي بالوفيات: ٢١/ ٢٧٥، نسبه إلى «قيل»؛ الاستيعاب: ٣/ ١١٢٢.

<sup>[</sup>٣] الوافي بالوفيات: ٢١/ ٢٧٥، نسبه إلى «قيل»؛ الاستيعاب: ٣/ ١١٢٢، نقلاً عن أبي الطفيل و زيد بن وهب و الشّعبي.

<sup>[</sup>٤] تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ٥٧١، نقله عن بعض العلماء.

<sup>[</sup>٥] تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ٥٧٧، نقله عن محمّد بن يزيد.

<sup>[</sup>٦] صفة الصفوة: ١/ ١٧٤، نسبه إلى «قيل»؛ معرفة الصحابة: ١/ ١٠٠، نقلاً عن أبي بكر بن أبي شيبة. وهكذا ورد في العدد القوية: ٢٣٥، نقلاً عن كتاب الحجّة وكتاب عتيق.

المذكور في أكثر مصادر الفريقين ـ بل كان أن يكون إجماعياً ـ [١].

وقد ورد في بعض المصادر أنّ أمير المؤمنين عليه قتل:

أ. لبلة الأحد[٢].

ب. يوم الاثنين<sup>[7]</sup>.

ولا يمكن الاعتناء بهما في قبال القول الأوّل.

والعلم عند الله سبحانه وتعالى؛ {وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعلْمِ إِلا قَلِيلاً}. صدق الله العليّ العظيم.

[١] أمَّا مصادر الإمامية في المقام فهي: خصائص الأئمة عليهم السلام: ٣٩؛ المقنعة: ٢٦١؛ الإرشاد: ١/ ٩؛ تهذيب الأحكام: ٦/ ١٩؛ روضة الواعظين: ١/ ١٣٢؛ تاج المواليد: ٧٥؛ إعلام الورى: ١/ ٣٠٩؛ جامع الأخبار: ٢٢؛ عمدة عيون صحاح الأخبار: ٢٩؛ العدد القوية: ٢٣٥، نقلاً عن الإرشاد؛ إرشاد القلوب: ٢/ ٤٣٥.

وأمّا مصادر أهل السنة فهي: تاريخ بغداد: ١/٢٦، نقله عن أبي معشر؛ تاريخ مدينة دمشق: ٥٧٤ /٤٢؛ الاستيعاب: ٣/ ١١٢٢؛ الطبقات الكبرى: ٦/ ٩١؛ تاريخ مدينة دمشق: ٤٢/ ١٠، نقله عن محمَّد بن سعد؛ تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ١٢-١٣، نقله عن زهير بن معاوية؛ تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/١٣/٤٢، معرفة الصحابة: ١/ ٠٠٠، نقلاه عن الواقدي؛ تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ٥٧١، نقله عن أبي حفص الفلاس؛ تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/ ٥٧٧، نقله عن محمّد بن يزيد وأبي سليمان بن زبر؛ معجم الأدباء: ٤/ ٩ ١٨٠؛ الوافي بالوفيات: ٢١/ ٢٧٥،

[٢] صفة الصفوة: ١/ ١٧٤، نقلاً عن العلماء بالسير؛ معرفة الصحابة: ١/ ١٠٠، نقله عن أبي بكر بن أبي شيبة؛ مقاتل الطالبيين: ٥٤، نقله عن الأسود و الكندي و الأجلح؛ الكافي: ١/ ٤٥٢؛ كشف الغمّة: ١/ ٤٣٦؛ العدد القوية: ٢٣٥، نقلاً عن كتاب عتيق.

[٣] العدد القوية: ٢٣٦، نسبه إلى «قيل».

## مصادر البحث

- ١. الآثار الباقية عن القرون الخالية، أبو ريحان محمّد بن أحمد البيروني، طهران: مركز ميراث مكتوب، ١٣٨٠ ش: الأولى.
- ٢. الأئمة الاثني عشر، محمّد ابن طولون، تحقيق صلاح الدين منجد، قم: الشريف الرضي.
- ٣. إثبات الوصية، على بن الحسين المسعودي، قم: الأنصاريان، ١٤٢٦ هـ (١٣٨٤): الأولي.
- ٤. الإرشاد في معرفة حجج الله على العباد، محمّد بن محمّد بن النعمان التلعكبري (الشيخ المفيد)، تحقيق: مؤسسة آل البيت عليهم السلام، بيروت: دار المفيد، ١٤١٤هـ : الثانية.
- ٥. الاستيعاب في معرفة الأصحاب، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمّد بن عبد البر، تحقيق: على محمّد البجاوي، بيروت: دار الجيل، ١٤١٢هـ: الأولى.
  - 7. أسد الغابة، ابن الأثير، بيروت: دار الكتاب العربي.
- ٧. الإصابة في معرفة الصحابة، أحمد بن عليّ بن أحمد بن حجر العسقلاني، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعليّ محمّد معوض، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٥ه
- ٨. إعلام الورى بأعلام الهدى، أبو على الفضل بن الحسن الطبرسي، تحقيق: مؤسسة آل البيت عليهم السلام، قم: مؤسسة آل البيت عليهم السلام، ربيع الأوّل ١٤١٧ ه : الأولى.
- ٩. الإقبال بالأعمال الحسنة، رضى الدين على بن موسى ابن طاووس، تصحيح جواد القيّومي الأصفهاني، قم: مكتب الإعلام الإسلامي، ١٤١٤ هـ: الأولى.
- ١٠. الأمالي، أبو جعفر محمّد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القمي (الشيخ الصدوق)، تحقيق: قسم الدراسات الإسلامية، قم: مؤسسة البعثة، ١٤١٧هـ: الأولى.
- ١١. الأمالي، أبو جعفر محمّد بن الحسن الطوسي، تحقيق: قسم الدراسات الإسلامية، قم: مؤسسة البعثة، ١٤١٤ هـ: الأولى.
- ١٢. إمتاع الأسماع، المقريزي، تحقيق محمّد عبد الحميد النميسي، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٠هـ (١٩٩٩م): الأولى
- ١٣. الأنساب، السمعاني، تحقيق عبد الله عمر البارودي، بيروت: دار الجنان للطباعة



- والنشر والتوزيع، ١٤٠٨ هـ (١٩٨٨ م): الأولى.
- ١٤. أنساب الأشراف، البلاذري، تحقيق محمّد باقر المحمودي، بيروت: مؤسّسة الأعلمي للمطبوعات، ١٣٩٤ هـ (١٩٧٤ م): الأولى.
- ١٥. بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار، محمّد باقر بن محمّد تقى المجلسي (العلامة المجلسي)، بيروت: مؤسسة الوفاء، ١٤٠٣ هـ: الثانية.
- ١٦. البداية والنهاية، ابن كثير، تحقيق عليّ شيري، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤٠٨ هـ (١٩٨٨ م): الأولى.
- ١٧. بشارة المصطفى، محمّد بن على الطبرى، تحقيق جواد القيّومي الإصفهاني، قم: مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤٢٠هـ: الأولى.
- ١٨. بصائر الدرجات الكبرى في فضائل آل محمّد، أبو جعفر محمّد بن الحسن الصفّار، تصحيح ميرزا حسن كوچه باغي، طهران: منشورات الأعلمي، ١٤٠٤ه.
  - تاج المواليد، الفضل بن الحسن الطبرسي، بيروت: دار القارئ، ١٤٢٢هـ: الأولى.
- ٠٢. تاريخ الإسلام، الذهبي، تصحيح عمر عبد السلام تدمري، بيروت: دار الكتاب العربي، ١٤٠٧هـ: الأولى.
- ٢١. تاريخ أهل البيت نقلاً عن الأئمة عليهم السلام، محمّد بن أحمد ابن أبي الثلج بغدادي، تصحيح محمّد رضا الجلالي الحسيني، قم: مؤسّسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث، ١٤١٠هـ: الأولى.
- ٢٢. تاريخ بغداد، الخطيب البغدادي، تحقيق مصطفى عبد القادر عطا، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٧هـ: الأولى.
  - ٢٣. تاريخ الطبري، الطبري، بيروت: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، ١٤٠٣هـ: الرابعة.
  - ٢٤. تاريخ مدينة دمشق، ابن عساكر، تحقيق على شيري، بيروت: دار الفكر، ١٤١٥هـ.
    - ٢٥. تاريخ اليعقوبي، اليعقوبي، بيروت: دار صادر.
- ٢٦. تقريب التهذيب، أحمد بن على بن محمّد شهاب الدين (ابن حجر العسقلاني)، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٥ ه : الثانية.
- ٢٧. تقريب المعارف، أبو الصلاح الحلبي، تحقيق فارس تبريزيان الحسون، قم: المحقّق، ١٤١٧ هـ (١٣٧٥ ش).
- ٢٨. تنقيح المقال في أحوال الرجال، عبد الله بن محمّد حسن المامقاني، تحقيق: محيى الدين المامقاني، قم: مؤسسة آل البيت عليهم السلام.
- ٢٩. تنقيح المقال في أحوال الرجال (طق)، عبد الله بن محمّد حسن المامقاني، النجف

- الأشرف: المطبعة المرتضوية، ١٣٥٢ ه.
- ٣٠. تهذيب الأحكام، أبو جعفر محمّد بن الحسن الطوسي، تحقيق: السيّد حسن الموسوي الخرسان، تهران: دار الكتب الإسلامية، ١٣٦٤ ش: الثالثة.
- ٣١. تهذيب التهذيب، أحمد بن على بن أحمد بن حجر العسقلاني، بيروت: دار الفكر، ١٤٠٤ه: الأولى.
- ٣٢. تهذيب الكمال، المزى، تحقيق الدكتور بشار عواد معروف، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٦ه: الرابعة.
- ٣٣. جامع الأخبار، تاج الدين محمّد بن محمّد الشعيري، النجف الأشرف: المطبعة الحيدرية.
- ٣٤. الحدائق الناضرة، يوسف بن أحمد بن إبراهيم البحراني، قم: مؤسسة النشر الإسلامي.
- ٣٥. الخصال، أبو جعفر محمّد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القمى (الشيخ الصدوق)، تصحيح: على أكبر الغفاري، قم: مؤسسة النشر الإسلامي، ذي القعدة الحرام ١٤٠٣هـ.
- ٣٦. الدروس الشرعية في فقه الإمامية، أبو عبد الله محمّد بن جمال الدين مكى العاملي (الشهيد الأوّل)، قم: مؤسسة النشر الإسلامي.
- ٣٧. دعائم الإسلام، أبو حنيفة النعمان بن محمّد التميمي المغربي، تحقيق آصف بن على أصغر فيضي، القاهرة: دار المعارف، ١٣٨٣هـ (١٩٦٣م)
  - ٣٨. دلائل الامامة، محمّد بن جرير الطبرى، قم: مؤسسة البعثة، ١٤١٣هـ: الأولى.
- ٣٩. الذرية الطاهرة النبوية، محمّد بن أحمد الدولابي، تصحيح سعد المبارك الحسن، الكويت: الدار السلفية، ١٤٠٧هـ: الأولى
- ٠٤. رجال ابن الغضائري، أحمد بن الحسين الغضائري الواسطى البغدادي، تحقيق: السيّد محمّد رضا الجلالي، قم: دار الحديث، ١٤٢٢هـ: الأولى.
- ١٤. رجال النجاشي، أحمد بن على بن أحمد النجاشي، تصحيح السيد موسى الشبيري الزنجاني، قم: مؤسّسة النشر الإسلامي، ١٤١٦هـ: الخامسة.
- ٤٢. روضة الواعظين، محمّد بن الفتال النيسابوري، تحقيق السيّد محمد مهدى الخرسان، قم: منشورات الرضي.
- ٤٣. روضة المتّقين في شرح من لا يحضره الفقيه، محمّد تقى بن مقصود على المجلسي الاصفهاني، تحقيق: السيّد حسين الموسوي الكرماني وعليّ پناه الاشتهاريي والسيّد فضل الله الطباطبائي، قم: مؤسسه فرهنگي اسلامي كوشانبور، ١٤٠٦ ه: الثانية.
- ٤٤. السرائر الحاوي لتحرير الفتاوي، أبو جعفر محمّد بن منصور بن أحمد بن إدريس



- الحليّ، قم: مؤسّسة النشر الإسلامي، ١٤١٢ هـ: الثانية.
- ٥٥. سير أعلام النبلاء، الذهبي، تحقيق شعيب الأرنؤوط حسين الأسد، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤١٣ه: التاسعة.
- ٤٦. شرح الأخبار، القاضي النعمان المغربي، تحقيق السيّد محمّد الحسيني الجلالي، قم: مؤسّسة النشر الإسلامي، ١٤١٤هـ: الثانية.
- ٤٧. شرح نهج البلاغة، ابن أبي الحديد، تحقيق محمّد أبو الفضل إبراهيم، بيروت: دار إحياء الكتب العربية، ١٣٧٨ هـ: الأولى.
  - ٤٨. الطبقات الكبرى، محمّد بن سعد، بيروت: دار صادر.
- ٤٩. علل الشرائع، أبو جعفر محمّد بن على بن الحسين بن بابويه القمى، النجف الأشرف: المكتبة الحيدرية، ١٣٨٥ هـ: الأولى.
- ٥٠. عمدة عيون صحاح الأخبار في مناقب إمام الأبرار، يحيى بن الحسن بن البطريق الأسدى الحلى، قم: مؤسّسة النشر الإسلامي، جمادي الأولى ١٤٠٧ هـ.
- ٥١. عيون أخبار الرضا ، محمّد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القمي (الشيخ الصدوق)، تصحيح حسين الأعلمي، بيروت: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، ١٤٠٤هـ.
- ٥٢. عيون المعجزات، حسين بن عبد الوهّاب، تصحيح محمّد كاظم الشيخ صادق الكتبي، النجف الأشرف: الحيدرية، ١٣٦٩هـ.
- ٥٣. فرحة الغرى، السيّد ابن طاووس، تصحيح السيّد تحسين آل شبيب الموسوى، قم: مركز الغدير للدراسات الإسلامية، ١٤١٩هـ: الأولى.
- ٥٥. فرق الشيعة، أبو محمّد الحسن بن موسى النوبختى، تحقيق محمد باقر ملكيان، قم: جامعة أديان، ١٣٩٥ ش: الأولى.
- ٥٥. الفصول المختارة، الشريف المرتضى، تصحيح السيّد نور الدين جعفريان الاصبهاني ويعقوب الجعفري ومحسن الأحمدي، بيروت: دار المفيد، ١٤١٤هـ: الثانية.
- ٥٦. الفصول المهمّة في معرفة الأئمة، ابن الصباغ المالكي، تحقيق سامي الغريري، قم: دار الحديث، ١٤٢٢ هـ: الأولى.
- ٥٧. فوات الوفيات، الكتبي، تصحيح على محمّد بن يعوض الله وعادل أحمد عبد الموجود، بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٠م: الأولى.
- ٥٨. الفهرست، أبو جعفر محمّد بن الحسن الطوسي، تصحيح: السيد عبد العزيز الطباطبائي، قم: مكتبة المحقّق الطباطبائي، ١٤٢٠ هـ: الأولى.
- ٥٥. قاموس الرجال، محمّد تقى التسترى، قم: مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤١٩ هـ: الأولى.

- ٠٦. قرب الإسناد، أبو العباس عبد الله بن جعفر الحميري، قم: مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث، ١٤١٣ هـ: الأولى.
- 17. قصص الأنبياء، الراوندي، تصحيح الميرزا غلام رضا عرفانيان اليزدي الخراساني، قم: مؤسسة الهادي، 181هـ: الأولى.
- 77. الكافي، محمّد بن يعقوب بن إسحاق الكليني، تصحيح: عليّ أكبر الغفاري، طهران: دار الكتب الإسلامية، ١٣٦٣ ش: الخامسة.
- 77. كامل الزيارات، جعفر بن محمّد بن قولويه القمي، تحقيق: جواد القيومي، قم: مؤسّسة نشر الفقاهة، عيد الغدير ١٤١٧ه: الأولى.
  - ٦٤. الكامل في التاريخ، ابن الأثير، بيروت: دار صادر، ١٣٨٦هـ.
- ٦٥. كشف الغمة في معرفة الأئمة، أبو الحسن علي بن عيسى بن أبي الفتح الإربلي، بيروت:
   دار الأضواء، ١٤٠٥هـ: الثانية.
  - ٦٦. كنز الفوائد، أبو الفتح الكراجكي، قم: مكتبة المصطفوي، ١٣٦٩ ش: الثانية.
    - ٦٧. اللباب في تهذيب الأنساب، ابن الأثير الجزري، بيروت: دار صادر.
- ٦٨. لسان الميزان، أحمد بن عليّ بن حجر العسقلاني، بيروت: مؤسسة الأعلمي، ١٣٩٠ ه
- 79. المجدي في أنساب الطالبين، على بن محمّد العلوي، تحقيق أحمد المهدوي الدامغاني، قم: مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي، ١٤٠٩ هـ: الأولى.
- ٧٠. مجموعة نفيسة، عدّة من الأعلام، بيروت: دار القارئ، ١٤٢٢هـ (٢٠٠٢م): الأولى.
- ٧١. المحاسن، أحمد بن محمّد بن خالد البرقي، تصحيح: السيّد جلال الدين الحسيني المحدّث، طهران: دار الكتب الإسلامية، ١٣٧٠ه.
- ٧٢. مختصر بصائر الدرجات، الحسن بن سليمان الحلي، النجف الأشرف: المطبعة الحيدرية، ١٣٧٠هـ.
- ٧٣. مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان، أبو محمّد عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان اليافعي، تصحيح خليل المنصور، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٧هـ (١٩٩٧م): الأولى.
- ٧٤. مرآة العقول في شرح أخبار آل الرسول، محمّد باقر بن محمّد تقي المجلسي، السيّد هاشم الرسولي، تهران: دار الكتب الإسلامية، ١٤٠٤ هـ: الثانية.
- ٥٧. مرآة الكمال لمن رام درك مصالح الأعمال، عبد الله المامقاني، تصحيح محيي الدين المامقاني، قم: دليل ما، ١٤٢٧هـ: الخامسة.

- ٧٦. مروج الذَّهب ومعادن الجوهر، أبو الحسن عليّ بن الحسين بن على المسعودي، تصحيح يوسف أسعد داغر، قم: دار الهجرة، ١٤٠٤ هـ (١٣٦٣ ش): الثانية.
- ٧٧. المزار الكبير، محمّد بن المشهدي، تصحيح جواد القيومي الاصفهاني، قم: مؤسّسة النشر الإسلامي، رمضان المبارك ١٤١٩هـ: الأولى.
- ٧٨. مسائل على بن جعفر، على بن جعفر، قم: مؤسّسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث، ٩٠٤١هـ: الأولى.
- ٧٩. مسار الشيعة، محمّد بن محمّد بن النعمان، الشيخ مهدي نجف، الثانية، ١٤١٤، ١٩٩٣ م، بيروت: دار المفيد، ١٤١٤هـ: الثانية.
  - ٨٠. المصباح، ابراهيم بن على العاملي الكفعمي، قم: دار الرضي، ١٤٠٥هـ: الثانية.
- ٨١. مصباح المتهجّد، أبو جعفر بن محمّد بن الحسن الطوسي، بيروت: مؤسّسة فقه الشيعة، ١٤١١ هـ: الأولى.
- ٨٢. معانى الأخبار، أبو جعفر محمّد بن على بن الحسين بن بابويه القمي (الشيخ الصدوق)، تصحيح على أكبر الغفاري، قم: مؤسّسة النشر الإسلامي، ١٣٧٩ه.
  - ٨٣. المعجم الأوسط، سليمان بن أحمد الطبراني، دار الحرمين، ١٤١٥ه.
- ٨٤. المقالات والفرق، سعد بن عبد الله الأشعرى القمى، تحقيق محمّد جواد مشكور، طهران: علمي فرهنگي، ١٣٦١ ش: الثانية.
- ٨٥. مقاتل الطالبيين، أبو الفرج الأصفهاني، النجف الأشرف: المكتبة الحيدرية، ١٣٨٥هـ: الثانية.
- ٨٦. المقنعة، أبو عبد الله محمّد بن محمّد بن النعمان العكبرى، بيروت: دار المفيد، ١٤١٣ه: الأولى.
- ٨٧. ملاذ الأخيار في فهم تهذيب الأخبار، محمّد باقر بن محمّد تقى المجلسي، تحقيق: السيّد مهدى الرجائي، قم: مكتبة آية الله العظمي المرعشي النجفي، ١٤٠٦ ه.
- ٨٨. مناقب آل أبي طالب، ابن شهر آشوب، النجف الأشرف: المكتبة الحيدرية، ١٣٧٦هـ.
- ٨٩. المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، أبو الفرج عبد الرحمن بن عليّ بن محمّد ابن الجوزي، تحقيق محمّد عبد القادر عطا مصطفى عبد القادر، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٢ هـ (١٩٩٢ م): الأولى.
- ٩٠. من لا يحضره الفقيه، أبو جعفر محمّد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القمى (الشيخ الصدوق)، تصحيح: علىّ أكبر الغفاري، قم: مؤسّسة النشر الإسلامي، الثانية.
  - ٩١. نسب قريش، مصعب الزبيري، القاهرة: دار المعارف، الثالثة.



- 97. الوافي بالوفيات، الصفدي، تصحيح أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى، ١٤٢٠هـ (٢٠٠٠م)، بيروت: دار إحياء التراث.
- 97. وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، ابن خلكان، تصحيح إحسان عباس، بيروت: دار الثقافة.
- ٩٤. الهداية الكبرى، الحسين بن حمدان الخصيبي، بيروت: مؤسسة البلاغ للطباعة والنشر الرابعة: ١٤١١هـ.





- 9. The process of reviewing must be run confidentially and the written notes must return to the editor in chief.
- 10. Reviewer's notes recommendations must be depended in acceptance publication decision.





### **Guidelines of Reviewers**

Journal of Al-Aquedah takes notice on the accreditation of highly standards and equality in reviewing process. It is interesting in all procedures of reviewing process. Its essential interest is to make the scientific reviewer examining the manuscript very well according to his/her major. The manuscript must not be under the reviewer's self-opinion. Reviewer must mention the reliable notes on the manuscript and return to the journal within fifteen days and the reviewing process is doing according to the following limitations:

- 1. The title and its approach to the content.
- 2. Validity of methodology and its approach to the content.
- 3. The documentation of the references and its modern ones.
- 4. Literature review and the scientific value adding to knowledge field.
- 5. the manuscript meeting journal policy and the instructions of publication.
- 6. the research paper drawing from previous studies? Reviewers must be mentioned that to the editor in chief.
- 7. Reviewers must mention and clarify the abstract that describe the content of the manuscript. Here must be relevance between the content of the manuscript and its idea in Arabic and English.
- 8. the author explaining to scientific results depending on theory frameworks.

- 3- The researcher must follow amending manuscript according to editorial board notes supporting to report of scientific reviewer.
- 4- I have no permission to do in original research paper except to get the consent from the editor in chief.
- 5- I undertake in charge of any modification legally and morally in all content of manuscript. and I hereby undertake as follows:
  - 1- My own thinking of research.
- 2- To be concede copyright, publication, distribution of hard and soft copies of journal to journal of Al-Aquedah or who is authorized.

Name of the first researcher:	
Institution:	
Email:	No. mobile:
The names of participants (if	there are)
Signature:	
Date:	

To/

NO.

## Sub/ Undertaking of Publication

## Date:

Editorial board please to tell you that we get your manuscript (..........)

Please, fulfill the following undertaking statement form and return it as quickly as possible to be ready for the review. It is important to know that we consider the date of receiving this statement as the staring of reviewing procedures.

#### Director

#### Prof. Dr. Mohammad Mahmood Abood Zuain

## **Undertaking Statement**

I am (.....) hereby sign and my manuscript title is (.....)

I undertake that:

- 1- A research paper is unpublished and not present to other publisher as fully or summary. The research paper must not draw from any thesis or dissertation.
- 2- The instructions and the morals of publication must follow as mentioning in this journal and checking the language of manuscript.



by the editorial board or the reviewers.

- 6) The researchers must guarantee to work accredited research papers for meeting professional criterion and highly morals without changing the outcomes.
- 7) The researchers must use scientific methods to get the reality.
- 8) The researchers must be neutral and be far of extremism of opinion and the self. She/he must be open-minded to the scientific reality.
- 9) The researchers must be accredited systematic approaches and further evidence to prove the hypotheses and getting the outcomes.
  - 10) Reviewers must be assured that there have no plagiarism. It needs to mention to all published works.



## Magazine publishing policy

The aim of the journal is to provide equal opportunities to all researchers. It is accepted the scientific research papers according to scientific and accredited contents. Journal's sight is to be a commitment to professional morals of publication which is highly interesting to researchers and reviewers with meet the aims and visions of the journal.

The following statement of morals of scientific publication of this journal has announcements and regulations particularly and morally to editor in chief, editorial board, reviewers and researchers. This is to be meeting with principles of global morals of publication committee (COPE).

- 1) Editor in chief is doing to achieve follow up and initially review the manuscripts and the validity or the excuse for the publication before sending to reviewers.
- 2) Editor in chief is doing with editorial board and the experts to select the suitable reviewers according to the subject of the manuscript and the major confidentially.
- 3) Journal presents reviewers' and experts' reports for the service and supporting researchers in an artistic way, methodology and information. This is for the quality of the research process.
- 4) There must be a commitment to prevent discrimination against enmity, sex, social race or religion excepting non commitment research methodology.
- 5) Journal has a commitment never using of the ideas of researches



cedures of tracking as follows:

- a- Journal tells the author that track running during one week from the date of submission.
- b- Journal tells the authors' acceptance papers with accepting of Editorial Board that they will publish during expecting date.
- c- Reviewers may examine the papers with modifications or additions before publication that they return to the authors.
- d- Journal tells the author that manuscript meets with a refusal without necessary to reasons.
- e- Each author is granted one journal from the number including his/her publication.





the sources and references, it is written according to the international formula known as (Chicago) and it is as follows: Surname, author name, book title, translation, volume, name of the press, place of printing, year of publication.

- 6- Manuscript must be included a list of references and bibliographies separately from the margins. Foreign references and bibliographies must add to as a list separately from Arabic ones with interesting in order of alphabet of the names books and papers in journals.
- 7- Tables, graphs and portraits should be printed on independent sheets and their references must be mentioned under them with the appearance of places in the body.
- 8- Curriculum vitae of the new author should be provided with the manuscript with mentioning to its submission to conference or scientific symposium. It needs to mention the scientific association which may sponsor or help.
  - 9- Research must not publish previously.
- 10- Manuscript must be printed on A4 sheets with CD and minimum 25 pages simplified Arabic 16 font for the body and 14 for the margins with numerating order.
- 11- Order of research papers in journal are according to artistic procedures.
- 12- Manuscrpts must be reviewed confidentially for the validity of their publication. They do not return either acceptance or not. Pro-

## **Guidelines for Authors**

The Journal of Al-Aquedah is accepted research papers and accredited studies according to instructions of the scientific researches as follows:

- 1-Manuscripts should be followed rules and international standards of the scientific researches.
- 2- Publishable researches must be connected to the journal's main themes, namely:
  - a. Ancient and modern theology
  - ь. Contemporary thought
  - c. Suspicions and responses
  - d. Al-Aqeedah library
  - e. Al-Aqeedah literature
- 3-The abstract must be in Arabic and English within one page containing the full title.
- 4- The first page must contain the title, the name of the authors, occupation, phone number and email.
- 5- The margins are in the body of each page and the sources and references at the end of the research. As for the method of writing



International NO. ISSN: 2709-0841

Journal Management: 00964-7717072696

Our website : www.iicss.iq

Email: Ageedah.m@gmail.com

Accredited number in the House of Books and

Documents-Baghdad: 2465 - 2021

Position Address: Iraq – Al-Najaf Al-Ashraf – Thawrat

Al-Ishreen – Al-Bareed Street –

Al-Imam Al-Murtatha (peace be upon him) Cultural Complex





.6	Prof. Dr. Kareem Shati	Iraq	University of Kufa, College of Jurisprudence	Theology and Contemporary Intellect
.7	Asst. Prof. Dr. Sheikh Mo- hammed Taqi Al-Sabhani	Iran	The Higher Institute of Dar Al-Hadith	Shariah and Islamic Sciences
.8	Asst. Prof. Dr. Razaq Al-Mu- sawi	Iraq	University of Kufa, College of Jurisprudence	Theology
.9	Asst. Prof. Dr. Aqeel Sadiq Al-Asadi	Iraq	University of Basra, College of Arts, Department of Phi- losophy	Contemporary Islamic Thought
.10	Asst. Prof. Dr. Mohammed Hamza Al-Shaibani	Iraq	University of Babylon, College of Islamic Sciences	Contemporary Islamic Thought

## **Arabic Proofreading**

Ahmed Salem Ismail

## **English Proofreading**

Fadhel Hossein

It is not allowed to anyone to publish or quote without reference to the journal or the authors. This considers as copyrights and one of the international standards of accredited scientific journal.



## **Editor in chief**

Hashim ALMilani

## **Director**

Prof. Dr. Mohammad Mahmood Abood Zuain

## **Editorial Secretary**

Dr ammar alsagheer

## **Editorial Board**

.No	Name of Editor	Country	Institute	Specialization
.1	Fadhel Al-Milani	London	International the University of Islamic Sience	Philosophy and Theology
.2	Prof. Dr. Satar Al-Araji	Iraq	University of Kufa, College of Jurisprudence	Philosophy and Theology
.3	Prof. Dr. Sheikh Mohammed Shakeer	Lebanon	The Islamic University, College of Islamic Studies	Jurisprudence and Islamic Sciences
.4	Prof. Dr. Raoof Al-Shimari	Iraq	University of Kufa, College of Jurisprudence	Theology
.5	Prof. Dr. Akram Barakat	Lebanon	The Lebanese University	Philosophy and Theology





- A quarterly scientific journal concerned primarily with the matters of doctrine as well as ancient and modern theology
- ➤ Issued by the Islamic Center for Strategic Studies- Al-Najaf Al-Ashraf
- Winter (26) 1444 A.H.

# Al-Aqeedah

## A Quarterly Journal Dedicated Primarily to Matters of Doctrine as well as Ancient and Modern Theology

Winter 26 – 2023 A.D. Rajab – 1444 A.H.

Issued by

## The Islamic Center for Strategic Studies

Committed to Religious Strategy
Al-Najaf Al-Ashraf

Website: Aqeeda.iicss.iq Aqeedah.m@gmail.com Islamic.css@gmail.com

Telephone: 00964-(07717072696)

Address: Iraq – Al-Najaf Al-Ashraf – Thawrat Al-Ishreen – Al-Bareed Street –

Al-Imam Al-Murtatha (peace be upon him) Cultural Complex



A quarterly magazine that deals with the doctrine and with modern and old scholasite theology issues

Volume 26 – 2023 A.D. Rajab – 1444 A.H.

Issued by

The Islamic Center for Strategic Studies

Committed to Religious Strategy Al-Najaf Al-Ashraf



يعنى بالاستراتيجية الدينية و المعرفية

Aqeeda.iicss.iq Aqeedah.m@gmail.com Islamic.css@gmail.com